E. MARTINI
PREFETTO DELLA BIBLIOTECA NAZIONALE DI BRERA

CATALOGO
DI
MANOSCRITTI GRECI
ESISTENTI
NELLE BIBLIOTECHE ITALIANE

OPERA PREMIATA DALLA R. ACCADEMIA
DI ARCHEOLOGIA, LETTERE E BELLE ARTI DI NAPOLI

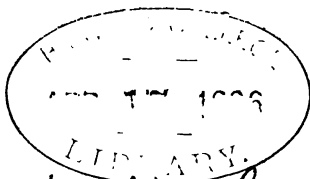
VOL. I. PARTE II.

BRESCIA	— Biblioteca Queriniana
COMO	— Biblioteca Comunale
CREMONA	— Biblioteca Governativa
FERRARA	— Biblioteca Comunale
GENOVA	— Biblioteca Universitaria
MANTOVA	— Biblioteca ed Archivio Gonzaga
MILANO	— Biblioteca Trivulziana
NAPOLI	— Biblioteca dei Gerolamini
APPENDICE	— Mss. varj

ULRICO HOEPLI
EDITORE-LIBRAJO DELLA REAL CASA
MILANO

1896

INDICE

Adempio al dovere di attestare qui la mia riconoscenza al prof. Domenico Bassi. Questo mio egregio amico e compagno d'uffizio non solamente descrisse per me alcuni dei mss. registrati in questa parte ed altri che figureranno nel seguito dell'opera, ma ha pur voluto con una diligenza ed un' abnegazione mirabili collazionare tutte le mie schede sui codici e rivedere le bozze di stampa. Se questo volume sarà più corretto, il merito spetta in gran parte a lui.

BRESCIA

BIBLIOTECA COMUNALE QUERINIANA.

1

A. III. 3.

VITE ED ELOGI DI SANTI.

Cart., di mm. 285 × 194, del sec. XVI (?), di c. 571. Lo scritto sembra di m. occidentale, e certo non è d'un solo copista. Il volume fu messo insieme con quad. in origine appartenenti a mss. diversi. Le c. 183-307 sono a 2 col. e così pure 457-76, mentre 442-56 sono d'un formato notevolmente minore. I tit. e le maiuscole iniziali sono generalmente in rosso. Alcune note ed aggiunte nei marg. A piè di c. 1 la firma d'un possessore, di cui leggo solo l'ultima parte *...ἱερέως στυροπούλου τοῦ κρητός*. Tarlato e macchiato d'umido in molti punti. Legatura in carta marmorizzata col tit. sul dorso: "Miscellanea graeca Mst." [1]

1. (c. 1-5v.) *λόγος εἰς τὴν πάνσεπτον γέννησιν τῆς παναγίου θεοτόκου τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἀνδρέου ἱεροσολυμήτου: εὐλόγησον πάτερ:* ~ Com.: *Εἰ μετρεῖται γῆ σπηθαμῇ* In fine: *τέλος τοῦ παρόντος λόγου:* ~ *

2. (c. 5v.-11.) *τοῦ ἐν ἁγίοις* ***πατρὸς*** *ἡμῶν ἀνδρέου ἀρχιεπισκόπου κρήτης* ***τοῦ ἱεροσολυμήτου·*** *λόγος εἰς τὴν ὕψωσιν τοῦ τιμίου σταυροῦ.* Com.: *Σταυροῦ πανήγυριν ἄγομεν* †

[1] In questo come negli altri mss. dello stesso genere ho notato con * le scritture il cui principio trovo indicato nella: Biblioth. Hagiogr. Gr... Ed. Hagiogr. Bolland. (Bruxellis, 1895); con † quelle il cui principio è nell'indice agiogr. del vol. X di Fabr.-Harl.; e con †† le or. del Crisostomo il cui principio è registrato nello stesso Fabr.-Harl. VIII, 463-538.

Dopo le parole: *ὠκονόμηται πάθημα* (c. 7 = ed. Comb., p. 103 C) segue la visione di Costantino: *ἔχει δὲ οὕτως τὰ τῆς ἱστορίας παράδειγμα: ἐν ἔτει ἑβδόμω τῆς βασιλείας κωνσταντίνου τοῦ μεγάλου, μηνὶ ἰανουαρίω ζ. κτλ.* *

3. (c. 11-23.) *προθεωρία εἰς τὰ θαύματα τοῦ ἁγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος δημητρίου τοῦ μυροβλῆτα· γραφέντα παρὰ νικήτου ἀρχιεπισκόπου θεσσαλωνίκης*: Com.: *Εἰς τὸ τῶν θαυμάτων πέλαγος* †

4. (c. 23-25v.) *βίος καὶ μαρτύριον τοῦ ἁγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος καὶ θαυματουργοῦ δημητρίου τοῦ μυροβλύτου*: Com.: *Μαξιμιανὸς ὃ καὶ ἑρκούλιος ὑποτάξας γότθους* *

5. (c. 25v.-37.) *βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν, ὀνουφρίου τοῦ μεγάλου.* Com.: *Τοῖς τῶν ἀνδρῶν ἀρίστοις τε καὶ σπουδαίοις*

6. (c. 37-40.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως τοῦ χρυσοστόμου. ὁμιλία εἰς τὰ σεραφίμ·* Com.: *Μόλις ποτὲ τὸ κατὰ τὸν ὀζύαν διεπλεύσαμεν πέλαγος* ††

7. (c. 40v.-43v.) *μαρτύριον τῆς ἁγίας ἐνδόξου ὁσιομάρτυρος παρασκευῆς*: Com.: *Κατ' ἐκεῖνον τὸν καιρὸν, τοῦ ἐλλινισμοῦ* †

8. (c. 43v.-52.) *τοῦ σοφωτάτου καὶ ἁγιωτάτου μητροπολίτου ἐφέσου κυρίου μάρκου τοῦ εὐγενικοῦ· ὑπόμνημα εἰς τὸν μέγαν προφήτην ἠλιοῦ*: Com.: *Ἔδει μὲν ἡμῖν. ὡς ἀληθῶς* † In fine: *τοῦ αὐτοῦ κυρίου μάρκου τοῦ εὐγενικοῦ στιχηρὸν ἦχος δ· ...Ὁ ἐν πυρίνω τεθρίππω διανύσας κτλ.* V. pure Coxe, Catal. codd. Gr. Biblioth. Bodl. I, 248 e seg.

9. (c. 52v.-60.) *ὑπόμνημα. εἰς τὸν ἅγιον καὶ ἐν προφήταις μέγαν ἠλίαν· καὶ εἰς τὸν ὀπαδὸν αὐτοῦ καὶ φοιτητὴν ἐλισσαιὲ τὸν προφήτην· καὶ μερικῆ διήγησις τῶν τερατουργιῶν αὐτῶν: καὶ θαυμάτων:* Com.: *Τὸ μὲν λόγοις ἐγκωμίων*

10. (c. 60-64v.) *μαρτύριον τοῦ ἁγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος παντελεήμονος·* Com.: *Βασιλεύοντος τοῦ ἀσεβεστάτου μαξιμιανοῦ* † (?)

11. (c. 64v.-66v.) *ὑπόμνημα καὶ ἐγκώμιον· εἰς τὸν ἅγιον ἀπόστολον καὶ εὐαγγελιστὴν λουκᾶν* Com.: *Εἰ καὶ δικαίου μνήμην* *

12. (c. 66v.-69v.) *ὁμιλία· εἰς τὰ ἐπίλοιπα θαύματα· τῶν ἁγίων ἐνδόξων· καὶ θαυματουργῶν ἀναργύρων· κοσμᾶ καὶ δαμιανοῦ.* Com.: *Εὐχαριστεῖν ὀφείλομεν τῶ θεῶ* * La fine non concorda con quella del cod. viennese a cui rimanda il Fabr.

13. (c. 69v.-71.) *ἡ σύναξις τῶν ἀσωμάτων λόγος ἐκ τῶν ἁγίων καὶ εὐαγγελικῶν ῥητῶν· καὶ λοιπῶν ἁγίων γραφῶν:* Com.: *Φέρε τοίνυν εἰς μέσον τὸν εὐαγγελιστὴν λουκᾶν λέγοντα μᾶλλον δὲ τὸν κύριον*

14. (c. 71-78.) *μαρτύριον. τοῦ ἁγίου καὶ ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος· μηνὰ τοῦ αἰγυπτίου:* ~ Com.: *Ἔτους δευτέρου τῆς βασιλείας γαΐου* † (?)

15. (c. 78-81.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν νεκταρίου πατριάρχου κωνσταντινουπόλεως λόγος εἰς τὴν παναγίαν θεοτόκον ὅτε προσυνέχθη ἐν τῶ ναῶ τριετίζουσαν·* Com.: *Φαιδρὰ καὶ παράδοξος ἡ παροῦσα πανήγυρις* * Attribuita altrove a Tarasio patr. CP.

16. (c. 81-83v.) *μαρτύριον· τοῦ ἁγίου ἀποστόλου ἀνδρέου τοῦ πρωτοκλήτου:* Com.: *Τῶν μακαρίων ἀποστόλων τοῦ σωτῆρος ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ μετὰ τὴν ἀνάληψιν αὐτοῦ*

17. (c. 84-86.) *μαρτύριον τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος βλασίου· μαρτυρήσαντος ἐν σεβαστεία τῆ πόλει* Com.: *Ἡνίκα ὁ καιρὸς τῶν εἰδόλων* *

18. (c. 86-88v.) *εἰς τὴν ἑορτὴν: τοῦ εὐαγγελισμοῦ· λόγος καὶ ἑρμηνεία· εἰς τὸ ῥητὸν τοῦ εὐαγγελίου* Com.: *Τὴν λαμπρὰν ἡμέραν καὶ φαιδρὰν ἑορτὴν*

19. (c. 88v.-92.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου τοῦ χρυσοστόμου. λόγος εἰς τὸ γεννέσιον ἰωάννου τοῦ προδρόμου· καὶ τοῦ ζαχαρία τῇ ἀπιστεία· καὶ εἰς τὴν στείρωσιν τῆς ἐλισαβέθ* Com.: *Εὔκαιρος ἡμέρα ὁσία ἑορτὴ καὶ πάνδημος* ††

20. (c. 92-95.) *μαρτύριον τῆς ἁγίας μεγαλομάρτυρος μαρίνας:* Com.: *Τῆς ἀναστάσεως τοῦ κυρίου ἡμῶν* *

21. (c. 95-98.) *λόγος εἰς τὴν ἁγίαν μεταμόρφωσιν τοῦ κυρίου ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ* Com.: *Πολλοῖς καὶ διαφόροις ὅπλοις ὁ γεγυμνωμένος* Le prime parole come nel discorso di Timoteo Antioch. sulla natività di Gesù. †

22. (c. 98-100v.) *εἰς τὴν κοίμησιν τῆς ὑπεραγίας θεοτόκου·* Com.: *Πολλαὶ καὶ διάφοροι πανηγύρεις καὶ ἑορταὶ*

23. (c. 100v.-02v.) *εἰς τὴν ἀποτομὴν τοῦ προδρόμου* Com.: *Δεινὸν ἐστὶν ὄντως ἀγαπητοὶ τὸ τῆς πορνείας ἁμάρτημα*

24. (c. 103.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως τοῦ χρυσοστόμου· λόγος εἰς τὸν ἰὼβ καὶ περὶ ὑπομονῆς·* Com.: *Ὁ ὑπομείνας εἰς τέλος φησὶν οὗτος σωθήσεται* Fin.: *οὕτως ἐποίει ἰὼβ πάσας τὰς ἡμέρας τῆς ζωῆς αὐτοῦ.* E sotto: *τοῦτον τὸν λόγον κατέλιπον ἀτελεῖ, διὰ τὸ ἀλαχόθεν ἔχοιμι, εἰς δύο βιβλία·*

25. (c. 103v.-07.) *λόγος ἀνεπίγραφος καὶ διάθεσις ἀδὰμ καὶ εὔας τῶν πρωτοπλάστων*: Com.: *Αὕτη ἡ διήγησις, τοῦ βίου ἀδὰμ καὶ εὔας τῶν πρωτοπλάστων· μετὰ τὸ ἐξελθεῖν αὐτοὺς ἐκ τοῦ παραδείσου ἔλαβεν ἀδὰμ †*

26. (c. 107-09v.) *ἡ ἐν τῷ ναῷ εἴσοδος τῆς ὑπεραγίας δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου μαρίας*: Com.: *Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις ἀναστάσα μαριὰμ*

27. (c. 109v.-10v.) *λόγος εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ νέου ἔτους*: Com.: *Ὥσπερ οἱ ἐν τοῖς πλοίοις ὑπνοῦντες, αὐτομάτως φέρονται*

28. (c. 110v.-12.) *εἰς τὸν τίμιον καὶ ζωοποιὸν σταυρόν*: Com.: *Τὴν λαμπρὰν ἡμέραν καὶ φαιδρὰν ἑορτὴν*

29. (c. 112-14.) *εἰς τὴν μνήμην τοῦ ἁγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος δημητρίου* Com.: *Πασῶν τῶν ἀρετῶν ἀνωτέρα ἡ ἀγάπη*

30. (c. 114-16.) *εἰς τὴν μνήμην τῶν ἁγίων καὶ θαυματουργῶν ἀναργύρων κοσμᾶ καὶ δαμιανοῦ*: Com.: *Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ προσκαλεσάμενος ὁ ἰησοῦς τοὺς δώδεκα μαθητὰς*

31. (c. 116-18v.) *εἰς τὴν μνήμην τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως τοῦ χρυσοστόμου.* Com.: *Εἶπεν ὁ κύριος τοῖς ἑαυτοῦ μαθηταῖς, ἐγὼ εἰμὴ ἡ θύρα*

32. (c. 118v.-20.) *εἰς τὴν γέννησιν τοῦ κυρίου καὶ θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ* Com.: *Τοῦ ἰησοῦ γεννηθέντος, ἐν βηθλεὲμ*

33. (c. 120-22v.) *λόγος εἰς τὰ ἅγια θεοφάνια τοῦ κυρίου καὶ θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ*: Com.: *Ἡ τοῦ ἀγαθοῦ καὶ φιλανθρώπου θεοῦ ἡμῶν*

34. (c. 122v.-24v.) *εἰς τὸν μεγαλομάρτυρα γεώργιον.* Com.: *Εἶπεν ὁ κύριος. πᾶς ὅστις ὁμολογήσῃ ἐν ἐμοὶ*

35. (c. 125-28.) *εἰς τὴν μνήμην τοῦ μεγάλου κωνσταντίνου:* Com.: *Εἶπεν ὁ κύριος τοῖς ἑαυτοῦ μαθηταῖς· ἐγὼ εἰμὶ ἡ θύρα* E continua in parte come il num. 31.

36. (c. 128-32.) *μαρτύριον τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος τρύφωνος:* Com.: *Τοῦ κυρίου καὶ θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν* *

37. (c. 132-42.) *λόγος τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν καὶ ἱερομάρτυρος ἱππολύτου πάπα ῥώμης· περὶ τῆς συντελείας τοῦ κόσμου καὶ περὶ τοῦ ἀντιχρίστου· καὶ εἰς $\bar{\beta}^{\alpha\nu}$ τοῦ χριστοῦ παρουσίαν.* Com.: *Ἐπειδὴ οἱ μακάριοι προφῆται* V. Fabr.-Harl. VII, 189.

38. (c. 142-45.) *διήγησις τοῦ ἁγίου χρηστομαίου ὅπου ἐσυνόδευσεν τοῖς ἁγίοις ἀποστόλοις εἰς τὴν πόλιν τῶν πάρθων:* Com.: *Καθημένων τῶν ἁγίων ἀποστόλων, βαρθολομαίου καὶ ἀνδρέου*

39. (c. 145-47.) *μηνὶ μαΐω ϛ΄ τῆς ἁγίας μάρτυρος φωτεινῆς, τῆς σαμαρίτιδος: ἣ καὶ ὁμίλησεν ὁ χριστὸς ἐν τῷ φρέατι, καὶ τῶν σὺν αὐτῇ μαρτυρισάντων:* Com.: *Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις νέρωνος τοῦ βασιλέως ῥωμαίων, διωγμὸς μέγας ἐκεινήθη*

40. (c. 147-48v.) *ἐγκώμιον εἰς τὸ γεννέσιον τοῦ τιμίου προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ ἰωάννου:* Com.: *Χαρᾶς καὶ εὐφροσύνης ἡ σήμερον ἡμέρα*

41. (c. 148v.-50.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως τοῦ χρυσοστόμου· ἐγκώμιον εἰς τοὺς ἁγίους ἀποστόλους πέτρον καὶ παῦλον·* Com.: *Οὐρανοῦ καὶ γῆς ἅμιλλαν ὁρῶ* ††

42. (c. 150-51v.) *τοῦ κτλ· λόγος εἰς τὸν εὐαγγελισμὸν τῆς ὑπεραγίας δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου μαρίας* Com.: ***Πάλιν χαρᾶς εὐαγγέλια*** †† Altrove sotto il nome di Gregorio di Neocesarea.

43. (c. 151v.-58v.) *τοῦ κτλ. λόγος περὶ μετανοίας καὶ ἐξομολογήσεως* Com.: ***Ὅταν ἁμάρτης μὴ ἀπογνῶς σεαυτοῦ***

44. (c. 158v.-59v.) *εὐσεβείου* (di Cesar.?) *φιλοσόφου· λόγος περὶ ὑπομονῆς, καὶ μακροθυμίας· καὶ εἰς τὸν λῃστὴν, καὶ ἰώβ:* Com.: *ἐρώτησις* (in marg.) ***Οἱ ἀσθενοῦντες ἐν μακρᾶ νόσω***

45. (c. 159v.-71v.) *βίος καὶ πολειτία τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν σιλβέστρου πάπα ῥώμης:* Com.: ***Εὐσέβιος ὁ παμφίλου*** *

46. (c. 171v.-74.) *λόγος περὶ μετανοίας καὶ ἐξομολογήσεως καὶ εἰς τὴν βάσιν τῆς ἁγίας μαρίας·* Com.: ***Εὔκαιρον ἡμῖν σήμερον***

47. (c. 175-76.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἐπιφανίου ἀρχιεπισκόπου κύπρου· λόγος εἰς τὴν γέννησιν τοῦ κυρίου ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ.* Com.: ***Δόξα ἐν ὑψίστοις θεῶ· καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη ἀνθρώποις*** (?) ***εὐδοκία· ἀκούω***

48. (c. 176-79v.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου τοῦ χρυσοστόμου· λόγος εἰς τὰ γενέθλια τοῦ κυρίου ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ.* Com.: ***Μυστήριον ξένον καὶ παράδοξον βλέπω*** ††

49. (c. 179v.-82v.) *λόγος τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν βασιλείου ἀρχιεπισκόπου καισαρίας καππαδοκίας·* Com.: ***Χριστοῦ γέννησις, ἡ μὲν οἰκία*** †

50. (c. 183-90.) *εἰς τὰ γενέθλια τοῦ κυρίου ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ.* Com.: *Πολλαὶ μὲν καὶ ἀναρίθμητοι τῶν χριστιανῶν* ††

51. (c. 190v.-92v.) (*Εἰς τὴν χριστοῦ γέννησιν.*) [*Ἤ*]*θελον μὲν ἀεὶ καὶ πάντοτε τὸν πνευματικὸν ὑμῖν ὑφηγεῖσθαι λόγον* ††

52. (c. 192v.-200v.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως τοῦ χρυσοστόμου λόγος εἰς τὰ ἅγια θεοφάνια τοῦ κυρίου:* Com.: *Χριστὸς τῶ κόσμω ἐπεφάνη* † Altrove sotto il nome di Proclo CP.

53. (c. 200v.-04v.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἀμφιλοχίου ἐπισκόπου ἰκονίου· λόγος εἰς τὴν ὑπαπαντὴν τοῦ κυρίου ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ·* Com.: *Πολλοὶ τῶν μεγάλων ἀνθρώπων* †

54. (c. 205-14.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἀθανασίου ἀρχιεπισκόπου ἀλεξανδρείας λόγος εἰς τὴν ὑπαπαντὴν τοῦ κυρίου ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ:* ~ Com.: *Τὰ τῆς παρούσης ἱερᾶς πανηγύρεως* †

55. (c. 214v.-216v., 221-21v.) *λόγος ἕτερος τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως τοῦ χρυσοστόμου·* Com.: *Οὐ μόνον φορεῖ σάρκα ὁ κύριος* ††

56. (c. 217-20v.) *μαρτύριον τοῦ ἁγίου θεοδώρου τοῦ στρατηλάτου·* Di Augaro not. Com.: *Ὥσπερ φαίνει ὁ ἥλιος τοῖς ὁρῶσιν* *

57. (c. 222-34.) *μαρτύριον τοῦ ἁγίου καὶ ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος θεοδώρου τοῦ τύρονος·* Com.: *Μαξιμιανὸς καὶ μαξιμίνος οἱ βασιλῆς* † Seguono da c. 226v. alcuni miracoli del martire; il primo: *θαῦμα περὶ τοῦ ἀπολέσαντος τὸν υἱὸν καὶ τὸν ὄνον.* Com.: *Ἀνήρ τις πολλῇ κεχρημένος πίστει*

58. (c. 234-38v.) *τοῦ ἁγίου γρηγορίου· ἐπισκόπου νύσις· ἐγκόμιον εἰς τὸν ἅγιον· θεόδωρον* Com.: *Ἡμεῖς·* (corr. *ὑμεῖς*) *ὁ τοῦ χριστοῦ λαὸς* *

59. (c. 238v.-42v.) *χρυσίππου πρεσβυτέρου ἱεροσολύμων. ἐγκώμιον εἰς τὸν ἅγιον μεγαλομάρτυρα θεόδωρον·* Com.: *Μάρτυρος ὑπερλάμποτος* † Fin.: *καθάπερ ἔφην πρὸς τὸ τοῦ λόγου μέτρον ἐπιλεξάμενος· τούτων παρέξομαι τὴν διήγησιν* : ~

60. (c. 243-43v.) *βίος καὶ ἀνατροφὴ τοῦ ἁγίου μάρτυρος θεοδώρου·* Com.: *Τοῦ ἁγίου θεοδώρου πατὴρ μὲν ἐρυθραῖος*

61. (c. 244-48v.) *ἐξήγησις παραδοθῆσα πῶς ἡ τιμία κεφαλὴ τοῦ προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ ἰωάννου ἐκ τῆς ἠρώδου πόλεως εἰς τὴν ἐμεσινῶν πόλιν ἐδυσκεύθη*: Com.: *Μοναχοὶ δύο ἐκ τῆς ἑώας ὁρμώμενοι* *

62. (c. 248v.-51.) *τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν θεοδώρου πρεσβυτέρου· καὶ ὁμολογητοῦ καὶ ἡγουμένου γεναμένου τῶν στουδίων· καὶ τῶν σακουδίονος· ἐγκώμιον εἰς τὴν τιμίαν εὕρεσιν τοῦ προδρόμου* Com.: *Τρίτον μήνυμα τῆς τοῦ προδρόμου μνήμης* *

63. (c. 251-55v.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἀρχιεπισκόπου καισαρίας καπαδοκίας· βασιλείου τοῦ μεγάλου· ἐγκώμιον εἰς τοὺς ἁγίους τεσσαράκοντα μάρτυρας.* Com.: *Μαρτύρων μνήμη(ς)* *

64. (c. 255v.-58.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν· ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως τοῦ χρυσοστόμου· λόγος εἰς τὸν εὐαγγελισμὸν τῆς ὑπεραγίας θεοτόκου* Com.: *Βασιλικὶν μυστήριον ἑορτὴν ἑορτάζομεν* ††

65. (c. 258v.-79.) *μαρτύριον τοῦ ἁγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος καὶ τροπαιοφίρου γεωργίου·* Com.: *Διοκλετιανοῦ τοῦ τυράννου τῶν τῆς ῥώμης σκήπτρων ἐπιλημμένου* *

66. (c. 279v.-307v.) *γένησις καὶ ἀνατροφὴ καὶ μαρτύριον τοῦ ἁγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος καὶ τροπεόφόρου, γεωργίου.* Di Pasicrate, il cui nome è a c. 294. Com.: *Ἡ μὲν τοῦ σωτῆρος ἰησοῦ χριστοῦ προαιώνιος βασιλεία* * Segue: *ἡ σύλληψις τοῦ ἁγίου γεωργίου·* che com.: *Λαμπρὰ καὶ πανέορτος· τοῦ ἁγίου καὶ ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος γεωργίου*

67. (c. 308-09v.) *μαρτύριον τοῦ ἁγίου ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ μάρκου:* Com.: *Κατ' ἐκεῖνον τὸν καιρὸν· τῶν ἀποστόλων* Principio in lat. nell'ind. di Fabr.-Harl.

68. (c. 309v.-38.) *περίοδοι τοῦ ἁγίου καὶ ἐνδόξου ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ ἐπιστηθίου φίλου ἠγαπημένου ἰωάννου τοῦ θεολόγου.* Di Procoro. Com.: *Ἐγένετο μετὰ τὸ ἀναληφθῆναι* *

69. (c. 338-44v.) *πράξεις τῶν ἁγίων ἀποστόλων πέτρου καὶ παύλου· καὶ πῶς ἐν ῥώμῃ ἐμαρτύρισαν ἐπὶ νέρωνος.* Com.: *Ἐγένετο μετὰ τὸ ἐξελθεῖν* *

70. (c. 344v.-50v.) *πράξεις τοῦ ἁγίου ἐνδόξου καὶ πανευφήμου ἀποστόλου θωμᾶ·* Com.: *Κατ' ἐκεῖνον τὸν καιρὸν ἦσαν πάντες οἱ ἀπόστολοι ἐν ἱεροσολύμοις* *

71. (c. 350v.-58.) *πράξεις ματθία καὶ ἀνδρέου ἐν τῇ χώρα τῶν ἀνθρωποφάγων·* Com.: *Κατ' ἐκεῖνον τὸν καιρὸν ἦσαν οἱ ἀπόστολοι* *

72. (c. 358-63v.) *ἐκ τῶν περιόδων τοῦ ἁγίου ἐνδόξου ἀποστόλου φιλίππου ἀπὸ πράξεως πέντε καὶ δέκα* (?) *μέχρι*

τέλους τῆς ζωῆς αὐτοῦ· Com.: *Κατ' ἐκεῖνον τὸν καιρὸν, τραϊανοῦ* *

73. (c. 363-66v.) *βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν ὀνουφρίου.* Com.: *Ἐν μιᾶ τῶν ἡμερῶν· ἐγὼ ὁ ἐλάχιστος παφνούτιος* *

74. (c. 366v.-70v.) *βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου τοῦ καλιβίτου,* Com.: *βίον καλὸν καὶ ἐνάρετον καὶ ἀμόλυντον ἀνδρὸς δικαίου καὶ τελείου βούλομαι διηγήσασθαι* *

75. (c. 370v.-73.) *βίος καὶ πολιτεία τοῦ ἁγίου ἀλεξίου τοῦ ἀνθρώπου τοῦ θεοῦ:* Com.: *Ἐγένετο ἄνθρωπος ἐν ῥώμη* †

76. (c. 373-77v.) *βίος καὶ πολιτεία τῆς ὁσίας μητρὸς ἡμῶν, θεοδώρας·* Com.: *Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις ζήνωνος* *

77. (c. 377v.-78v.) *βίος σύντομος τοῦσίου πατρὸς ἡμῶν εὐφροσύνου τοῦ μαγήρου.* Com.: *Οὗτος ὁ ἐν ἁγίοις πατὴρ ἡμῶν εὐφρόσυνος* *

78. (c. 379-81v.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Γερμανοῦ ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως εἰς τὴν ὑπεραγίαν θεοτόκου ὅτε προσηνέχθη ἐν τῷ ναῷ τριετίζουσα ὑπὸ τῶν αὐτῆς γονέων·* Com.: *Ἰδοὺ καὶ πάλιν ἑτέρα πανήγυρις· καὶ φαιδρὰ ἑορτῆ* *

79. (c. 381v.-83v.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν πρόκλου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντίνου πόλεως Ἐγκώμιον εἰς τὴν παναγίαν θεοτόκον μαρίαν.* Com.: *Παρθενικὴ πανήγυρις σήμερον* †

80. (c. 383v.-86v.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν γρηγορίου ἀρχιεπισκόπου νήσης, ὁμιλία εἰς τὸν εὐαγγελισμὸν τῆς ὑπερ-*

αγίας θεοτόκου: Com.: *Σήμερον ἀγαπητοὶ ὑπανοῖξαι βούλομαι*

81. (c. 386v.-91.) *βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν ἐφραὶμ τοῦ σύρου*: Com.: *Ἐφραὶμ ὁ θαυμάσιος, ἔφυ μὲν* *

82. (c. 391v.-93v.) *ἐκλογῆ ἀρίστη τῶν θείων γραφῶν*: Com.: *Πάντοτε ἀγαθὰ μελετᾶν ὀφείλομεν ἀδελφοί μου*

83. (c. 393v.-94v.) *ἐκλογῆ ἀρίστη τῶν θείων γραφῶν*: Com.: *Καὶ ῥαθομοῦντας βλέπων τινὰς*

84. (c. 394v.-403.) *βίος καὶ πολυτία τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου μοναχοῦ καὶ πρεσβυτέρου τοῦ δαμασκηνοῦ· συγγραφεὶς παρὰ ἰωάννου πατριάρχου ἱεροσολύμων*: Com.: *Τοῖς τετηρηκόσι τὸ κατ' εἰκόνα* *

85. (c. 403-05v.) *λόγος τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως τοῦ χρυσοστόμου εἰς τὴν ἡροδιάδα·* Com.: *Πάλιν ἡρωδιὰς μαίνεται* ††

86. (c. 405v.-07.) *παντολέοντος διακόνου καὶ χαρτοφύλακος τῆς μεγάλης ἐκκλησίας· ἐγκώμιον εἰς τὸν πανμέγιστον καὶ πανένδοξον· μιχαὴλ τὸν ἀρχιστράτιγον·* Com.: *Ὁ τῶν αὔλων πνευμάτων κύριος* †

87. (c. 407-10.) *εἰς τὰ ἐπίλοιπα θαύματα τῶν ἁγίων ἀναργύρων κοσμὰ καὶ δαμιανοῦ καὶ προοίμιον*: Com.: *Ἡ σεπτὴ καὶ μεγαλόδορος* *

88. (c. 410v.-13.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου κτλ. τοῦ χρυσοστόμου λόγος περὶ ψευδοπροφητῶν καὶ ψευδοδιδασκάλων κτλ.* Com.: *Ὀδυνηρὸς ὁ λόγος* †† Manca di qualche brano nel mezzo, ed è incompiuto.

89. (c. 414.) Alcuni brani di una o più omelie: *εἰς τὴν χριστοῦ γέννησιν.* Com.: *Ἐν σπηλαίω τίκτεται· καὶ τῇ χειρὶ τὰ πάντα βαστάζει* Seguono 3 pag. in bianco.

90. (c. 416-16v.) *μέρος λόγου* (da Amfilochio o dal Crisostomo?) *ἐκ τῆς ὑπαπαντῆς·* Com.: *Οὗτος κεῖται εἰς πτῶσιν καὶ ἀνάστασιν*

91. (c. 417-17v.) Un brano d'un'omelia su S. Giov. Battista. Com.: *Τῶ καιρῶ ἐκείνω ἀκούσας ὁ ἰωάνης ἐν τῶ δεσμοτηρίω* In fine un altro brano che com.: *Ὁ ζαχαρίας εἰσελθὼν εἰς τὰ ἅγια τῶν ἁγίων*

92. (c. 418-18v.) Un brano d'un' omelia sulla trasfigurazione. Com.: *Τοὺς τρεῖς μόνους μαθητὰς πέτρον καὶ ἰωάννην καὶ ἰάκωβον*

93. (c. 419-23.) Un frammento d' una scrittura o varj frammenti di varie scritture su fatti della vita di Maria e di Gesù. Com.: *ἐπιτελουμένων καὶ τῆς καταπαύσεως τῆς κιβωτοῦ εἰσῆλθεν ὁ ζαχαρίας* A c. 421v. e seg. sono appunti di mani posteriori e la data $\overline{\alpha\chi\nu\zeta}$ con qualche breve estratto da S. Greg. Nisseno.

94. (c. 424-24v.) *ἐκ τοῦ βίου καὶ ἀνατροφῆς τῆς θεοτόκου διήγησις ἐπιφανίου μοναχοῦ μονῆς τοῦ καλιστράτου*: Un frammento. Com.: *Τρίτος ἀπὸ γένους δαυὶδ*

95. (c. 425-26v.) *εἰς τὴν κοίμησιν τῆς θεοτόκου. ἐκ τοῦ λόγου ἀνδρέου κρήτης.* Com.: *Ἡνίκα καὶ ἡμεῖς ὡς εἶσθα* Sono estratti dai 3 discorsi di Andrea Cretese.

96. (c. 426v.-30v.) *ἐκ τοῦ λόγου τοῦ χρυσοστόμου* (?): *οὗ ἡ ἀρχή· αὕτη ἡ βίβλος·* Com.: *Ἡνίκα δὲ μαρία ἤκουσεν*

ἀπὸ τοῦ κυρίου ὅτι ἀποτίθεται τὸ σῶμα Ultimi fatti della vita di Maria. Il racconto pare un'amplificazione di quello attribuito al Metafraste in Surio a' 15 di agosto.

97. (c. 432-32v.) Brani di omelie, di due m. diverse. Seguono 6 c. in bianco.

98. (c. 439-41.) [*κ*]*υριακῇ* [*τ*]*ῆς ὀρθοδοξίας· τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως τοῦ χρυσοστόμου·* Com.: *Λαμπρὰ ἑορτὴ καὶ πανήγυρις* Le prime parole corrispondono a quelle dell'om. XX (ed. Scorso) di Teofane Cerameo: non posso verificare se è la stessa.

99. (c. 442-46v.) *τοῦ κτλ. λόγος περὶ εὐχῆς καὶ ὅτι ῥίζα καὶ πηγὴ καὶ μήτηρ ἐστὶ πάντων ἀγαθῶν* Com.: *Μηδέποτε διαλιμπάνωμεν ἀγαπητοί* †† (?)

100. (c. 447-55v.) *τοῦ κτλ. λόγος εἰς τὸν ἄσωτον υἱόν*: Com.: *Ἀεὶ μὲν καὶ διὰ παντὸς τὴν τοῦ θεοῦ φιλανθρωπίαν* †† In fine una nota in greco volgare di mano poster.: *ὁ ἅγιος ἀρέθας βασιλεὺς γώγρας* (?). *καὶ ἐχθροὶ ἑβραῖοι πολιορκούμενοι τὴν χώραν κτλ.*

101. (c. 457-62.) *τοῦ κτλ. λόγος περὶ μετανοίας καὶ ἐξομολογήσεως καὶ εἰς τὸν προφήτην δαυίδ.* Com.: *Πολλάκις οἴδατε ἀγαπητοὶ πόλεμον καὶ νίκην, πόλεμον μὲν λέγω τοῦ διαβόλου*

102. (c. 462-65.) *τοῦ κτλ. εἰς τὸν τελώνην καὶ τὸν φαρισαῖον*: Com.: *Οἱ πόρρωθεν τοὺς λειμῶνας θεασάμενοι* ††

103. (c. 465-70.) *λόγος τοῦ μακαρίου ἐφραὶμ, περὶ τῆς συντελείας καὶ περὶ τοῦ ἀντιχρίστου*: Com.: *Πῶς ἐγὼ ὁ ἐλάχιστος* †

104. (c. 470-77.) *λόγος ἕτερος τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως τοῦ χρυσοστόμου περὶ συντελείας τοῦ αἰῶνος*: Com.: *Ὅταν ἄρξομαι περὶ τῆς συντελείας λαλεῖν* †† Al ' verso ' di c. 476 alcuni appunti insignificanti di m. più rec.

105. (c. 477-77v.) *ἱστορία περὶ τοῦ τωβήτ, ὅπερ ἐστὶ βιβλίον κδ̄ τοῦ παλαιοῦ*: Com.: *Οὗτος ὁ τωβὴτ ἠχμαλοτίσθη* Brevissima epitome.

106. (c. 478-88.) *βίος καὶ πολιτεία τῆς ὁσίας μητρὸς ἡμῶν μαρίας τῆς αἰγυπτίας· τῆς ἀπὸ ἑταιρίδων ὁσίως ἀσκησάσης κατὰ τὴν ἔρημον*: Com.: *Μυστήριον βασιλέως κρύπτειν* *

107. (c. 489-94v.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν γρηγορίου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως τοῦ θεολόγου· λόγος εἰς τὴν ἁγίαν γέννησιν τοῦ κυρίου καὶ θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ·* Com.: *Χριστὸς γεννᾶται, δοξάσατε* † Con glosse interl. e scolj marg.

108. (c. 495-514.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἀμφιλοχίου ἐπισκόπου ἰκονίου· λόγος εἰς τὸν βίον καὶ τὰ θαύματα τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν βασιλείου·* Com.: *Ἀγαπητοὶ οὐκ ἦν ἀπεικῶς* *

109. (c. 514-20.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν γρηγορίου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως τοῦ θεολόγου· λόγος εἰς τὰ ἅγια φῶτα* Com.: *Πάλιν ἰησοῦς ὁ ἐμὸς, καὶ παλιν μυστήριον* † Nel ' verso ' dell'ult. c. un Cristo rozzamente disegnato di m. poster.

110. (c. 521-25v.) *τοῦ κτλ. εἰς τὸν ἐξισωτήν.* Com.: *Τίς ἡ τυραννὶς*

111. (c. 525v.-27v.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως τοῦ χρυσοστόμου· εἰς τὰ ἅγια θεοφάνεια*: Com.: *Ἡ πηγὴ τῶν ἐναγγελικῶν διδαγμάτων* ††

112. (c. 527v.-31v.) *ἰωάννου ταπεινοῦ μοναχοῦ καὶ πρεσβυτέρου δαμασκηνοῦ λόγος εἰς τὴν ξηρανθῆσαν συκῆν· καὶ εἰς τὴν παραβολὴν τοῦ ἀμπελῶνος* Com.: *Κινεῖ με πρὸς τὸ λέγειν* Fabr.-Harl. IX, 734.

113. (c. 531v.-40v.) ·:· *ἀνδρέου τοῦ μακαριωτάτου ἀρχιεπισκόπου κρήτης τοῦ ἱεροσολυμίτου λόγος εἰς τὰ βαΐα*: Com.: *Χθὲς ἡμᾶς μετὰ τοῦ δεσπότου* Mutilo fin.: *συνέσθοντος· παρακαλοῦντος· σαμαρείτας μετα*[*καλοῦντος* In ed. Combefis sino a p. 96A.

114. (c. 541-53v.) Uno scritto teologico mutilo del principio sulla processione dello Spirito Santo. Com.: *ὁ ψαλμωδὸς δὲ, ὁ θεὸς ἐν τῷ ἐκπορεύεσθαί σε ἐνώπιον τοῦ λαοῦ σοῦ λέγει· καὶ ἤρξατο πνεῦμα κυρίου συνεκπορεύεσθαι τῷ σαμψῷ· ἄλλος τίθησιν·* Il cap. II ha per tit.: *Ὅτι τὸ νομίζειν· μίαν καὶ ἁπλῆν εἶναι τὴν τοῦ πνεύματος πρόοδον· ἀφορμὴ αὐτοῖς τοῦ σχίσματος, καὶ γεγόνει καὶ γίνεται·* il III: *Ὅτι ἡ πρόοδος φωνῇ· ἀντὶ τοῦ ἐκπόρευσις· καὶ τὸ πρόεισιν· ἀντὶ τοῦ ἐκπορεύεται, λαμβανόμενα· ὡς μόνα παρ' αὐτοῖς εὑρισκόμενα· πολλὴν ἀπάτην εἰσάγουσιν*: ~ il IV: *Ὅτι καὶ συλλογισμοῖς τὸ δόγμα πειρᾶσθαι συνιστᾶν οἰκείοις, αἰτία μεγίστη πρὸς πλάνην αὐτοῖς ἐστίν*: il V: *Ἔτι τὸ ἐκ πατρὸς μόνου δοξάζειν τὸ πνεῦμα· ἀληθεῖς καὶ βεβαία δόξα· καὶ μόνη αὕτη ὀρθόδοξος.* Il tit. d' un VI cap. a c. 551v. è illeggibile.

115. (c. 553v.-71v.) *τοῦ αὐτοῦ, πρὸς δέκα κεφάλαια· καὶ τοσαύτας ἐνστάσεις, ἀντιρρητικός*: ~ Com.: *Ἐγὼ μὲν καὶ*

πάλαι, τούτους ὤδινον πρὸς ὑμᾶς τοὺς λόγους εἰπεῖν· ἔμελλον δὲ καὶ ἀνεβαλλόμην· τὸν τοῦ σιγᾶν καιρὸν ὃν ὁ σοφὸς σολομὼν προηγόρευσε· τοῦτον ἀτεχνῶς εἶναι νομίζων τὸ τήμερον Fin. mutilo: *τὸ δὲ ἐκ τῆς ὑποστάσεως αὐτοῦ λέγειν*

A. III. 10.

EVANGELIARIO.

Membr., di mm. 285 × 202, del sec. XIII, di c. 133, oltre a 3 fogli di guardia ant. e 3 poster., a 2 col. I quad. sono di 8 c. ad eccezione del III di 7, del IV, VIII e XI di 6, del IX di 9 e dell'ultimo di 2. Le pag. hanno 26-30 linee di scrittura sospesa ai righi segnati con una punta. I fregi son molto rozzi. Le iniziali minori sono in rosso, le maggiori in rosso o in rosso e giallo. Il primo tit. è in rosso; i successivi come le indicazioni dei giorni delle lezioni ecclesiastiche e i nomi degli evangelisti sono o in rosso ovvero in nero riempiti di giallo. L'*ι* ascritto o sottoscritto manca. I versetti sono distinti da una piccola croce. Nella legatura il marg. di alcuni fogli fu reciso fin quasi allo scritto. Le prime c. sono macchiate, qualche altra in mezzo è restaurata nel marg. Sul primo foglio di guardia una m. (tedesca?) rec. ha scritto: " Ex subscriptione fini huius voluminis addita apparet; codicem hunc scriptum esse manu peccatoris Constantini lectoris, adiuvante Basilio sacerdote monacho et Theodoro lectore filio Nicolai. „ Più sotto di m. più antica e poco esperta: *Μνήσθητι: κύριε τοῦ δούλου σου Βίκτορος κεκτημένου* (?). Ecco ora la sottoscrizione del cod. a c. 133: † *Ἐγράφη τὸ ἅγιον εὐαγγέλιον διὰ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ ἁμαρτωλοῦ κωνσταντίνου ἀναγνώστου. διὰ συνεργίας δὲ καὶ κόπου βασιλείου ἱερέως μοναχοῦ θεοδώρου ἀναγνώστου· υἱοῦ νικολάου τοῦτου σθλαύκου. καὶ οἱ ἀναγνώσκοντας τοῦτο εὔχεσθε ὑπὲρ ἡμῶν διὰ τον κύριον:* † *τὴν μονὴν κατέλιπον τὴν πατρικήν μου καὶ ἐν τοῦτο γέγονα πεπλανημένος· ὅθεν ἡμῶν*

δέομε γνωστοὶ καὶ φίλοι ἱεραίων σύστημα καὶ μοναστῶν ὁ δήμος μεμνῖσθαι καμοὶ ////// ἀναγνώστι. ξένω τῶν ἐν ξένοις μίρει καθεστικότι: ἀμήν † Da capo: † *ὦ χρυσσόστομε· φωστὴρ τῖς οἰκουμένης· ὦ καλλίνικοι μάρτυρες στρα|τιλάτται· νῖν μοι φώτησον τὰς χόρας τῶν ὀμμάτων· νῦν μοι|δώρισε τῶν καλῶν μαθημάτων:* † *πληρώσας εἶπον δόξα σοι ὁ θεός ἀμήν:* ~ Nel 'verso' della medesima c. alcune preghiere e frasi greche quasi addirittura obliterate. Legatura antica in asse coperta di broccato con fermagli in seta.

Com.: *ΤΗ ΑΓΙΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑ|ΛΗ ΚΥΡΙΑΚΗ*] *ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ* | *ΕΚ ΤΟΥ ΚΑΤΑ* [*ΙΩΑΝΝΗΝ*. A c. 91v. principiano gli Evang. del menologio. Fin.: *Ἕτερον εὐαγγέλιον κατα παννυχίδα: ἐκ τοῦ κατὰ ἰωάννην:· Εἶπεν ὁ κύριος... —... ὑμῖν:·* † dopo di che seguono dalla seconda col. di c. 132v. sino alla metà circa della seg. alcune indicazioni del 'Sinassario'.

A. III. 12.

EVANGELIARIO.

Membr., di mm. 266 × 214, del sec. XIII (1257), di c. 209, oltre a' fogli di guardia, a 2 col. I quad. sono in generale di 8 c. con segnatura più rec. (α')-κς'. La scrittura pende dai righi molto evidenti tracciati con una punta; le linee sono per lo più 26. Il 'verso' di c. 1 ha un fregio a rosoni rozzamente delineato e non finito, in rosso, giallo e turchino (i colori sono in parte anche svaniti) destinato a inquadrare la figura dell' Evangelista, che fu appena accennata. Qui e là qualche altro fregio a treccia o a rosoni e coi medesimi colori. I tit. e le indicazioni eccles. solite ne' marg. sono in rosso; le maiuscole di notevole grandezza generalmente nello stesso colore, quantunque parecchie, specie da principio, sieno in

rosso, giallo e turchino. Le note del calend. eccles. rilevate con una linea gialla nello stile dell'Italia merid. Nell'ultima c. si legge: *Ἐπληρώθη τὸ ἱερὸν καὶ θεῖον εὐαγγέλιον· διὰ χειρὸς καμοῦ τοῦ ταπεινοῦ καὶ εὐτελοῦς λουκᾶ αχ (μοναχοῦ) ἱερέως· οἱ αναχείρας φέροντες τοῦτο καὶ ἀναγινώσκοντες εὔχεσθέ μοι διὰ τὸν χν· πάντα γὰρ τὰ τοῦ εὐαγγελίου τοῦτου· τά τε χάρτα τὰς ἱστορίας· τὸ ἀμφίασμα· καὶ ἁπλῶς εἰ τι καταλεπτὸν ἦν, διὰχειρὸς ὡς ἔφη ἐμοῦ τοῦ ταπινοῦ· λουκᾶ αχ ιερε ἐγένοντο· μηνὶ μαρτίω· ἐν ἔτι ͵ς ψ ξ ε ἰνδ. ιε:* **~ Nella col. accanto, alcune parole in parte scancellate e poco visibili, di m. post. e senza importanza. A questa sottoscrizione (di cui le ult. parole da** *μαρτ.* **potrebbero parere di m. diversa) accenna, ma con un errore, una nota apposta nel foglio di guardia anter.: " Ex subscriptione fini addita patet: hunc codicem scriptum esse a Luca monacho sacerdote mense martio anni 6517 a creatione mundi ". Nel 'verso' dell'ult. c. alcune note di m. poster. dove non ho potuto leggere se non le parole** *...ἔναι τῆς μονῆς τῆς ἁγίας...* **e più giù** *...τῶν ἐν νικαία τῆ συνόδω...* **Legatura in pelle marrone marmorizzata con cartellino rosso e tit. in oro.**

Εὐαγγέλιον σὺν θεῷ· τοῦ ὅλου χρόνου † Questo tit. nel fregio come l'indicazione della I dom. di Pasqua nel marg. sup. è in capitali con le solite abbreviazioni. A c. 31 chiuso da tre lati in un fregio a treccia e in capitali: ***Τῆ β' τῆς ᾱ· εβδ'·*** † ***Ἀρχ' του ματθ'*** † Il tit. a principio del lezionario da S. Luca (c. 78) è aggiunto forse d' altra m., certo con un rosso diverso. In fine dell' Evang. della XII dom. *sec. L.*: ***Τῷ καιρῷ ἐκείνω· εἰσερχομένου τοῦ ιυ κτλ.*** la nota: *ἀρχ τοῦ μάρχου εὐαγγέλια* d'altro rosso; quindi fu lasciato in bianco il resto della col. e tutto il 'verso' di c. 111; ma il testo continua senza interruzione con l'Ev. del II giorno della XIII sett. *sec. Mr.* VIII, 11; in fine gli Evang. *εἰς τὰς παννυχίδας*. Il lezion. da S. Marco com. a c. 138 con rubr. di m. diversa. L' Evang. *sec. Joh.*: ***Πρὸ ἓξ ἡμερῶν τοῦ πάσχα· κτλ.*** ha a capo (c. 145) una iniz. alquanto maggiore delle altre, a treccia; seguono immediatamente gli Evang. *εἰς τ. ἁ. κ. μ. ἑβδ.* da *β' εἰς τ. λειτ.*

A c. 155 dopo un vuoto di quasi una pag. com. gli Evang. *τ. παθῶν.* A c. 169 quelli *τ. ὡρῶν*: in fine: *Δόξα σοι τῷ φέροντι ἕως ὧδε· καὶ πάλιν ἀρχή*: ∼ A c. 180 gli Evang. delle feste immobili secondo i mesi; a c. 204v. gli Evang. *ἑωθινά.*

A. IV. 3.

S. DIONIGI AREOP., ARISTOTELE ED ALTRI.

Cart., di mm. 290 × 214, del sec. XV (1449), di c. 242, oltre a 3 fogli non num. in principio ed 1 in fine. È scritto, pare, tutto di una m.; ma dove ad una e dove a due col. Sino a c. 106 le pag. hanno di solito 33 linee di scrittura; dopo, il num. varia fra 30 e 70. I righi visibili solo in parte son fatti col piombo. La scrittura non è bella, ma abbastanza regolare: negli scolj abbondano le abbreviazioni. Le opere di S. Dionigi hanno delle grandi iniziali a contorni fatte a penna, che sino a c. 26 hanno il fondo in rosso; dopo, son rimaste quasi tutte non colorate, ma sono eseguite con un'accuratezza alquanto maggiore. A c. 16 in marg. trovasi la figura a penna d'un angelo col fondo rosso. Alcune lettere per lo più iniziali son riempite o filettate di rosso. Le opere dell'Areopagita hanno glosse interl. e in marg. gli scolj attribuiti a S. Massimo; ma gli uni e le altre vanno via via divenendo più rari. Glosse e scolj ha pure il trattato di Aristotele col commento d'Ammonio. Oltre a ciò vi sono in marg. e fra le linee correzioni e note e supplementi di m. diverse. Qualche c. del ms. nel mezzo manca; qualche altra è fuori posto; in parecchie i margini consunti o laceri furono abbastanza abilmente restaurati. A c. 148 si legge:

εἴληφε τέρμα βίβλος ἥδε τοῦ φίλου: || χειρὶ γεωργίου τε τοῦ λαυρεζήου· || ῥουφιανίτου δ' ἀμαθεστάτου νέου: || ἔτει, ,ς ϡ ν ζ

Questa sottoscrizione rammenta quella riferita dal Bandini, Catal., III, 23-24. Legatura in pelle rossa con fregi in oro sulla costa e sui ' piatti '.

1. (c. 1-21v.) S. Dionigi Areopagita, della celeste gerarchia. Il testo, mutilo in principio, com.: *εἰσδεξάμενοι· πάλιν ἐξ αὐτῆς ἐπὶ τὴν ἁπλὴν αὐτῆς ἀναταθῶμεν ἀκτίνα* Fin.: *σιγῇ τιμήσαντες*: ~ Nell' ed. Migne (*Patrol. Gr.*, III-IV) t. I, 121B-370. Il commentario di S. Massimo com.: ÷ *ὅτι δίχα τύπων καὶ συμβόλων* Fin.: *τουτέστι τῶν θεοὺς ἐργαζομένων καὶ ἀποτελουσῶν*:· Ed. cit., II, 31C-113C.

2. (c. 22-52.) *[Δ]ιονυσίου ἀρεοπαγίτου, ἐπισκόπου ἀθηνῶν, πρὸς τιμόθεον ἐπίσκοπον, περὶ τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἱεραρχίας*: ~ Precede: *[Ἐ]πίγραμμα εἰς τὸν ἅγιον διονύσιον*: ~ *στίχοι ἡρωικοί [Ἀ]γγελικῶν γραφίδων ... — ... νοοσύνθετον ἄστρον*: ~ Quindi l'indice dei cap.: *[Τ]άδε ἔνεστιν ἐν τῷ περὶ τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἱεραρχίας λόγῳ κεφάλαια ἑπτά*: ~ E dopo: *[Ἐ]πίγραμμα εἰς τὸν ἅγιον διονύσιον εἰς τὸ περὶ τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἱεραρχίας*: ~ *[Σ]ύμβολα θεσπεσίων... —... μίαν αἴγλην*: ~ V. ed. M. cit., I, 116-17. L'op. com.: *[Τ]ῷ συμπρεσβυτέρῳ τιμοθέῳ, διονύσιος ὁ πρεσβύτερος*: ~ *Ὅτι μὲν ἡ καθ' ἡμᾶς ἱεραρχία* Fin.: *ἀνασκαλεύσω σπινθῆρας*: ~ Ed. cit., I, 369-569. Il primo scolio (che non trovo nell'ed. cit. II, 116-84) com.: *τὴν τῶν προκειμένων κεφαλαίων διδασκαλίαν κατὰ διττὸν ποιεῖται τρόπον* L'ult. è: *τῶν ἱερῶν συμβόλων δηλονότι κοινωνὸν τὴν ζωὴν γινομένην.*

3. (c. 52v.-92v.) Dei nomi divini. Precede: *[Ἐ]πίγραμμα εἰς τὸν ἅγιον διονύσιον, εἰς τὸ περὶ θείων ὀνομάτων, διὰ στίχων ἡρωικῶν*: *[Ε]ἰς νόον αἰγλήεντα ... — ... θεοφάντορας ὕμνους*: Ed. cit., I, 117. Segue: *[Τ]άδε ἔνεστιν ἐν τῷ περὶ θείων ὀνομάτων λόγῳ· κεφάλαια ιγ*: L'op. com.: *[Τ]ῷ*

συμπρεσβυτέρῳ τιμοθέῳ, διονύσιος ὁ πρεσβύτερος: ∼ *[Τ]ίς ὁ τοῦ λόγου σκοπὸς, καὶ τίς ἡ περὶ θείων ὀνομάτων παράδοσις:* ∼ *Νῦν δὲ ὦ μακάριε* Fin.: *ἡγουμένου θεοῦ μεταβησόμεθα:* ∼ Ed. cit., I, 585-984. Il primo scolio com.: ÷ *σημείωσαι ὅτι ἑτέρα πραγματεία πεπόνηται* Gli scolj cessano nel cap. II: l'ult. a c. 59 è: *τῶν περὶ θεοῦ λεγομένων τὴν διάνοιαν ἀναπτύσει μέν·* Ed. cit., II, 185-223B.

4. (92v.-95.) *[Τ]οῦ αὐτοῦ πρὸς τιμόθεον ἐπίσκοπον, περὶ μυστικῆς θεολογίας· τῷ συμπρεσβυτέρῳ τιμοθέῳ, διονύσιος ὁ πρεσβύτερος:* ∼ Com.: *Τριὰς ὑπερούσιε καὶ ὑπέρθεε* Fin.: *καὶ ἐπέκεινα τῶν ὅλων:* ∼ Ed. cit., I, 997-1048.

5. (c. 95-105v.) *[Τ]οῦ αὐτοῦ ἐπιστολαὶ διάφοροι:* Com. con la lettera: *γαΐῳ θεραπευτῇ:* ∼ Fin. con quella: *[Ἰ]ωάννῃ θεολόγῳ ἀποστόλῳ καὶ εὐαγγελιστῇ κτλ.* Ed. cit., I, 1065-1120.

6. (c. 156, 106-48.) Aristotele, delle categorie col commento di Ammonio. Lo scritto è a 2 col. Il testo è intercalato nel commento. Precedono sino a c. 110: *[Τ]ὰ προλεγόμενα τῶν δέκα κατηγοριῶν, ἢ τῆς φιλοσοφίας, ἀπὸ φωνῆς ἀμμωνίου τοῦ ἑρμείου:* ∼ *Ἐπειδὴ τῆς ἀριστοτελικῆς ἐντὸς ἐθέλομεν γενέσθαι φιλοσοφίας... — ... δέκα δὲ ἐστὶ τὰ ὀφείλοντα προλέγεσθαι, πάσης ἀριστοτελικῆς φιλοσοφίας:* ∼ *Ὧδὶ τερματοῦται τὰ προφιλοσοφίας:* ∼ Tra i numerosi scolj marg. uno dei primi (c. 106v.) dice: *ὡς ἐνομίσθη τὸ περὶ ἑρμηνείας πρὶν γράφειν τὸν ἀμμώνιον, καὶ ἀποδεῖξαι, ὅτι καὶ προοίμιον ἔχει καὶ ἐπίλογον.* Uno schema della divisione delle opere aristoteliche è intercalato nel 'recto' di c. 106, ed un altro alquanto diverso in fine dei prolegomeni. Il testo di A. com.: *[Ὁ]μώνυμα λέγεται* Fin.: *κατηρίθμηνται:* ∼ Il commento com.: *[Ε]ἰ μὲν αἱ ψυχαὶ ἄνω ἦσαν χωρὶς τοῦ σώματος τούτου* Fin.: *ἄλλο γὰρ δεῖ*

ἔχειν τὸ ἔχον παρὰ τὸ ἐχόμενον· οὐδὲν δὲ μᾶλλον ἡ γυνὴ περιέχει τὸν ἄνδρα, ἢ ὁ ἀνὴρ τὴν γυναῖκα· ταῦτα ἔχει ἡ πρᾶξις: Sotto: *τέλος τέλος τέλος*. Segue da c. 146v. senza tit.: *Καιρὸς ἐστὶ λοιπὸν καὶ περὶ τῶν λεγομένων δέκα κατηγοριῶν εἰπεῖν· αἵ τινες δέκα εἰσὶ φωναὶ καθόλου φυσικαὶ* ... — ... *διὰ γὰρ τοῦτο καὶ ἐνταῦθα παῦσαι τὸν λόγον, δέον ἔκρινα*: ~ Sotto: *εἴληφε τέρμα τὰ μεταλεγόμενα τῶν ῑ κατηγοριῶν*. Da ultimo (c. 148) col tit.: *τὰ προλεγόμενα τῶν ε̄ φωνῶν* [*Δ*]*εῖ εἰδέναι ὅτι πρὸ πάσης τέχνης καὶ ἐπιστήμης*... — ... *ταῦτα μὲν περὶ τῶν πέντε λογικῶν φωνῶν τοῖς σοφοῖς λέλεκται*: ~ e la sottoscrizione già data. I prolegomeni di Ammonio rispondono a quelli che col tit.: *προλεγόμενα τῶν ῑ κατηγοριῶν ἀμμωνίου φιλοσόφου* † sono nel cod. Laur. XI, pl. LXXI, c. 76-81v.; il comm. è quello che nel cod. medesimo occupa le c. 82-142. Lo scritto di c. 146v.-48 coincide con una parte di quello che descrive il Bandini, Catal. III, 7, I e che ha per tit.: *προλεγόμενα σὺν θεῷ τῆς εἰσαγωγῆς πορφυρίου, ἀπὸ φωνῆς ἡλίου φιλοσόφου*:· coincide precisamente con la parte che nel cod. Laur. cit. va da c. 8, lin. 31 sino alla fine, c. 11v. Da ultimo i *προλεγόμενα τῶν ε̄ φωνῶν* rispondono per il princ. e la fine a quelli che sono a c. 57 e segg. del cod. Laur. XXXV, pl. LXXI. V. Bandini, III, 24, III.

7. (c. 149-50.) S. Gregorio Niss., or. I sulle beatitudini. Dopo il lemma: [*Μ*]*ακάριοι οἱ πτωχοὶ τῷ πνεύματι, ὅτι αὐτῶν ἐστὶν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν*: ~ com.: [*Τ*]*ίς ἄρα τοιοῦτος ἐν τοῖς συνειλεγμένοις ἐστὶν* Fin.: *πρὸς τὸ κοινὸν πτῶμα ἑαυτῷ συγκατέλαβε*. V. ed. Morell., t. I, p. 672-67A.

8. (c. 151-52.) *περὶ ἐξομολογήσεως καὶ πῶς χρὴ ποιεῖν*· Questo tit. è di una m. poster. di cui ricorrono altre note in marg. e l'osservazione che riporterò in fine dell'ult. num.

Com.: *Τοὺς ἁπλουστέρους καὶ ἔλαττον ἐμπείρους* Fin.: *σπουδαίως καὶ ἀσφαλῶς ἐρευνῶν, ἀναπληρῶσαι ποίησον, ὅτι*

9. (c. 152v.-54.) *ἀριστοτέλους περὶ ἑρμηνείας*. È solo un frammento che fin. con le ultime parole del cap. V: *ὡς οἱ χρόνοι διῄρηνται* (ed. Bekk. I, p. 16-17). Ha parecchie glosse interl.

10. (c. 155-55v.) Un frammento dell' introduzione di S. Massimo alle opere di S. Dionigi. Com.: *τυγχάνοντες γ' οὖν οἱ τοιοῦτοι συγγράμμασιν ἐννίων* Fin.: *οὓς τέως εἰς τὰς ἐμὰς ἐλθεῖν συμβέβηκε χεῖρας: ~ ἀμήν* Ed. M. cit., II, 20A-21C.

11. (c. 156[1]-79.) Una parte del I libro di S. Gregorio Nisseno contro Eunomio. In testa alla prima col. (lo scritto principia a 2 col., ma continua dal 'verso' di c. 157 in poi a pag. intera) c'è solo il rozzo fregio a penna che doveva racchiudere il tit.; e sotto, il num. del cap. *κε̄*, di cui segue il tit.: [*Ὅ*]*τι ὁ πρεσβύτερον κατά τι διαστηματικὸν νόημα κτλ.* Com.: [*Ἀ*]*λλὰ καὶ τὸ πρεσβύτερον* Fin.: *ἐν μηδενὶ τὴν ἁγίαν τριάδα πρὸς ἑαυτὴν ἀσυμφώνως ἔχειν.* Nell'ed. Morell. t. II, p. 356C-428. A c. 162 accanto alle parole: *ὅτι συμφυής τις τοῖς παρ' αὐτοῦ πεπραγμένοις* (nella st. 371B) in marg. si legge: *λείπει*, ed è infatti rimasta in bianco quasi tutta la c. 162, e mancante una parte dello scritto sino alle parole: *σημαινομένης· καὶ ὑπ' αὐτῆς πάλιν τῆς τοῦ κυρίου φωνῆς. κτλ.* cap. *λγ'* (nella st. 388B).

12. (c. 179-202.) [*Τ*]*οῦ αὐτοῦ κατ' εὐνομίου λόγος δεύτερος: ~* Com.: [*Ἡ*] *τῶν χριστιανῶν πίστις* Fin.: *ἀνοήτως θαυμάζοντες· ἐν χριστῷ ἰησοῦ κτλ.* T. cit., p. 429-99.

13. (c. 202v.-03.) *Σύμβολον τοῦ μεγάλου ἀθανασίου.* Con la versione latina a fronte. Com.: *Ὃς δ' ἂν βούλεται σωθῆναι* Fin.: *καὶ ἄνθρωπος.* In fine della vers. lat. si legge: " Et in ac trinitate nullus prius, aut posterius. nullus maius aut minus „. È in una redazione alquanto diversa da quelle dell'ed. parig. del 1698, t. II, p. 728 e segg.

14. (c. 206-08.) *Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν βασιλείου ἀρχιεπισκόπου κεσαρίας, καππαδοκίας, ἱστορίας μυσταγωγική, ἐπίλυσις καὶ κατάστασις τῆς ἁγίας λειτουργίας: ~* Com.: *περὶ ἐκκλησίας: Ἐκκλησία ἐστὶ ναὸς θεοῦ* A c. 205v., II col. dopo le parole: *ὅτι τὰ ζωηρὰ πάθη χριστοῦ καταγγέλλομεν:* si legge: *Τέλος τῆς ἑρμηνείας τῆς ἐκκλησιαστικῆς: ~* Ripiglia: *Ἀρχὴ σὺν θεῷ τῆς λειτουργίας: Εὐλόγησον δέσποτα: ~ Τὰ διακονικὰ εἰσὶν οἱ ποιμένες: ~ οἱ ἱερεῖς εἰσὶν οἱ ἄγγελοι* Fin.: *τὴν ζωὴν ἡμῶν ἅπασαν μετὰ τῶν ἁγίων παραδώσομεν τῷ θεῷ.* Ed. col nome di S. Germano CP. in: Biblioth. vet. Patrum (Parisiis, 1624) t. II, p. 131-39D, 139D-152B. V. pure Fabr.-Harl. VIII, 444, 7.

15. (c. 209.) *Τὰ τῶν φράνκων παρατηρήματα, δι' ὧν ἀπεκόπησαν ἀπὸ τῆς ἐκκλησίας: ~* Com.: *πρῶτον. Αὐτὸ τὸ περὶ τῶν ἀζύμων αὐτοῖς ἐπικρεμάμενον ἔγκλημα: ~* Fin.: *πρὸς πέτρον πατριάρχην θεοῦ πόλεως μεγάλης τὸν ἁγιώτατον: ~ ἐν χριστῷ ἰησοῦ κτλ.*

16. (c. 209.) *Νικητοῦ μοναχοῦ τοῦ στηθάτου λόγος κατὰ ἰουδαίων καὶ ἔλεγχος ἐκ προοιμίων τῆς ἀπειθείας αὐτῶν καὶ ἀπιστίας: ~* Com.: *Ἀναγγείλατε φησὶν ὁ θεὸς* Fin.: *καὶ ἃ εἴσιν ἐν αὐτῷ καὶ εὑρίσκονται· ᾧ πρέπει κτλ.*

17. (c. 209-12.) *Τοῦ αὐτοῦ πρὸς μανουήλ, περὶ ὅρων ζοῆς: ~* Dopo un breve proemio: *Πὸ* (l. *Τὸ*) *πολλάκις περὶ τῶν ὅρων παρά τινῶν προτεθὲν ἡμῖν ζήτημα... — ... ἐν*

ἐπιτόμῳ τὸν λόγον ποιήσομεν: ~ lo scritto col tit.: *περὶ τῶν ὄντων* com.: *Τῶν ὄντων οὐδὲν οὐδαμῶς ἀόριστον* Fin.: *ἡ ἐλπὶς αὐτῶν, καὶ αὐτοῖς τοῖς ἔτι ἐν τῷ οὐκ ἀπόλειται.* Su Niceta *Stethatus* o *Pectoratus* v. Fabr.-Harl. VII, 753 e seg. nonchè Demetracopuli Graecia orthod. (Lipsiae, 1872) p. 7 e Biblioth. eccles. (Lipsiae, 1866) I, ε΄-η΄, dove però non trovo il tit. di questi due scritti.

18. (c. 212-17.) Dello stesso? *περὶ ἀζύμων καὶ περὶ σαββάτου:* Com.: [*Ἐν τῷ*] *σκότει καὶ τῇ σκιᾷ καθημένης ἰουδαίοις* Fin.: *σιωπὴν τὰ πρὸς ὑμᾶς ἀσπασώμεθα: ἐν χριστῷ ἰησοῦ κτλ. ἀμήν:* ~ Non mi pare che abbia che fare con lo scritto ed. in: Demetracop. Biblioth. eccl. I, 18-36.

19. (c. 217.) *ἀπὸ τῆς ἐπιστολῆς λέοντος ἀρχιεπισκόπου βουλγαρίας· τῆς σταλείσης πρός τινα ἐν ῥώμῃ περὶ τοῦ ἀλληλουΐα:* ~ Com.: *Ὅτι δὲ καὶ τὸ ἀλληλούια* Fin.: *προσμένουσι τῇ σκιᾷ, ὡς ἄφρονες ἀεί ποτε καὶ ἀσύνετοι:* ~ Sull'A. v. Demetracop. Gr. orthod., p. 7-8.

20. (c. 217-18.) *Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου τοῦ χρυσοστόμου· ἱστορίας περὶ τοῦ πάθους τοῦ χριστοῦ· καὶ περὶ τοῦ πάσχα· οὗ ἡ ἀρχὴ· χθὲς ἀδελφοὶ περὶ τῆς θεσμίας τοῦ πάσχα:* Com.: [*Ἱ*]*στόρηται γοῦν* Fin.: *καὶ τριήμερον περὶ τὸν τόπον· καὶ οὕτως ἐκτελοῦμεν τὸ πάσχα:* ~ È un brano d'una delle orazioni spurie. Ed. Montf., vol. VIII, p. 277D-281B.

21. (c. 218.) *Θεοδορίτου περὶ τοῦ αὐτοῦ:* ~ Com.: [*Τ*]*ούτων οὖν οὕτως ἀληθῶς ἐχόντων* Fin.: *ἐν τῷ εἰς τὸ πάσχα ἐπαγορευθέντι λόγῳ:* ~

22. (c. 218-19.) *Τοῦ ἁγιωτάτου ἀρχιεπισκόπου ἀχρίδος κυρίου θεοφυλάκτου τοῦ ἡφαίστου* (?)· *περὶ ἀζύμων.* Com.:

[*Π*]*ρῶτον μὲν ἐρωτηθήσονται οἱ ῥωμαῖοι, τίνος ἕνεκεν ἄζυμα προτιμῶσι τῶν ζυμωτῶν;* Fin.: *ὥστε μὴ εἶναι ἐν ἡμῖν σχίσματα· μὴ δὲ μερίζεσθαι τὸν ἕνα χριστόν· αὐτῷ ἡ δόξα· εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν:* ~ Non trovo questo tit. in: Demetracop. Gr. orthod., p. 8-9.

23. (219-20v.) *Διάλεξις περὶ τῆς ἐκπορεύσεως τοῦ ἁγίου πνεύματος πρὸς τὸν βασιλέα κομνηνὸν ἀλέξιον γεναμένη παρὰ χρυσολάνου ἀρχιεπισκόπου μεδιολάνων:* ~ Com.: *Ἄκουσον καὶ νόησον* Fin.: *εἰ μὴ ἑτέρα ἴσως λεχθείη.* È lo scritto di Pietro Grossolano o Crisolano ed. in: Allatii Graec. orthod. t. I, p. 379-89. V. pure Fabr.-Harl. XI, 650.

24. (c. 220v.-22.) *Τοῦ μοναχοῦ κῦρ ἰωάννου καὶ πρώτου τοῦ γάνου τοῦ φουρνῆ ἀντιρρητικὴ πρὸς ταῦτα ἀπολογία:* ~ Com.: [*Γ*]*ράψας ἅπερ ἐβούλου καὶ διατρανώσας* Fin.: *μεῖζον ἀσυγκρίτως τοῦτο συνάντημα καὶ κερδαλεώτερον εὑρεθήσεται:* ~ Ed. in: Demetracop. Biblioth. eccles. I, 36-47.

25. (c. 222-25.) *Κεφαλαιώδεις ἔλεγχοι τοῦ παρὰ λατίνοις καινοφανοῦς δόγματος: τοῦ ὅτι τὸ πνεῦμα τὸ ἅγιον ἐκ πατρὸς καὶ ἐκ τοῦ υἱοῦ ἐκπορεύεται συνοψισθέντες παρὰ νικολάου ἐπισκόπου μιθώνης, ἐκ τῶν διὰ πλάτους ἐν διαφόροις λόγοις γεγραμμένων:* ~ *ἀρχὴ τοῦ συλλογισμοῦ:* ~ Com.: *Ὡμολόγηται ὅτι καὶ ἡ ὅλη θεότης* Fin.: *διὰ τῆς τοιαύτης κατατομῆς καὶ συμφύρσεως:* ~ *τέλος.* Questi Sillogismi, che nel ms. portano i num. *α′-ξα′*, sono ed. (tutti?) in op. cit., p. 359-80.

26. (c. 225). *ἀπόκρισις πρὸς ταῦτα οὔγων ὁ τοῦ ἁγιωτάτου πάπα ἀποκρισιάριος:* Com.: [*Ἀ*]*λλ' οὔγων ὁ ἑταιριανὸς κατὰ τούτων τοῦ μεθώνης συλλογισμῶν παραλογιζόμενος* Fin.: *ὡς εἴρηται πρότερον:* ~ Su Ugone ***Heterianus*** o *Etherianus* v. Fabr.-Harl. XI, 483.

27. (c. 225-25v.) *καὶ πάλιν τῶν αὐτοῦ μεθώνης συλλογισμῶν κατὰ λατίνων.* Com.: [*Ἀ*]*λλ' ἡμεῖς αὖθις λέγομεν* Fin.: *περὶ τούτου καθ' ὑμῶν ἀποφαίνονται:* ∼ V. num. 25.

28. (c. 225v.) [*Π*]*ερὶ τῶν αὐτῶν, φωτίου πατριάρχου κωνσταντινουπόλεως: πρὸς ταῦτα λέγει κατὰ οὔγωνος καὶ ἄλλων λατίνων τῶν τοῦ ἁγιωτάτου πάπα ἀποκρισιαρίων:* ∼ Com.: [*Ε*]*ἰ ἁπλοῦν μὲν τὸ πνεῦμα ἐκ πατρὸς* Fin.: *ἐπισκόπου διαλεγόμενος:* ∼ V. Bandini, Catal., I, 407, 3.

29. (c. 225v.-26.) *ἀπόκρισις οὔγωνος πρὸς ταῦτα.* Com.: [*Α*]*ὖθις οὔγων* Fin.: *ἀτελὲς εὕρημα.*

30. (c. 226-31.) [*Κ*]*αὶ πάλιν περὶ τῶν αὐτῶν· νικήτου τοῦ βυζαντίου ἀντιρρητικὴ ζήτησις:* ∼ Com.: [*Ἐ*]*ὰν γὰρ τὸ ἐπὶ τῆς ἁγίας τριάδος λεγόμενον* Fin.: *ὁ τοῦ θεοῦ καὶ πατρὸς ὁμοούσιος καὶ συναΐδιος λόγος· ὁ μονογενὴς υἱὸς ἰησοῦς χριστὸς· αὐτῷ ἡ δόξα κτλ.*

31. (c. 231-33v.) [*Λ*]*όγος τοῦ μεθώνης· πρὸς τὸν πρωτοσέβαστον καὶ μέγαν δομέστικον πάσης ἀνατολῆς καὶ δύσεως κύριον ἰωάννην· ἐρωτήσαντα περὶ τοῦ ἁγίου πνεύματος κτλ.* Com.: [*Τ*]*ὰς ἀφορμὰς τῶν παρόντων περὶ τοῦ παναγίου πνεύματος λόγων* Fin.: *εἰς μέτρον ἡλικίας τοῦ πληρώματος τοῦ χριστοῦ· ὧ πρέπει κτλ.* Ed. in: Demetracop. Biblioth. eccles. I, 199-218.

32. (c. 233v.-34v.) [*Δ*]*ιάλεξις τοῦ ἱερωτάτου μητροπολίτου θεσσαλονίκης κυρίου βασιλείου τοῦ ἀχριδηνοῦ ἐν τῇ κατ' αὐτὸν ἐκκλησίᾳ γενομένη μετά τινος λατίνου παρὰ τοῦ πάπα πεμφθέντος πρὸς τὸν βασιλέα κύριον μανουὴλ τὸν πορφυρογέννητον.* Com.: *Ἐκ πρώτης συνελεύσεως* Fin.: *περὶ πνεύματος ἐναντίον τοῦ ὀρθοῦ καὶ ἐκκλησιαστικοῦ δόγματος ἔγραψεν.*

33. (c. 234v.-35.) [Ἐ]πιστολὴ πεμφθεῖσα παρὰ τοῦ πάπα ῥώμης ἀδριανοῦ πρὸς τὸν ἱερώτατον ἀρχιεπίσκοπον θεσσαλονίκης βασίλειον τοῦ ἀχριδηνοῦ. Dopo la formola: [Ἀ]δριανὸς ἐπίσκοπος κτλ. Com.: [Ἐ]ξότου διὰ τοῦ ἀρχαίου πολεμίου τοῦ φθόνου Fin.: διὰ τῶν σῶν γραμμάτων θέλομεν ἡμῖν δηλώσασθαι: ~

34. (c. 235.) ἀντιγραφὴ τοῦ ἱερωτάτου μητροπολίτου θεσσαλονίκης βασιλείου τοῦ ἀχριδηνοῦ πρὸς τὸν πάπαν ῥώμης ἀδριανόν: ~ Com.: [Ἀ]νέγνωμέν σου τὴν ἐπιστολὴν Fin.: καὶ τῷ δεσποτικῷ θελήματι οἱ δοῦλοι ὑπηρετήσομεν: ~ Su B. Acrideno e i suoi scritti v. Demetracop. Gr. orthod., p. 22-23.

35. (c. 235-36.) Ἐπιστολὴ γερμανοῦ ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως νέας ῥώμης καὶ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου, πεμφθεῖσα πρὸς τὸν πάπαν γρηγόριον: ~ Com.: [Ὦ] κύριε σῶσον δή· εὐώδοσον δὴ ὦ κύριε Fin.: καὶ ἐν ἁγίῳ φιλήματι καὶ ἀλλήλους ἀσπάσασθαι· ἡ χάρις τοῦ κυρίου κτλ. In fine alcune linee sui popoli che consentono con la chiesa greca.

36. (c. 236-36v.) Ἐπιστολὴ γρηγορίου τοῦ πάπα, σταλεῖσα πρὸς τὸν οἰκουμενικὸν πατριάρχην: ~ Dopo la formola: [Γ]ρηγόριος κτλ. com.: [Ὡ]ς ἐγγὺς ἐστὶ τὸ μαρτύριον τῆς ἀληθείας In fine la data: ἐδόθη ἐν λατέρναις· τοῦ ἰουνίου ιε καλανδ. ζ´ ἔτει τῆς ἡμετέρας ἀρχιερωσύνης: ~ Su' num. 35-36 v. Fabr.-Harl. XI, 167 e seg.

37. (c. 236v.-37.) ὅρος φρὲμ μενουρίων ἤτοι ἀδελφῶν ἐλαχίστων: ~ Com.: [Ὁ] πατὴρ ἐστὶ πλήρης θεὸς ἐν ἑαυτῷ Fin.: καὶ ὁμολογοῦμεν: ~ Nella sottoscrizione seguono i nomi di Pietro, Ammonio e Radulfo.

38. (c. 237-38.) *ἀπαντίκρισις τοῦ πατριάρχου κυρίου γερμανοῦ καὶ τῆς σὺν αὐτῷ ἱερᾶς συνόδου πρὸς τοὺς ἀπὸ τοῦ πάπα σταλέντας, φρὲμ μενουρίους καὶ λοιπούς.* Com.: [*Ε*]*ἴπατε ἡμῖν ὦ τιμιώτατοι* Fin.: *καὶ διὰ τοῦ υἱοῦ πεφηνὸς τοῖς ἀνθρώποις, εἰκὼν τοῦ υἱοῦ τελείου τελεία:* ~ Pei num. 37-38 oltre Fabr.-Harl. XI, 167 e seg. v. anche Lambeck, al cod. viennese teol. LXIV, 24-25 e Demetracop. op. cit., p. 38 e segg.

39. (c. 238-42.) Brevi estratti da Atti di Concilj, da Santi Padri, etc. Com.: [*Ἐ*]*κ τῶν πρακτικῶν τῆς α*ης *συνόδου* Fin.: *χάριτι τῆς ἀκτίστου τριάδος καὶ ὁμοουσίου ἀμήν:* ~ *τέλος:* ~ In fine di m. poster. si legge: " N: quod non differunt essentialiter inter se graeci et latinj et ambo bene et catholice dicunt quod spiritus santus procedit a patre authoritatiue et a filio subactoritatiue. itaque non procedit a patre et filio authoritatiue spiritus santus, ita theophilactus et alij. procedere non idem significat, quod *ἐκπορεύεται*, quia *ἐκ* prepositio authoritatiue significat ut *ἐκπονέω* meo marte et authoritatiue laboro, *καὶ ἐκμανθάνω*: edisco: bene theologi alijs verbis dicunt spiritum santum a patre et filio procedere *πηδᾶν ἔρχεσθαι βλίζειν καὶ τὰ τοιαῦτα* ùt ait cirillus. "

A. IV. 13.

MATTEO CAMARIOTA, PINDARO ED ALTRI.

Cart., di mm. 284 × 205, del sec. XV-XVI, di c. 107, di cui alcune nel mezzo e due in fine sono rimaste in bianco, oltre ai 2 fogli di guardia. In principio furono inseriti 2 fogli membr. staccati da un registro del sec. XIV. Il cod. consta di quad. di 6 c. l'uno con richiami in senso verticale in fine di ciascuno di essi. Le pag. hanno quasi costantemente 30 linee di scrittura sospesa a' righi tracciati con istrumento a punta. I tit., le iniziali maiuscole e la sottoscrizione sono in rosso nel I opuscolo; ma mancano in generale nei tre seguenti. Nella c. 1 sono ripetute e scancellate successivamente le prime parole del compendio del Camariota; dippiù due volte quasi nella stessa forma si legge questa notizia: " Istud compendium rhetorices domini Matthaei Camarioti Constantinopolitani scriptum fuit per me danielem Caietanum Cremonensem 1497 die penultimo septembris quo tempore Utini publice profitebar salario aureorum centum XXI. „ Al ' verso ' della stessa c. con l' intestazione: *ὁ δανιὴλ ποίησατο* sono questi due versi: *πάντα θεῷ γίνεται, καὶ θεῷ χάρις, οὗτος ἐμοῖο || ἅμα τῇ ψυχῇ σώματι καὶ τὸ μένος* Il nome ' Daniel ' con la data dei 28 aprile 1501 ricorre pure a c. 72 in alto. Legatura in pelle col tit. sulla costola: " Rethor. Matthaei Camariot. „

1. (c. 2-40.) † *κυροῦ ματθαίου τοῦ καμαριώτου, ἐπιτομὴ εἰς τὴν ῥητορικήν* † Com.: *Ῥητορικὴ ἐστὶ δύναμις τεχνικὴ, πιθανοῦ ἐν πράγματι πολιτικῷ* Fin.: *αχαιῶν*: ∼ In parte in: Walz, Rhetores Graeci, t. VI, p. 601 e segg.

2. (c. 40-42v.) Dello stesso: *περὶ προγυμνασμάτων* In fine: *τῆσταῦτα περὶ τῶν προγυμνασμάτων ὡς ἐν βραχεῖ κατὰ τὸν ἐπίτομον τουτονὶ λόγον*: ∼ *γραφθέντα χειρὶ τοῦ ἐμεῦ τοῦ δανιήλου γαϊτάνου καὶ κρεμωνείου ὅταν ἐνι φορωιουλείω*

δημοτικῷ χρήματι ἠνογίνοσκε: ~ *ἔρρωσο:* ~ *Θεῷ χάριν* In rosso: *ὁ δανιῆλος ἔγραψε καὶ ἐτέλευσε ἡμέρᾳ ἁγίου τοῦ μαρτίνου* † Come in op. cit., I, p. 121-26.

3. (c. 43-68.) Pindaro, olimpiche. Com. col *γένος πινδάρου τοῦ ποιητοῦ [Π]ίνδαρος τὸ μὲν γένος ἦν Θηβαῖος, υἱὸς δαϊφάντου κτλ.* a cui segue l' argomento della I ode: *[Γ]έγραπται ὁ ἐπινίκιος ... — ... ἀελλοδρόμον νικήσαντα:* ~ più breve che non sia nell'ed. Boeckh. Le odi sono I-XIII: quest' ultima s' interrompe nel v. 7 alle parole: *δίκα, καὶ ὁμότρο[πος.*

4. (c. 72-98.) Plutarco, apoftegmi di re e di generali. Com.: *[Ἀ]ρταξέρξης ὁ περσῶν βασιλεύς* Fin. mutilo nel § relativo a Paolo Emilio: *ἀπειρίαι καὶ μαλακίαι τῶν στρατηγῶν ἐκεῖνον*

5. (c. 102v.-05.) S. Basilio a Libanio, lettere: 1. *ἰδού σοι καὶ ἕτερος ἥκει* 2. *τί οὐκ ἂν εἴποι σοφιστὴς ἀνὴρ* 3. *οἱ πρὸς τὸ ῥόδον ἔχοντες* Libanio a Basilio: 1. *οἶδα ὅτι τοῦτο πολλάκις* 2. *εἰ πάνυ πολὺν χρόνον* 3. *οὔπω μοι τῆς λύπης ὑφῆκας* Ed. Wolf, 1582, 1584, 1587, 1583, 1585-86.

A. VI. 13.

SCRITTI LOGICI E GRAMMATICALI.

Membr., di mm. 250 × 178, del sec. XV, di c. 95, oltre a' due fogli cart. di guardia. I primi quad. (I-V) contano 10 c. l' uno e sono d'una m.; gli altri in generale 8 c. (solo il VI è di 9 e il X di 10), hanno nell' ang. sup. un num. (*ζ'-ια'*) e sono d' un' altra m.

Le due ult. c. estranee al ms. contengono un framm. lat. Le pag. nella prima parte hanno 19-23 linee di scrittura inquadrata in quattro righi rossi; nella seconda di solito 30 linee. I tit., le iniziali e alcune note in marg. sono in inchiostro rosso, ma specialmente nella grammatica queste rubriche son quasi svanite. Qualche osservazione o aggiunta d'altra m. in marg. Legatura in carta col dorso in pelle.

1. (c. 1-2.) Uno scritto di logica mutilo in principio. Com.: *καθάπερ δὲ οὗτος ὁ τρόπος δυνατὸν δυνατὸν τέσσαρας ποιεῖ προτάσεις* Fin.: *ἀδύνατόν ἐστιν οὐκ εἶναι· ἀναγκαῖον ἐστὶν εἶναι*: Sul 'verso' di c. 2 uno schema delle proposizioni, e sotto: *Ἰσάζουσι πᾶσαι ταὐτῷ τῷ τάγματι οὖσαι* ... — ... *αἱ τροπαὶ τελειοῦνται*:

2. (c. 3-16.) *περὶ πέντε φονῶν, εἴτε κατηγοριῶν*: Com.: *Κατηγορητὸν ποτὲ λαμβάνεται κυρίως* Fin.: *ἀλλ' οἱ εἰωθότες λέγεσθαι, σχεδὸν πάντες κατηρίθμηνται*: Oltre Aristotele e Porfirio, a c. 5 ed 8 trovo citato pure Boezio.

3. (c. 16-23.) *περὶ συλλογισμῶν*: Com.: *Ἔρχεται ἡ περὶ τῶν συλλογισμῶν πρᾶξις· πρότασις ἐστὶ λόγος καταφατικὸς* Fin.: *καὶ μένοντος τοῦ αὐτοῦ σχήματος· ἐν ἑκατέρα συζυγία ἀνωφελῆ*:

4. (c. 23v.-26.) *περὶ εὑρέσεως τοῦ μέσου ὅρου*: Com.: *Ἐπεὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ συλλογίζεσθαι ἑκάστην πρότασιν ἐστὶν ὁ μέσος ὅρος* Fin.: *καὶ ταῦτα περὶ τῆς εὑρέσεως τοῦ μέσου ὅρου εἰρημένα, ἀρκείσθω*:

5. (c. 26-31.) *περὶ τῶν ἀναγωγῶν*: Com.: *Ἐπειδὴ ἐν εἴδεσι τῶν ἐπιχειρέσεων οὐ συλλογισμὸς τελεώτερος* Fin.: *καὶ ταῦτα περὶ τῆς ἀναγωγῆς τῶν ἐπιχειρημάτων ἤτοι τῶν ἐλέγχων· ἢ συλλογισμῶν, εἰρῆσθαι ἀρκείσθω*:

6. (c. 31-43.) *περὶ τόπων*: Com.: *Πολυτρόπως εἰωθυίας μὲν διαιρεῖσθαι τῆς ἐπιχειρήσεως* Fin.: *ἁπλῶς ἅπαντες οἱ τόποι εἴκοσι καὶ εἷς εἰσί*: A c. 31v., lin. 15 e segg. si legge: *εἰ γὰρ ζητεῖται ποῦ τί σῶμα ἐστὶν· καὶ ἀποκριθῇ ἐν τῷ κόσμῳ· καὶ ἐν τῷ κόσμῳ ὅτι ἐν ἰταλίᾳ· καὶ ἐν ἰταλίᾳ ὅτι ἐν ῥώμῃ κτλ.* A c. 35 e altrove ricorre più volte il vocabolo *καιλίκωλα* scritto variamente.

7. (c. 43-52.) *περὶ ἀπατῶν*: Com.: *Καθὼς διισχυρίζεται* Fin.: *ὅθεν πρὸς αὐτὴν οὐ δοτέα μία ἀπόκρισις*:

8. (c. 55-57.) *ἀριστοτέλους βίος καὶ συγγράμματα αὐτοῦ*: ~ Com.: *Ἀριστοτέλης υἱὸς νικομάχου καὶ φαιστιάδος* Fin.: *πρὸς ἀλέξανδρον περὶ μεθόδου*: In: Aristot. opera omnia.... Rec. Jo. Th. Buhle. Vol. I, p. 60-67.

9. (c. 60-93v.) Trattato di grammatica: il tit. in rosso è quasi addirittura svanito. Com.: *περὶ προσωδιῶν*: ~ *δεῖ σε γινώσκειν, ὅτι προσωδίαι εἰσὶ δέκα· ἡ ὀξεία· ἡ βαρεῖα· ἡ περισπωμένη* Fin.: *Ὁ δὲ αος καὶ βος αος, ἀπὸ τοῦ αου καὶ βου αου· ὁμοίως καὶ οἱ καθεξῆς χρόνοι*: ~ In fine: *Τῷ συντελεστῇ τῶν καλῶν θεῷ χάρις*: ~

10. (c. 94-95.) Frammento d'una scrittura filosofica lat. del sec. XIII. Com.: "...tulatā et quod speculatiua est idem est „ Le ultime parole sono poco leggibili.

A. VI. 26.

I QUATTRO EVANGELI.

Membr., di mm. 222 × 175, del sec. X, di c. XIV, 222, oltre le guardie. I fogli V-XI sono cart. e di m. forse del sec. XV. I quad. quasi tutti di 8 c. (qualcuno è scompleto) avevano nel marg. inf. una segnatura con lettere armene in rosso che andò recisa; ma fu sostituita da una in nero ($\overline{α}$-$\overline{κς}$ c. 199) che ricorre tanto nell' ang. sup. a destra di ciascun primo foglio dei quad. come nell'ang. inf. a sin. dell'ultimo. La scrittura il più delle volte è tagliata dai righi tracciati con una punta. Ogni pag. ha 25 linee. I tit. per ciascun Evangelo sono in capitali dorate sormontati da fregi a colori. La lettera a Carpiano in onciale, che occupa due pag. ed è incorniciata in due formelle mistilinee a colori, i canoni Eusebiani chiusi essi pure nei soliti fregi, i capitoli in onciale così nella tavola come in marg. del testo, le maiuscole dei paragrafi (le quattro maggiori sono a colori), le prime linee in ciascun Ev. e le prime parole di ciascun paragrafo, i numeri dei cap. ed i num. di rimando sono in rosso. Una m. forse del sec. XIV ha aggiunto in marg. le indicazioni delle lezioni ecclesiastiche in rosso. Ecco l'elenco delle miniature: 1, c. XIIIv. Un medaglione rappresentante S. Epifanio su fondo d'oro; sotto, dentro una cornice circolare turchina, in onciale, si legge: † *παρασημείωσις | τοῦ ἁγίου ἐπιφανίου | περὶ τῶν τεσσάρων εὐαγγε|λίων· ὅτι τὸ μὲν κατὰ ματ|θαῖον ἐγράφη ἐν ὁμοιώματι ἀνθρώπου | τῶν χαιρουβίμ· τὸ κατὰ μάρκον | ἐν ὁμοιώματι μόσχου· τὸ κατὰ | λουκᾶν, ἐν ὁμοιώματι λέοντος· | τὸ κατὰ ἰωάννην. εἰς ὁμοίω|μα ἀετοῦ· ᾄδοντα· | βοῶντα· κραυγά|ζοντα· καὶ λέγοντα·* † 2, c. XIV. Un medaglione con la figura della Madonna col bambino su fondo d'oro; intorno, altri quattro medaglioni minori contenenti le fig. simboliche degli Evangelisti. 3, c. XIVv. Una fig. di mm. 167 × 130 rappresentante S. Matteo in atto di scrivere. 4, c. 58v. S. Marco di eguali dimensioni ed in atteggiamento simile. 5, c. 97v. Fig. di eguali dimensioni: S. Luca col volume fra le mani. Nel 'verso' di c. XI nonchè a c. XIII sono alcune note di due m., l'una del sec. XVI e

l'altra del sec. XVII, d'indole privata ed insignificanti. Certi fogli furono restaurati nei marg. A c. I il bello: " Vaticanae ex dono Card. Quirini Bibliothecar. „ Legatura in marrocchino rosso con fregi in oro sui 'piatti' e sul dorso.

1. (c. I-XI.) Lettera di Eusebio a Carpiano; Canoni, ma solo α′-β′, ζ′-ι′; indice dei cap. κϛ′-ξη′ di S. Matteo; ed a c. V-XI: *† δήλωσις τῶν καθ' ἑκάστην ἡμέραν ὀφειλόντων λέγεσθαι εὐαγγελίων.*

2. (c. 1-56v.) *ΕΥΑΓ|ΓΕΛΙΟΝ| ΚΑΤΑ ΜΑΤ|ΘΑΙΟΝ*·:· In fine in onciale: ***Εὐαγγέλιον καταματθαῖον***: ~ E più giù di m. del sec. XV: *† τὸ κατὰ ματθαῖον ἅγιον εὐαγγέλιον συνεγράφη μετὰ χρόνους ὀκτὼ τῆς χριστοῦ τοῦ θεοῦ ἡμῶν ἀναλήψεως*: ~

3. (c. 57-95.) *ΕΥΑΓΓΕ|ΛΙΟΝ ΚΑ|ΤΑ ΜΑΡΚΟΝ.* Precede l'indice dei *μη′* capitoli. In fine tit. ripetuto. Quindi: *τὸ κατὰ μάρκον ἅγιον εὐαγγέλιον ἐξεδόθη μετὰ χρόνους ι′ τῆς χριστοῦ τοῦ θεοῦ ἡμῶν ἀναλήψεως*: ~

4. (c. 95v.-158.) *ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ| ΚΑΤΑ ΛΟΥΚΑΝ.* Precede l'indice dei *πγ′* cap. In fine tit. ripetuto, e accanto aggiunto: *ἐξεδόθη μετὰ χρόνους ιε′ τῆς χριστοῦ τοῦ θεοῦ ἡμῶν ἀναλήψεως*: ~

5. (c. 159-202.) *ΕΥΑΓΓΕΛΙ.ΟΝ ΚΑΤΑ ΙΩ|ΑΝΝΗΝ*·:· In fine: ***εὐαγγέλιον κατὰ ἰωάννην***: ~ ***† τέλος· δόξα † τῷ θεῷ ἀμήν***: ~ E sotto della solita m. poster.: ***† τὸ κατὰ ἰωάννην ἅγιον εὐαγγέλιον συνεγράφη μετὰ χρόνους λβ′ τῆς χριστοῦ τοῦ θεοῦ ἡμῶν ἀναλήψεως***: ~ A c. 175 in marg. il lemma di m. ser.: *περὶ τῆς μοιχαλίδος γυναικός.*

A. VI. 33.

LICOFRONE.

Cart., di mm. 229 × 170, del sec. XVI, di c. 162 (num. 163 per errore), oltre a 3 in principio ed altrettante in fine senza scrittura. I quad. sono num. nella prima e nell' ult. c. dalla stessa m. con *α'-κ'*; gli ult. 5 fogli rimangono fuori. La scrittura pende dai righi segnati con una punta: ogni pag. ha 26 linee. Le iniziali maiuscole, il tit., i lemmi e le glosse interl. sono in rosso. In marg. parecchie note e postille anche lat. di più m. poster. Legatura in pergamena col tit. in nero per lungo sulla costa.

εἰς τὸν λυκόφρονα σχόλια ἰσαακίου γραμματικοῦ τοῦ τζέτζου: Segue il noto epigr. *Βίβλος μὲν τελέθουσα κτλ.* quindi i prolegomeni: *Τοῖς ποιητικῶν βιβλίων* ... — ... *λυκόφρονος*: (c. 2v.) *γένος λυκόφρονος ποιητοῦ*: *Ὁ λυκόφρων οὑτοσὶ* ... — ... *ἡ δὲ ὑπόθεσις ἔστι τοιαύτη· Πρίαμος* ... — ... *καὶ γὰρ οἱ λύκοι πανοῦργοι·* (c. 4.) *ἡ δὲ ἱστορία ταύτη*: ~ *Ἀπόλλων* ... — ... *ἐρωτῶν ὁ πρίαμος· ἡ δὲ ἱστορία ἐγράφη ἀπάνω*: ~ Il testo di L. è intercalato nel comm. di Giov. Tzetza. In fine 3 epigr.: *Τήνδε λυκοφρονέων κτλ.* (Bandini, Catal., II, 210, VI) *Λόγους ἀπρεπεῖς, πολλὰ κτλ.* *Λυκόφρονος δύσφραστα κτλ.* V. Anth. Pal. (Didot) III, V, 50-51.

A. VII. 25.

ANASTASIO SINAITA.

Membr., di mm. 220 × 155, del sec. XIII (1287), di c. 30 (oltre a' fogli di guardia), a 2 col. I quad. sono di 10 c. Di righi non vedo se non quelli destinati ad inquadrare le col., e la rigatura è fatta indifferentemente ora sulla faccia interna della pergam. ora sulla esterna, sebbene i quad. presentino sempre al di fuori la faccia int. Le linee vanno da 36 a 43. I tit. e le iniziali rubricate sono ora quasi svanite. Sotto l'ult. col. a c. 30 in rosso: *† δόξα χω τῶ θῶ τῶ δόντι τέλος τῆσδε τῆς δέλτου*: **e quindi in nero:** *† ἐγράφη διὰ χειρος καὶ συνεργίας καὶ πόθου* **(?)** *πολλοῦ ἀνδρ[έου?] ἱερέως † ἐν ἔτει, ͵ςψζε' ἰνδ. ιε'*. **Riconosco però che questa soscrizione desta qualche sospetto. Legatura in carta marmorizzata col dorso in pelle.**

Ἀναστασίου ἐπισκόπου Νικαίας ἀποκρίσεις πρὸς τὰς ἐπενεχθήσας αὐτῶ ἐρωτίσεις παρά τινων ὀρθοδόξων χριστιανῶν περὶ διαφόρων ἐκκλησιαστικῶν κεφαλαίων· Τί ἐστὶ τὸ σημεῖον τοῦ τελείου χριστιανοῦ ⁝· in capitali con nessi ed inserzione di lettere minori. Il testo presenta una redazione assai più breve di quella ed. dal Gretser (Opp. t. XIV, p. 161 e segg.) a cui mi riferisco. I quesiti contenuti nel ms. sono i seg.: 1-31, 33-38, 40, 43, 52-53, 56, 144-45, 147-49, 151, 60, 64-66, 68-70, 128, 71-74; poi (c. 29) *τῶν ἁγίων πατέρων ἐκ τῶν ἱερῶν γραφῶν, διάλυσις πάνυ ὠφέλιμος: Ἔξεστι πάντα ἄνον χριστιανὸν, τὴν ἁγίαν κυριακὴν, σὺν ταῖς λοιπαῖς ἑορταῖς, ἀκριβῶς φυλάττειν, κτλ. Παραγγελία τῶν ἁγίων πατέρων εἰς τὰς τιμίας καὶ ἁγίας εἰκόνας: Εἰρήκασι πᾶσαι αἱ ἅγιαι σύνοδοι καὶ οἱ τίμιοι πατέρες, ὥστις οὐ προσέχει κτλ.* (c. 29v.) *τῶν ἁγίων πατέρων ἐκ τῶν αὐτῶν ἱερῶν γραφῶν διαλύσις: Ἀδελφοί μου ἀγαπητοὶ· δύο εἰσὶν λο-*

γισμῶν εἴδη κτλ. Ἐρωτίματα διαφόρων κεφαλαίων τοῦ ἀββᾶ ἀναστασίου: τί ἐστιν ὑπερηφάνεια: κτλ. Fin. con la massima: *Ὅτὰν ὁ νοὺς ὑποταγεῖ τῶ πνι, καὶ τῶ νοΐ ἡ ψυχὴ, τὸ σῶμα τότε τελειοῦται ὁ ἄνος, καὶ γίνεται ναὸς θῦ*: Il 'verso' di c. 30 contiene un frammento di 'Sinassario'. In fine qualche linea grattata.

A. VII. 28.

GIORGIO GEMISTO PLETONE, GIORGIO PISIDA.

Cart., di mm. 214 × 160, del sec. XVI, di c. 62, di cui le due ult. sono rimaste in bianco, oltre 2 fogli di guardia ant. e 2 post. I quad. sono di 8 c. l'uno con segnatura *α'-γ'*, *α'-ε'*; la cifra ricorre così nel primo come nell' ult. foglio di ciascun quad. Le pag. del primo opusc. hanno 20 linee, quelle del secondo 25 versi. La scrittura pendente dal rigo è di mano di Niccolò della Torre (v. Omont, Facsimilés des mss. grecs des XV et XVI siècle, pl. 41); i fregi e le iniziali sono in rosso. Sull'alto della c. 2 si legge: " A. F. A. U. D. Ang.[i] M.[ae] Quirini Ven.[i] „ e nella c. prec. il nome scancellato di: " Domenico Lazzarini de Morro anno Dñi 1709 (?) Perusiae „ che aveva ripetuto lo stesso 'ex-libris' anche in greco. Più sotto occorre l'indicazione d'altra m.: " Excerpta ex Strabonis Geographicis per Georgium Gemistium Plethonem correcta. „ Legatura in pergamena senza cartoni.

1. (c. 2-20.) *ἐκ τῶν γεωγραφικῶν βιβλίων τοῦ στράβωνος· περὶ τῶν τῆς γῆς καὶ τῆς οἰκουμένης σχημάτων· ἐπιδιορθωθὲν, παρὰ γεωργίου τοῦ γεμιστοῦ, ἤτοι πλήθωνος*: ~ Com.: *Τὸ τῆς γῆς τῆς οἰκουμένης σχῆμα* Fin.: *τὰ δὲ πολλὰ αὐτῷ οὔτε καὶ καλῶς λέγεται*: ~ Più sotto in rosso: † *αἶνος θεῷ*

χάρις τε καὶ δόξα πρέπει, τῷ δοντι | τέρμα τῆς γραφῆς φθᾶσαι σθένος: ~

2. (c. 22-60.) *τοῦ μεγάλου κυρίλλου, περὶ κτισμάτων καὶ φυτῶν καὶ ζώων ἰδιότητος*: ~ Com.: *Ὁ παντὸς ἔργου καὶ θεηγόρου λόγου* Fin.: *ἡ δημιουργὸς καὶ σοφὴ πανταιτία* ·:· ~ Più sotto: *Τέλος καὶ τῷ θεῷ χάρις*: ~ È il poema di Giorgio Pisida (*Patrol. Gr.*, t. XCII, 1425-578) dal tit.: *Ἑξαήμερον ἢ κοσμουργία.* Il nostro ms. presenta parecchie divergenze, specie nell' ordine dei versi. È distinto in 67 tit. speciali, di cui l'ult. è: *ἑτέρα εὐχὴ, καὶ ἐπίλογος*: ~

B. VI. 24.

SOFOCLE.

Cart., di mm. 230 × 170, del sec. XVI, di c. 272, oltre 5 in principio e 3 in fine non num. I quad. sono generalmente di 8 c. con segnatura (α')-λδ'. Le pag. rigate con una punta contengono ciascuna solo 8 versi. Tit., iniziali, fregi e per l' ult. dramma anche glosse interl. in rosso. Degli scolj nel marg. Legatura in pergamena col tit. per lungo sulla costa.

1. (c. 3-86.) *σοφοκλέους αἴας μαστιγοφόρος*: Precedono: (c. 1-2) *γένος σοφοκλέους τραγικοῦ·* sino alle parole: *τελευτῆσαι δὲ αὐτὸν φασὶν ἴστρος· καὶ νεάνθης*: ~ (v. Westerm. Biogr. p. 126-30), l' argomento (c. 2-2v.): *Τὸ δρᾶμα τῆς τρωϊκῆς ἔστι πραγματείας* ... — ... *θάψας αὐτὸν τεῦκρος ἀπολοφύρεται*: ~ *Ἡ μὲν σκηνὴ τοῦ δράματος* ... — ... *ἔστι γὰρ ὁ σοφοκλῆς πάνυ φιλόμηρος*: ~ (c. 2v.) *προφητεία σοφοκλέους*: ~ *Σοφοκλῆς ἔφη· ὅσα μὲν πρὸς ἀρετῆς κόσμον*

... — ... *μαρία δὲ τοὔνομα αὐτῆς*: ~ e i personaggi del dramma. In fine in rosso: *τέλος τοῦ σοφοκλέους αἴαντος μαστιγοφόρου*: ~ *τῷ θεῷ χάρις*: ~ Degli scolj marg. il primo com.: *Οἰκείως ἔχουσιν οἱ παρακείμενοι ἀντὶ ἐνεστώτων λαμβάνεσθαι· οὐ μὴν πάντες οὕτω λαμβάνονται ἀλλ' εἰσὶ μὲν οἱ ἐπὶ σημασίας ἐνεστῶτος λαμβάνονται ἀεί· ὡς ὁ δέδορκα· δέδοικα· κτλ.* L' ult. è: *Πράττω τὸ ἐνεργῶ· ἀφ' οὗ ἄπρακτος ὁ ἀνενέργητος· πράττω καὶ τὸ διάκειμαι, ὡς ἐνταῦθα οἷον ἢ εὖ πράξει ἤγουν καλῶς διακείσεται· ἢ τοὐναντίον, κακῶς διακείσεται· ἀφ' οὗ εὐπραγία καὶ δυσπραγία*: ~

2. (c. 88-178.) *ἠλέκτρα τοῦ σοφοκλέους.* † Precedono (c. 88) l'argomento: *Ὑπόκειται ὧδε τροφεὺς* ... — ... *φωνεύσωσι σὺν τῷ πατρί* † *Τροφεύς ἐστιν ὁ προλογίζων* ... — ... *δείκνυσιν αὐτῷ*: ~ *Ἡ μὲν σκηνὴ* ... — ... *παρθένων*: ~ e i nomi dei personaggi. In fine in rosso: *τέλος τοῦ σοφοκλέους ἠλέκτρας*: † Degli scolj il primo com.: *Ἰστέον ὅτι τὸ ὦ μετὰ κλητικῆς, οὐδέποτε ὀξύνεται, εἰ καὶ ὅλως ἔκπληξιν ἐμφαίνει καὶ θαῦμα· οἷον ὦ ἡράκλεις· καὶ ὦ θαῦμα· οὐ μόνον γὰρ τὸ ὦ ἐν τούτοις ἐμφαίνει τὴν ἔκπληξιν καὶ τὸ θαῦμα· ἀλλὰ καὶ μετὰ τῶν ἄλλων κλητικῶν, ὡς ἐνταῦθα· ὅτε δὲ κτλ.* L' ult. è: *[Τ]ῇ νῦν ὁρμῇ· ἤγουν ἣν ὑπὲρ τοῦ πατρὸς ὡρμήσας νῦν κατὰ κλυταιμνήστρας καὶ αἰγίσθου· τελειωθὲν δὲ ἀντὶ τοῦ ἀποκαταστὰν εἰς τὴν ἐκ προγόνων σοι προσήκουσαν εὐδαιμονίαν*: ~

3. (c. 179-272.) *Τύραννος Οἰδίπους Σοφοκλέους*: ~ Il tit. è in parte in lettere capitali. Precedono: (c. 179-79v.) l' epigr. del grammatico Aristofane: *Λιπὼν κόρινθον κτλ.*, l'argomento: *Τύραννος οἰδίπους, ἐπὶ διακρίσει κτλ.*, l'enigma della Sfinge: *Ἔστι δήπουν κτλ.* e i nomi dei personaggi. In fine in rosso: † *ὧδι τέλος δράματος οἰδίπου πέλει· || ὅπερ σοφοκλῆς τῷ χρόνῳ δράσας πόρε*: Degli scolj i primi sono: *Εἴθεσις τοῦ δράματος ἐκ στίχων, ἐστὶν ἰαμβικῶν τριμέτρων*

ἀκαταλήκτων ρν̄, ὧν τελευταῖος, σωτὴρ θ' ἵκοιτο καὶ νόσου παυστήριος: ~ *Ἀνατροφὴ ἣν ἀνατρέφει τὶς τινά· ἢ ἣν ἀνατρέφεταί τις ὑπό τινος· ἐνταῦθα δὲ νέαν τροφὴν λέγει, τοὺς ἀνατραφέντας νῦν:* ~ L'ult. al v. 1525: *Ὅστις οὐ ζήλω πολιτῶν καὶ τύχαις ἐπιβλέπων, ὅστις κράτιστος ἦν δηλονότι οὐκ ἐπὶ εὐδαιμονία πολιτῶν καὶ εὐτυχίαις θαρρῶν· αλλ' ἐπὶ τῇ ἑαυτοῦ δηλονότι ἀρετῇ:* ~

B. VII. 7.

MACARIO MAGNETE, IMERIO, ETC.

Cart., di mm. 210 × 162, del sec. XVIII, di c. 92, oltre i fogli di guardia. Legatura in cartone; sulla costa il tit.: " Fragmenta Macarii Magnetis mst. „ Appartenne al card. Querini.

1. (c. 1-18.) " Fragmenta Macarii Magnetis Ms. collecta cura ac studio D. Magni Crusii. „ Copia probabilmente di m. del Crusius. Ecco la corrispondenza di questi framm. con gli ed. in: Pitra, Spicileg. Solesm. I, p. 309-35 e 545-51: I = XI-XII, II = XV-XX, III = XXIII-V, IV (*Λοιπὸν τὴν περὶ ... — ... ζηλώσειεν, γάμων ... — ... τῷ σχήματι ὡς φὴς αὐτός.*) = XXVIII e XXXIII insieme, V = XXXVI, VI = XLII 1-4, VII = XLIII 1-10, VIII = XLIV (p. 390, 9-10) e XLV, IX = XLVI-IX, X = LI, XI = LII (p. 334, 21-24), XII = p. 548, 21-23, XIII = p. cit., 25-29, XIV " Ex Libro V. *Ἀποκριτικῶν·* de Fide Abrahae. „ *Πιστεύσας γὰρ δι' ἔργων ἀγαθῶν ... — ... τῷ Ἀβραάμ.*, (XV) " Fragmenta excerpta ex Macarii Magnetis *Commentario in Genesin* ex Codice Ms. Cardinalis Ottoboni Num. R. VIII. 54. „ (*α'*,

c. 11-17) *Περὶ τῆς τοῦ Ἀδὰμ δημιουργίας. Τί γάρ φησιν ἡ θεία γραφή* ... — ... *διαφθαρεῖ.* (*β'*, c. 17-17v.) *Τοῦ αὐτοῦ, εἰς τὸ Ἰδοὺ Ἀδὰμ γέγονεν ὡς εἷς ἐξ ἡμῶν. Εἴρηται δὲ ὑπὸ τοῦ θεοῦ* ... — ... *τῆς ζωῆς.* (*γ'*, c. 17v.-18.) = negli ' Analecta ' del Pitra, t. V, p. 34-35. In fine si legge: " Annon plura in hoc Codice Ms. Ottoboniano exstent excerpta ex Macario Magnete? De eo certiorem notitiam avidissime expecto: „

2. (c. 21-66v.) " Praecipua Capita | Religionis Naturalis | X Disputationibus | perspicue exposita et vindicata: | quarum Disputationum | primam | speciminis loco ex Germanico Latine | conversam | Eminentissimo ac Reverendissimo | Cardinali Angelo Mariae Quirino | jubenti | submisse offert | Hermannus Samuel Reimarus | P. P. Hamburgensis. | additur Summa Disputationum | reliquarum. „ Precede una lettera lat. del R. del 22 maggio 1754. Le due scritture paiono autografe.

3. (c. 67-92v.) Imerio Sofista, declamazioni (ed. Dübner, Parisiis, Didot) III, VI-XI-XII (*Χθὲς ἁβρᾷ* ... — ... *ἀνακηρύττεται.*), I-II. La copia è probabilmente di m. di Gottl. Wernsdorf, il cui nome occorre a c. 81.

B. VII. 14.

CORNUTO, CALLISTRATO, FILOSTRATO, ETC.

Cart., di mm. 215 × 150, del sec. XV, di c. 164, oltre a 2 fogli di guardia in principio e 2 in fine. I quad. sono quasi tutti di 8 c. con segnatura appiè di ciascuna prima c. α-η, α-ε, α-ς (nella rilegatura ς² prese il posto di ς¹), ma senza segnatura nei 2 ult. quad. La rigatura fu fatta con istrumento a punta; le linee sono 22. L'ult. scritto è a col., ed ha nel marg. esterno note e diagrammi in rosso. In rosso sono pure i tit., le maiuscole iniziali e i fregi. Legatura in pelle col cartellino in rosso e il tit. in oro: " Phurni de diis gentil. liber. mst. Graec. „ Tagli in rosso.

1. (c. 1-35v.) *φουρνούτου θεωρία περὶ τῆς τῶν θεῶν φύσεως*: Il cap. primo: *περὶ οὐρανοῦ*: Com.: *Ὁ οὐρανὸς ὦ παιδίον περιέχοι κύκλω τὴν γῆν καὶ τὴν θάλασσαν* L'ult.: *ἰδία περὶ ἀρτέμιδος*: fin.: *ἐπ' ὀνομάζεται δ' ἐπι[θετικῶς* V. Cornuti theolog. Gr. comp. Rec. et emend. C. Lang. Lipsiae, 1881, p. 74, 14. A c. 6v. è una fig. formata da 3 file di *α* l'una sottoposta all' altra e chiusa in quattro linee; inoltre il cap. XII termina: *Ἔτι εἰδολοποιεῖ τὰς λιτὰς ... — ... εἶναι:·* ed a c. 13 sono inserite le parole: *εἰδέναι γοῦν ὅτι ... — ... γίνεται·* V. op. cit., pag. 14 e pref.

2. (c. 35v.-40v., 141-47v.) *καλλιστράτου ἔκφρασις εἰς σάτυρον ὃς ἦν ἐν χωρίῳ ἔνθα ἤσκητο*: ~ Com.: *Ἄντρον ἦν τι περὶ θήβας* Fin.: *διδαχθείσης:·* Dopo il (IX) cap.: *εἰς διονύσου ἄγαλμα*: i seg. non hanno più tit. V. ed. West. (Didot, 1849) p. 415-24.

3. (c. 61-90.) *ἡφαιστίονος περὶ μέτρου*: Com.: *Εἰ μέλλοιμεν ἐμμελῶς καὶ εὐρύθμως* Fin.: *ἀνανεούμενος:·* V. Pseudo-

Hephaestion de metris.... Ed. H. z. Jacobsmuehlen in: " Dissert. phil. Argentor. „ vol. X, p. 75 e segg.

4. (c. 91-100v.) *πρόκλου σφαῖρα*: Com.: *Ἄξων καλεῖται* Fin.: *φαίνεται*: Da una parte e dall'altra delle ult. linee, in rosso: *τέλος* | *τῆς τοῦ* | *πρό*|*κλου* | *σφαί*|*ρας*: Sotto in monoc.: *τέλος*: V. ed. Ald. 1499.

5. (101-40v., 41-58.) *εἰκόνες φιλοστράτου. προοίμιον ἐλλαδία. βιβλίον πρῶτον·* (ma non c'è se non un fregio ad indicare il principio del libro II). Com.: *Ὅστις μὴ ἀσπάζεται* Fin.: *γράφειν*:· In monoc.: *τέλος*: Il cap. XII della st. è diviso nei due tit.: *βόσπορος* ed *ἁλιεῖς*: il XVII ha il tit.: *πενθεύς*: e il XVIII è diviso in due tit.: *τυρρηνοί·* (sino alle parole: *ἤδη* e *αἱ χεῖρες*:) ed *ὁ παῖς*: V. ed West., p. 339-92.

6. (c. 149-64v.) Compendio di logica. Com.: *Γίνωσκε ὅτι πάντα ὅσα ἐποίησεν ὁ θεὸς· οὐρανόν· γῆν· θάλασσαν·* Fin.: *ὁ βοῦς ἄρα διὰ τοῦ στόματός σου διέρχεται*:· † In rosso ed in monoc.: *τέλος* V. Vitelli, Ind. de' cod. gr. Riccard. etc. (*Studi ital. di Fil. class.*, II) a proposito del Riccard. 573.

B. VII. 15.

COSTANTINO LASCARI.

Cart., di mm. 215 × 149, del sec. XV-XVI, di c. 122, oltre a 2 in bianco a principio e 3 in fine. Quad. in generale di 8 c. con segn. α'-ις'. Tit. e maiuscole iniz. in rosso, 23 linee per pag., qualche nota marg. ne' primi fogli. A c. 1: “ Jo. Gothofr. Lakemacher 1734. „ Legatura in assi coperte di pelle con fregi a freddo: tit. a mano su un cartellino incollato sul dorso.

1. (c. 1-101.) *κωνσταντίνου τοῦ λασκάρεως περὶ ὀνόματος καὶ ῥήματος· βιβλίον τρίτον*: Com.: *Ἐπειδὴ δὲ ἡμῖν ὁ λόγος περὶ ὀνόματος* Fin.: *ἀνθρώπινον γὰρ πάθος τὸ ἁμαρτάνειν*: V. ed. Ald. MDLVII, p. 148-283, 13.

2. (c. 101v.-22v.) *κωνσταντίνου λασκάρεως περὶ τῆς συντάξεως τινῶν ῥημάτων· κατὰ διαθέσεις βιβλίων*: ~ Com.: *Ἐπειδὴ δὲ ἡμῖν ὁ λόγος περὶ ῥήματος* Fin.: *καὶ τὸ ἤκουσται ὑπ' ἐκείνων καὶ ἔγνωσται ὑπὸ τῶν ἐχθρῶν παθητικῶς*: ~ Ed. cit., p. 118-44.

B. VII. 31.

EPIGRAMMI VARJ.

Cart., di mm. 184 × 120, del sec. XVIII (1751), di c. 68, oltre a un foglio di guardia a principio e due in fine. Legatura in carta col dorso in pelle.

“ Anthologia Graeca | inedita. | E codice msto bibliothecae Ampliss. | Senatus Lipsiensis | descripsit | Jo. Jac. Reiske. | Sub exitum anni 1751. „ Fin.: “ Haec tria ultima epigrammata attulit e Graecia Michael. „

D. II. 13.

S. GREGORIO NAZIANZENO.

Membr., di mm. 320 × 240, del sec. X (principio dell'XI?), di c. 314 num. 309. I quad. son tutti di 8 c. ad eccezione del I di 3, del XVII (c. 121) di 10, del XXXVIII (c. 290) di 2 e dell' ult. ora di 3 c.; ed hanno una numerazione non dappertutto visibile di m. sincrona nel marg. inf. della prima e dell' ult. c., che va da α (c. 3) sino a λϑ' (c. 307). La scrittura, che pende rigorosamente dal rigo, è a 2 col. ciascuna di 29 linee. A capo di ciascun discorso è un elegante fregio quasi sempre a colori, una volta in oro, sormontato (fuorchè il primo) dall' indicazione: λόγος β', γ', δ' e così via discorrendo sino a κε'. Sulla vita di S. Gregorio invece si legge: μηνὶ ἰανουαρίῳ κε. Le maiuscole iniziali dei discorsi sono a colori; le più piccole, iniziali dei paragrafi, prominenti dal rigo, sono in

oro; e così pure le maiuscole nei tit. dell'indice, i tit. in onciale a principio ed in fine dei discorsi, nonchè i segni rettorici e qualcuna delle annotazioni marg. Gli scolj marg. sono qualche rara volta in onciale minuto ed in rosso, ma di solito in nero ed in minuscolo con abbreviazioni: quasi tutti però della stessa m. del testo. L'ι ascritto è frequente. Qui e là il cod. fu restaurato nei marg. di cui qualcuno era stato reciso; ma in complesso può dirsi ben conservato. Nella seconda col. di c. 309v. rimasta in bianco e nella c. seg. ed ult. molti sgorbj e parole insignificanti di mani abbastanza rec. Nel foglio membr., che precede all' indice e serve di guardia, la nota forse di m. del sec. XVII: *αριστη βίβλος· ὑπάρχουσα ἐμοῦ Ἀντωνίου τοῦ Δενωρ, καὶ τῶν φίλων.* **Appiè di c. 1 un bollo in nero con le parole: “ Vaticanae ex dono Card. Quirini Bibliothecar. „ Legatura in marrocchino rosso con fregi in oro sui ' piatti ' e sulla costola.**

1. (c. 1-2.) ✠ *ΠΙΝΑΞ ΣΥΝ ΘΕΩ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ ΒΙΒΛΟΥ ΤΟΥ ΘΕΟΛΟΓΟΥ* ✠ Registra da *α'-κε'* i discorsi come stanno nel cod. riferendo di ciascuno esattamente il tit. e le prime parole, nonchè la vita del Santo (num. 28) e immediatamente prima la: *Ἐξήγησις ἱστωριῶν τῶν ἐν τῶι ἐπιταφίωι τοῦ ἁγίου βασιλείου*: che manca.

2. (c. 2v.) Spiegazione dei segni rettorici adoperati in marg. dei discorsi. In fine di m. del sec. XVI un epigramma su S. Gregorio: † *ὁ γρήγορος νοῦς τοῦ θεοῦ τὸ βιβλίον ... — ... ἐκ μολυσμάτων.*

3. (c. 3-5.) ·:· *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν γρηγορίου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως τοῦ θεολόγου· εἰς τὸ πάσχα καὶ εἰς τὴν βραδυτῆτα·* Com.: *Ἀναστάσεως ἡμέρα* Fin.: *εἰς τὴν ἐκεῖθεν ἀνάπαυσιν· ὧι ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν·* Quindi ripetuto il tit.: *εἰς τὸ πάσχα καὶ εἰς τὴν βραδυτῆτα.* V. ed. Migne, or. I. Alcuni scolj: il primo è: *φαίνεται οὗτος ὁ λόγος πρὸ τοῦ μεγάλου ἀπολογητικοῦ εἰρημένος αὐτῷ ... — ... ἐξεφώνησεν:* ~ l'ult.: *ἑαυτὸν λέγει· οὕτω γὰρ ἡ μήτηρ ἐπήγγελτο. ὥστε θεῷ τὸν πρωτότοκον ἀναθεῖναι:* ~

4. (c. 5-39v.) ·:· *τοῦ αὐτοῦ ἀπολογητικὸς τῆς εἰς τὸν πόντον φυγῆς ἕνεκεν. καὶ αὖθις ἐπανόδου ἐκεῖθεν μετὰ τὴν τοῦ πρεσβυτέρου χειροτονίαν· ἐν ὧι τί τὸ τῆς ἱεροσύνης ἐπάγγελμα· καὶ ὁποῖον εἶναι δεῖ. τὸν ἐπίσκοπον* ·:· Com.: *Ἥττημαι καὶ τὴν ἧτταν ὁμολογῶ* Fin.: *καὶ ποιμένες· ἐν χριστῶι ἰησοῦ τῶι κυρίωι ἡμῶν· ὧι πᾶσα δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν·* Or. II. Degli scolj il primo è: *τοῦτον εἶπεν τὸν λόγον ὅτε ἐπανῆλθεν ἀπὸ τοῦ πόντου* ... — ... *ἀπελογήσατο*: ~ l'ult.: *ὠριγένην σαφῶς αἰνίττεται· οὗ καὶ τὴν ἐξήγησιν ἐπιφέρει. εὑρισκομένην σαφῶς ἐν τοῖς εἰς τὸν ἰωνᾶν ἐξηγητικοῖς*: ~ T. cit., 505, n. 15.

5. (c. 39v.-42.) ·:· *τοῦ αὐτοῦ πρὸς τοὺς καλέσαντας ἐν τῆι ἀρχῆι καὶ μὴ ἀπαντήσαντας μετὰ τὸν πρεσβύτερον ἐν τῶι πάσχα* ·:· Com.: *Πῶς βραδεῖς ἐπὶ τὸν ἡμέτερον λόγον* Fin.: *καὶ εἰς τὴν ἐκεῖθεν ἐξέτασιν· ἐν χριστῶι ἰησοῦ τῶι κυρίωι ἡμῶν· ὧι ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν*: Or. III. Qualche scolio: il primo: *μετὰ τὸ γενέσθαι πρεσβύτερος κτλ.* come in t. cit., 516, n. 80; l'ult. (524B): *ὅτι δεῖ παραχωρεῖν τὴν ἀκριβεστέραν τῶν θείων ἐξέτασιν τοῖς οἰκονόμοις τοῦ λόγου* ·:·

6. (c. 42-55v.) ·:· *τοῦ αὐτοῦ· εἰς καισάριον τὸν ἀδελφὸν ἐπιτάφιος·* Com.: *Οἴεσθέ με ἴσως* Fin.: *καὶ μακαρίαν. τὴν ἐν χριστῶι ἰησοῦ τῶι κυρίωι ἡμῶν· ὧι ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν* ·:· Or. VII. Alcuni scolj: il primo è: *αὐτόματον ἐκάλεσεν ὁ πατὴρ κτλ.* come in t. cit., 764, n. 94; l'ult. (785A): *ἀξίως τῆς μεγαλονοίας τοῦ διδασκάλου χρὴ νοεῖν τὸ χωρίον* ... — ... *ἣν ἐπὶ πλεῖον αὐξάνουσιν οἱ διαδεξάμενοι δαίμονες*: ~

7. (c. 55v.-65v.) † *τοῦ αὐτοῦ ἐπιτάφιος εἰς τὴν ἰδίαν ἀδελφήν* ·:· Com.: *Ἀδελφὴν ἐπαινῶν* Fin.: *καὶ κατοικοῦντες ἐν χριστῶι ἰησοῦ τῶι κυρίωι ἡμῶν. ὧι ἡ δόξα εἰς τοὺς*

αἰῶνας ἀμήν: ~ Quindi: ·:· *ἐπιτάφιος εἰς τὴν ἰδίαν ἀδελφὴν γοργονίαν* ·:· Or. VIII. In marg. con qualche altro gli scolj che in t. cit. sono a 793, n. 40 e 806, n. 28.

8. (c. 66-77v.) ·:· *τοῦ αὐτοῦ εἰρηνικὸς πρῶτος ἐπὶ τῆι ἑνώσει τῶν μοναζόντων·* Com.: *Λύει μοι τὴν γλῶσσαν ἡ προθυμία* Fin.: *τῆς πάντα νοῦν ὑπερεχούσης· ἐν χριστῶι ἰησοῦ τῶι κυρίωι ἡμῶν ἀμήν·* Quindi: ·:· *εἰρηνικὸς ᾱ*[ος] ·:· Or. VI. Alcuni scolj: il primo alle parole: *εἶπον τὴν σοφίαν κτλ.* (728C) è: *ἅπερ φησὶ ὥσπερ περὶ ἑαυτοῦ. οὐχ ἁπλῶς ... — ... τὸ τῆς ἀρετῆς ῥᾷστον ἐπιδείκνυται:* ~ l'ult. alle parole: *ἐπὶ τῆς ἑαυτῶν ἀξίας* (740A) è: *τὸ ἀξίας περὶ τῶν νοερῶν δυνάμεων ... — ... τὸν διάβολον:* ~

9. (c. 77v.-84.) ·:· *τοῦ αὐτοῦ εἰρηνικὸς δεύτερος· εἰς τὴν σύμβασιν· ἣν μετὰ τὴν στάσιν ἐποιησάμεθα οἱ ὁμόδοξοι:* Com.: *Θερμὸς ὁ ζῆλος* Fin.: *ὀδύνης καὶ λύπης καὶ στεναγμοῦ· νῦν τε καὶ ὕστερον ἐν χριστῶι ἰησοῦ τῶι κυρίωι ἡμῶν. ὧι ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν·* Or. XXIII. Qualche scolio: a c. 82 uno d'una certa estensione che com.: *ἰστέον ὡς τούτοις ἐπερείδονται οἱ νῦν τριθεῖται ἀναφανέντες· εἰς τὸ καὶ τρεῖς οὐσίας καὶ τρεῖς θεοὺς ἀσεβῶς ὁμολογεῖν κτλ.*

10. (c. 84-87.) ·:· *τοῦ αὐτοῦ ἀπολογητικὸς εἰς τὸν ἑαυτοῦ πατέρα γρηγόριον συμπαρόντος αὐτῶι βασιλείου· ἡνίκα ἐπίσκοπος ἐχειροτονήθη σασίμων* ·:· Com.: *Πάλιν ἐπ' ἐμὲ χρίσμα καὶ πνεῦμα* Fin.: *καὶ μεθ' οὗ ἡ δόξα πατρὶ παντοκράτορι· σὺν τῶ ἁγίωι καὶ ἀγαθῶι πνεύματι· καὶ νῦν καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν·* Or. IX. Alcuni scolj: il primo è riferito in t. cit., 823, n. 21; l'ult. alle parole: *ἐγένετό τι καὶ σοὶ κτλ.* (824C) è: *τοῦτό ἐστι τὸ ξένον καὶ ἀπόρρητον· ὅτι βασίλειος φησὶ οὐκ ἔπεισεν ἀλλ' ἐβιάσατο· εἰς τὴν προεδρίαν τῆς ἱερωσύνης ἡμᾶς:* ~

11. (c. 87-88v.) ·:· *τοῦ αὐτοῦ ἀπολογητικὸς εἰς τοὺς αὐτοὺς μετὰ τὴν ἐπάνοδον τῆς φυγῆς* ·:· Com.: *Οὐδὲν ἰσχυρότερον γήρως* Fin.: *ἐπ' ἐλπίδι τῆς δόξης τοῦ κυρίου ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ· ὧι ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν·* Or. X. Alcuni scolj: il primo alle parole: *ὑπὸ τούτων κτλ.* (828A) è: *ὑπὸ τοῦ γήρως τοῦ πατρὸς. καὶ τῆς βασιλείου φιλίας* ·:· l' ult. alle parole: *τὸν ποδήρη* (829D) è: *ποδήρης μὲν. τὸ μέχρι τῶν ποδῶν καθείμενον ἱμάτιον* ... — ... *ὑπὸ τὴν κνήμην*: ~

12. (c. 88-91v.) ·:· *τοῦ αὐτοῦ εἰς γρηγόριον τὸν ἀδελφὸν βασιλείου. ἐπιστάντα μετὰ τὴν χειροτονίαν* ·:· Com.: *Φίλου πιστοῦ. οὐκ ἔστιν ἀντάλλαγμα* Fin.: *κορέσειεν ἐποφθείσης ἐν χριστῶι ἰησοῦ ἀμήν*: ~ ·:· *εἰς γρηγόριον τὸν ἀδελφὸν βασιλείου τοῦ μεγάλου* ·:· Or. XI. Qualche scolio: alle parole: *καὶ τῆς πρώτης πίστεως κτλ.* (840C): *τοῦτο διὰ τοὺς λέγοντας μὴ δεῖν τοὺς μὴ ἀκριβεῖς ἐν τῶι βίωι κτλ.*

13. (c. 92-94v.) ·:· *τοῦ αὐτοῦ εἰς ἑαυτὸν καὶ τὸν γέροντα* ·:· Com.: *Τὸ στόμα μου* Fin.: *ἠξιωμένοις τῆς χάριτος· ἐν αὐτῶι χριστῶ ἰησοῦ τῶι κυρίωι ἡμῶν· ὧι ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν·* ·:· *εἰς ἑαυτὸν καὶ τὸν γέροντα* ·:· Or. II. Qualche scolio: il primo alle parole: *πρὸς τὸν εἴτε σὸν κτλ.* (845C): *σημειωτέον τὸ πρὸς τὸν εἴτε σὸν εἴτε καὶ ἐμὸν λαόν· ὡς συνεπισκόπου γὰρ ἡ φωνή*: Segue quindi l' altro riferito a col. 848, n. 61. L' ult. alle parole: *διὰ τοῦτο νῦν μὲν δέχομαι κτλ.* (849A): *καὶ ἐντεῦθεν δείκνυσιν ὅτι ἐπίσκοπος ὢν καταδέχεται κτλ.*

14. (c. 95-107.) ·:· *τοῦ αὐτοῦ· εἰς τὸν πατέρα σιωπῶντα διὰ τὴν πληγὴν τῆς χαλάζης· ὥριμοι γὰρ γενόμενοι ἐχαλαζώθησαν οἱ καρποὶ· συμμορίας λεγομένης τιβερινῆς, ἐν ἧ κεῖται ἡ κώμη ἀριανζὼ ἀφ ἧς ὡρμᾶτο· ὁ τοίνυν πατὴρ ἐννοῶν διὰ τὰς τοῦ λαοῦ ἁμαρτίας συμβῆναι τοῦτο. ἐσιώπα·*

ὁ δὲ υἱὸς παρακληθεὶς ὑπὸ τοῦ λαοῦ, προτρέπει αὐτὸν φθέγξασθαι πρὸς τὸν λαόν ·:· Com.: Τί λύετε τάξιν Fin.: προσάγοντος ἡμᾶς τε καὶ τὰ ἡμέτερα ἐν χριστῶι ἰησοῦ τῶι κυρίω ἡμῶν ·:· εἰς τὴν πληγὴν τῆς χαλάζης ·:· Or. XVI. Alle parole: τῶ σῶι θρέμματι (937C) uno scolio: καὶ ἐντεῦθεν σαφῶς ἔδειξεν· ὡς ἔτι περιόντος τοῦ πατρὸς μετηνέχθη ἀπὸ σασίμων εἰς ναζιανζὸν κτλ.

15. (c. 107-30v.) ·:· ἐπιτάφιος εἰς τὸν ἑαυτοῦ πατέρα ἐν ὧι καὶ εἰς νόνναν μητέρα παραμυθητικός· εἴρηται δὲ ὑπὸ παρουσία βασιλείου. εἰς ὃν καὶ τὸ προοίμιον ποιεῖται τοῦ λόγου ·:· Com.: Ανθρωπε τοῦ θεοῦ καὶ πιστὲ θεράπον Fin.: προπέμποντες· ἐπιτάφιος εἰς τὸν πατέρα ·:· Or. XVIII. Alle parole: ὁ δὲ οὐδὲν ὑπεκράτει κτλ. (1013C) uno scolio di parecchie linee: ἐν πᾶσι τὸ ἰδίωμα τοῦ ἁγίου τούτου πατρὸς ὅτι διὰ πολλὴν καθαρότητα ... — ... καὶ θαυμάζειν τὸ ὕψος τῆς ἀρετῆς: ~

16. (c. 131-37v.) εἰς τοὺς λόγους καὶ εἰς τὸν ἐξισωτήν ·:· Com.: Τίς ἡ τυραννίς Fin.: καὶ ἡ προσκύνησις. εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων· ἀμήν· ·:· εἰς τὸν ἐξισωτήν ·:· Or. XIX. Parecchi scolj verso il principio: il primo: ἀπολογία ἐστὶ τῆς ἑαυτοῦ σιωπῆς ... — ... ἡ συνήθεια ἐπόπτας: ~ l' ult. alle parole: γενώμεθα καθαρῶς τοῦ πονήσαντος κτλ. (1049C): ἐν γὰρ τῶ φεύγειν τὸν κόσμον καὶ τῶν σαρκικῶν ἔξω γένεσθαι ... — ... χαριζόμενοι τε καὶ συγγινόμενοι: ~

17. (c. 138-44.) ·:· πρὸς τοὺς πολιτευομένους ἀγωνιῶντας καὶ τὸν ἄρχοντα ὀργιζόμενον ·:· Com.: Τὴν κοιλίαν μου τὴν κοιλίαν μου Fin.: ὥσπερ ἦν καὶ προῆν καὶ ἔσται· καὶ νῦν καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων· ἀμήν· Quindi nuovamente il titolo. Or. XVII. Qualche brevissimo scolio.

18. (c. 144-88.) ·:· τοῦ αὐτοῦ εἰς τὸν μέγαν βασίλειον ἀρχιεπίσκοπον καισαρείας καππαδοκίας ἐπιτάφιος ·:· Com.:

Ἔμελλεν ἄρα πολλὰς ἡμῖν Fin.: *τοῖς λόγοις ἄξιον·* Quindi in capitali con la solita inserzione di lettere più piccole: *ΕΙΣ ΤΟΝ ΜΕΓΑΝ ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ*: Or. XLIII. Parecchi scolj, dei quali qualcuno d'una certa lunghezza. Il primo: *Ἔμελλεν ἄρα· τὸ ἄρα ἀντὶ τοῦ πάντως· ἡ δὲ σύνταξις οὕτως· ὑποθέσεις πολλὰς προτιθείς. ἔμελλεν ἑαυτὸν νῦν προθήσειν ὑπόθεσιν κτλ.* L'ult. alle parole: *καὶ πολλοὺς ἂν ἴδοις βασιλείους κτλ.* (600A): *ὅτι τινὲς τὰ σωματικὰ τοῦ ἁγίου βασιλείου μιμησάμενοι* ... — ... *εἶναι δέουσιν*: ~

19. (c. 188-208v.) ·:· *τοῦ αὐτοῦ περὶ πτωχοτρωφίας* ·:· In marg., della stessa m.: *περὶ φιλοπτωχίας* ·:· Com.: *Ἄνδρες ἀδελφοὶ καὶ συμπένητες* Fin.: *εἰς τὰς αἰωνίας σκηνάς· ἐν αὐτῶι χριστῶι τῶι κυρίωι ἡμῶν. ὧι ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν·* ·:· *περὶ φιλοπτωχίας·* ·:· Or. XIV. Alcuni scolj, dei quali qualcuno d'una certa estensione. Il primo alle parole: *καὶ μαρτυρεῖ φινεὲς κτλ.* (861A) com.: *τοῦτο καὶ τὸν θαυμαστὸν οἶμαι φινεὲς ἐκεῖνον τῶι καθ' ἑαυτὸν ζήλωι παραινίττεσθαι κτλ.* L'ult. alle parole: *εἰσὶ δὲ οἳ καὶ πενίαν πολλὴν τῆς προνοίας κτλ.* (901B) annota: *καὶ ἑτέρωθί φησι ἀριστοτέλους τὴν σμικρολόγον πρόνοιαν· αὐτὸς γὰρ ἀριστοτέλης· μέχρι σελήνης μυθολογεῖ διήκειν τὴν πρόνοιαν τοῦ θεοῦ*: ~

20. (c. 209-26v.) ·:· *εἰς ἀθανάσιον ἐπίσκοπον ἀλεξανδρείας*: Com.: *Ἀθανάσιον ἐπαινῶν* Fin.: *κἂν μέγα ἦι τὸ αἰτούμενον· ἐν αὐτῶι χριστῶι τῶι κυρίωι ἡμῶν· ὧι πᾶσα δόξα τιμὴ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν· εἰς τὸν ἅγιον ἀθανάσιον*: Or. XXI. Parecchi scolj. Il primo alle parole: *οὐδὲ γὰρ ἔχει τι ὑψηλότερον κτλ.* (1084B): *δοκεῖ μοί διὰ τούτων ἀπολῦσαι πάσης συγκριτικῆς τε καὶ διακριτικῆς καὶ ἄλλως πως λεγομένης σχέσεως τὸν διδασκόμενον κτλ.* L'ult. alle parole: *καὶ πομπαῖον κτλ.* (1128A): *προπέμποντα ἀπὸ τῶν γηΐνων ἐπὶ τὰ οὐράνια*:

21. (c. 227-36.) ·:· *τοῦ αὐτοῦ· εἰς κυπριανὸν ἐξ ἀγροῦ ἐπανήκων μετὰ μίαν τῆς μνείας ἡμέραν* ·:· Com.: *Μικροῦ κυπριανὸς* Fin.: *ἧς καὶ μεταλάβοιμεν τέλειοι τελείως· ἐν αὐτῶι χριστῶι τῶι κυρίωι ἡμῶν· ὧι πᾶσα δόξα τιμὴ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν·* Or. XXIV. Degli scolj il primo alle prime parole è: *τὸ μικροῦ, ἀντὶ παρὰ μικρόν· εἰ μὴ γὰρ σπεύσαντές φησι νῦν ἥκομεν. ἐζημιώθεμεν ἂν τὴν εὐφημίαν*: l'ult. di parecchie linee è alle parole: *οὐ κότινος ὀλυμπιακὸς κτλ.* (1193A): *ἀγὼν ἦν οὗτος ἐν ἤλιδι πόλει τῆς πελοποννήσου ... — ... ἔπρεπεν ἀγωνίζεσθαι*: ~

22. (c. 236-44.) † *τοῦ αὐτοῦ· εἰς τοὺς μακκαβαίους*:· Com.: *Τί δαὶ οἱ μακκαβαῖοι·* Fin.: *δοξαζόμενος τε καὶ δοξάζων· ἐν αὐτῶι χριστῶι ὧι ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν* † Tit. ripetuto. Or. XV. Degli scolj il primo è alle parole: *καὶ ἀπόρρητος οὗτος ὁ λόγος* (912A): *ποῖος λόγος· ὅτι δίχα τῆς εἰς χριστὸν πίστεως ... — ... πρὸ τῆς αὐτοῦ παρουσίας*: segue un altro scolio di m. del sec. XIII: *καθαρθέντες τὴν διάνοιαν ... — ... ἐπίστευσεν*: ~ L'ult. alle parole: *εἰς ἑνὸς κηρίου φιλοτεχνίαν* (933A) è: *κηρίον τὴν ψυχὴν ἢ τὴν ἀρετὴν ὑποληπτέον*:

23. (c. 244v.-55.) † *τοῦ αὐτοῦ· εἰς ἥρωνα τὸν φιλόσοφον ἐκ τῆς ἐξορίας ἐπανελθόντα*: Com.: *Τὸν φιλόσοφον ἐπαινέσομαι* Fin.: *ἄσων τὸν ἐπινίκιον· νῦν τε καὶ ὕστερον ἐν χριστῶι ἰησοῦ τῶι κυρίωι ἡμῶν. ὧι ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν*: Or. XXV. Parecchi scolj: il primo alle prime parole è: *ἀσθενῶς κατὰ τὸ σῶμα διακείμενος ὁ πατὴρ τὸν λόγον τοῦτον εἶπεν*: ~ A c. 249 trovo lo scolio riferito a col. 1209, n. 29; alla stessa c. 'verso' lo scolio di col. 1211, n. 36; a c. 250 lo scolio riferito a col. 1213, n. 43 è più lungo: *λούκιον ... — ... εἰσελθόντα ἀρειανὸν τὸν καὶ μέχρι τῶν ἐν τῆι ἐρήμω μοναχῶν τὸν διωγμὸν ἐπιτείναντα*: ~ L'ult. alle parole: *ἡ μὴ δὲ δυναμένη ὑπὲρ τὰ κτίσματα*

(1221A): οἱ λέγοντες μίαν ἰουδαϊκὴν. οὐδὲν εἰσάγουσι τὸν πατέρα δυνάμενον ὑπὲρ τὰ κτίσματα: ~

24. (c. 255-61.) † τοῦ αὐτοῦ πρὸς τὸν κατάπλουν εἰς τοὺς ἀπ' αἰγύπτου ἐπιδημήσαντας ·:· Com.: Τοὺς ἀπ' αἰγύπτου προσφθέγξομαι Fin.: δείκνυται τῆς γραφῆς· Αὐτῶι ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν: ~ Or. XXXIV. Parecchi scolj, dei quali il primo è: ὥρια· (241A) ἀντὶ κατὰ καιρὸν καὶ καθ ὥραν: l'ult. alla parola δηλαδὴ (256A): λέγοντος ἀπὸ κοινοῦ:

25. (c. 261-66v.) ·:· περὶ δόγματος καὶ καταστάσεως ἐπισκόπων σχεδιασθείς ·:· Com.: Ὅτ' ἂν ἴδω τὴν νῦν γλωσσαλγίαν Fin.: εἰ θέμις τοῦτο εἰπεῖν· Ἐν αὐτῶι χριστῶι τῶι κυρίωι ἡμῶν ὧι ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν· ·:· περὶ θεολογίας σχεδιασθείς ·:· Or. XX. Alcuni brevi scolj. Verso il principio la parola σταθμὸν è spiegata: ἐρημίαν: all'ult. parte del discorso si nota: τοῦτο κατὰ τῶν λεγόντων ἅμα θεὸς ἅμα πάντα:

26. (c. 267-72.) ·:· τοῦ αὐτοῦ πρὸς εὐνομιανοὺς προδιάλεξις· ἢ ὅτι οὐ παντὸς περὶ θεοῦ διαλέγεσθαι ἢ πάντοτε: Com.: Πρὸς τοὺς ἐν λόγωι κομψοὺς Fin.: ἴσως τελεώτερον· ἐν αὐτῶι χριστῶι ἰησοῦ τῶι κυρίωι ἡμῶν. ὧι ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν· Or. XXVII. Parecchi scolj verso la fine del discorso. L' ult. abbastanza lungo alle parole: καὶ τὸ διαμαρτάνειν κτλ. com. come quello che è riferito a col. 25, n. 77: ἄξιον ἀπορῆσαι πῶς εἰπὼν ἃ εἶπεν περὶ χριστιανικῶν ζητημάτων. ἐπάγει ἀκίνδυνον εἶναι τὸ περὶ ταῦτα διαμαρτάνειν· τὰ γὰρ πολλὰ τῶν ζητημάτων πρὸς τοὺς αἱρετικούς. περὶ τούτων εἰσὶν ἡμῖν· καὶ μάλιστα περὶ τῶν χριστοῦ παθημάτων· καὶ αὐτὸς δὲ ὁ πατὴρ πολλαχοῦ περὶ τούτων πρὸς τὰς αἱρέσεις ἀποτείνεται καὶ ἀσέβειαν αὐτοῖς ἐγκαλεῖ· κτλ.

27. (c. 272-90v.) ·:· *τοῦ αὐτοῦ περὶ θεολογίας*: Com.: *Ἐπειδὴ ἀνεκαθήραμεν* Fin.: *ὀκνῶ γὰρ εἰπεῖν ὑπὲρ ἅπαντα* :~ Tit. ripetuto in rosso. Or. XXVIII. Parecchi scolj. Il primo alle parole: *ἐπὶ τὸ ὄρος* (28A) spiega: *τὸ ὕψος τοῦ λόγου*: l' ult. alle parole: *ὑπὲρ ἅπαντα* della fine: *διὰ τὸ ἀπαράθετον· συγκριτικὸν γὰρ τὸ ὑπὲρ ἅπαντα*: ~

28. (c. 291-309v.) ·:· *βίος τοῦ ἁγίου γρηγορίου ἀρχιεπισκόπου κωνσταντινουπόλεως. τοῦ θεολόγου*: Com.: *Συγκαλεῖ μὲν ἡμᾶς* Fin.: *φίλον εἶναι τὸ κατὰ δύναμιν·*: ~ Con le solite abbreviazioni e inserzione di lettere più piccole: ***ΒΙΟΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΤΟΥ ΘΕΟΛΟΓΟΥ.*** È la vita scritta da Gregorio presb., e pubbl. in ed. Migne cit., I, 244-304. Tra la c. 307v. che termina: *καὶ τῆι εὐνοίαι μᾶλλον τῶι* e la seg. che ripiglia: *τοῦτο σπουδάζοντος κτλ.* manca tutto quello che nella stampa va da 284B a 300D.

D. II. 14.

EVANGELIARIO.

Membr., di mm. 318 × 230, del sec. XII, di c. 461, a 2 col. I quad. sono generalmente di 8 c.; ma ce n'è pure parecchi di 7, due di 9, qualcuno di 6, etc. La num. nel marg. inf. del primo foglio di ciascun quad. non è tutta della stessa m. e non risponde rigorosamente al num. dei quad. stessi. I primi num. di m. sincrona se non del copista medesimo, sono in rosso. Il carattere (un minuscolo di proporzioni abbastanza grandi), non tenendo conto di alcune note ed aggiunte in marg. o nel contesto, è di due m., di cui la seconda forse di poco poster. ha copiato c. 184-319. La scrittura

della prima m. è molto regolare e rigorosamente pendente dai righi tracciati a punta, mentre l'altra o è tagliata dai righi o va al disopra di essi e in alcune pagine rimane frammezzo ad essi. Un fregio a colori incornicia l'indicazione in capitali: *Τῇ ἁγία καὶ μεγάλῃ κυριακῇ τοῦ Πάσχα κτλ.* a c. 1; altri due dello stesso genere, ma più modesti, sono a c. 92 e 133. Del resto i fregi semplicissimi che stanno tra una parte e l'altra del ms., le maiuscole, i tit., le indicazioni ecclesiastiche marg. sono in oro nei quad. trascritti dal primo copista ed in rosso in quelli copiati dal secondo; in lettere dorate è pure il testo a c. 1-2v. e nella seconda col. di c. 133. I titoli sono di solito in onciale, e in onciale un po' più piccolo del minuscolo i rimandi nel Menologio agli Evangeli già riferiti precedentemente. Le note per il canto liturgico sono dappertutto in rosso. L'*ι* ascritto è frequentissimo (lo trovo a c. 332v. anche accanto al segno di abbreviazione dell'*ω* in *ἐμῷ*). Gli spiriti sono angolari. Lo stato di conservazione del ms. è discreto; ma certi fogli furono restaurati ed anche alcune iniziali e frasi supplite dalla stessa m. che aggiunse le c. 321 e 424. Ad altre recenti note e indicazioni num. nei marg. non occorre accennare. A c. 319v. una postilla di m. non anteriore al sec. XIII: † *οἱ ἐντυχόντες τῇ ταύτῃ βίβλῳ εὐχέσθω ὑπὲρ ἐμοῦ τοῦ ἀθλίου κωνσταντίνου κουβ...* (*κουβαρᾶ?*) *ὕπερ ῥυσθῶ τῆς αἰωνίας κολάσεως.* Appiè di c. 1 il bollo in nero: " Vaticanae ex dono Card. Quirini bibliothecar. „ Legatura in marrocchino rosso con fregi in oro sui 'piatti' e sul dorso.

Com.: *Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ λόγος κτλ.* Seguono: c. 249 gli *Εὐαγγέλια τῶν ἁγίων παθῶν*: c. 284v. gli *Εὐαγγέλια τῶν ὡρῶν κτλ.*: c. 321 gli *Εὐαγγέλια τοῦ Μηνολογίου*: c. 448-55v., 460-60v. gli *Εὐαγγέλια ἑωθινά.* La c. 461 contiene la lezione dell'Ev. *πρὸ τῆς ὑψώσεως*: le c. 456-59v. contengono quelle dell'Ev. *εἰς τὰ γενέθλια τῆς πόλεως* e *εἰς τὴν ἀνακομιδὴν τοῦ ἁγίου μανδηλίου.* Questi tre Evangeli erano in fine del cod. come apparisce dalle annotazioni che si riferiscono ad essi e che si leggono ai 14 di settembre (c. 335), agli 11 di maggio (c. 425) ed ai 16 di agosto (c. 445).

E. III. 5.

NICEFORO GREGORA.

Cart., di mm. 273 × 200, del sec. XVIII, di c. 348, oltre i fogli di guardia. È scritto a colonna. Di mano del card. Querini? Legatura in carta col dorso in pergamena e il cartellino rosso col tit. in oro: " Excerpta Graeca ".

1. (c. 1-18v.) Qualche nota e degli estratti dal cod. Vat. Palat. 173; un estratto brevissimo ' ex cod. Ghisiano ' del V. T.; un indice delle orazioni di S. Gregorio Nazianzeno dal cod. Vat. 1219 seguito da una delle solite formole: *Ὅστις ἂν ἀφέλκηται τὸ παρὸν βιβλίον κτλ.*: un estratto incompiuto, che occupa 9 c., della: *Ἐξήγησις τοῦ ἱερωτάτου μητροπολίτου Κρήτης Κυροῦ Ἠλιοῦ εἰς τοὺς μὴ ἀναγινωσκομένους λόγους τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντίνου πόλεως τοῦ Θεολόγου*, dallo stesso Vat. 1219.

2. (c. 20-348.) Niceforo Gregora, lettere estratte dai codd. Vat. 116, 1085 e 1086. Ne darò le prime parole in ordine alfabetico contraddistinguendo con M. e il num. rom. quelle che corrispondono alle edite nella *Patrol. Gr.*, t. 149, 648-72, e con un asterisco quelle di cui il principio è indicato nell' elenco dato in Fabr.-Harl. VII, 647-51. 1, c. 221v. *Μεγ. Δομεστίκῳ. Αἱ συγγενεῖς ὁμιλίαι φίλτρον φασὶν* 2*, c. 229. *Μεγ. Δομ: Αἰσώπου τοῦ Φρυγὸς οὐκ ὀλίγοι* 3*, c. 67 (= M. XI) *Μαξίμῳ ἱερομονάχῳ. Ἀλέξανδρόν φασιν ἐκεῖνον* 4, c. 330. *Μεγ. Λογοθέτῃ. Ἄλλοις μὲν ἄλλῳ τοῦ βίου μετρεῖται* 5*, c. 39v. *Ἄλλῳ μὲν ἴσως τὰς*

νῦν ἀποβλέψαντι 6, c. 37v. *Ἀπακαύκῳ. Ἀναξαγόραν ἐρωτηθέντα, ὅτου χάριν εἰς γένεσιν* 7*, c. 101v. *Μητροφάνει. Ἀπαλλάξαντος Ἀλεξάνδρου πάλαι* 8*, c. 283v. (= M. XIV) *Τῷ φιλοσοφωτ. Ἰωσήφ. Ἀριστοτέλης ὁ Νικομάχου* 9*, c. 179. *Φιλανθρωπηνῷ. Αὐτὰρ ἐμοι κραδίη* 10*, c. 231. *Μεγ. Δομ. Γινώσκοντες οἱ πολλοί με* 11*, c. 120v. *Πρωτοβεστιαρίῳ. Διὰ χρόνου σὰ πρὸς ἡμᾶς* 12*, c. 321v. *Λεπεντρηνῷ. Δυοῖν τῶν ἡγεμονικοτέρων* 13*, c. 193. *Ἀκινδύνῳ. Ἐγένετό τις ἀνὴρ καρχηδόνιος κλεόδημος* 14*, c. 170. *Τῷ Σακελλίου τῆς Θεσσαλονίκης. Ἐγὼ δέ σοι πλέον τῶν ἄλλων* 15*, c. 235. *Μεγ. Δομ. Ἐγὼ δὲ τὸν Ὁμηρικὸν ἐκεῖνον* 16, c. 41. *Μεγ.* (*Δομ.*?) *Ἐγὼ δέ ὦ βέλτιστε οὐ τοῦτο* 17, c. 186. *Φιλανθρωπηνῷ. Ἐγὼ μὲν πανήγυριν τὴν ἡμέραν ἐκείνην* 18*, c. 316v. *Λαμπηνῷ. Ἔθνος ἐστὶ Περσικὸν* 19, c. 37 (= M. VI) *Τῷ μαγίστρῳ. Εἰ μὲν γράφοντας* 20, c. 197v. *Ἀβάλαντι. Εἰ μηδὲν ἦν ἕτερον ἐμὲ πείθειν* 21*, c. 143. *Τῇ Παλαιολογίνῃ. Εἰ ὅσα τῇ φύσει πρότερα* 22, c. 260v. *Μεγ. Δρουγγαρίῳ. Εἰ πόθοις ἐδούλευεν Ἅιδης* 23*, c. 33. *Ζαρίδῃ. Εἰσὶν οἵ σε φασὶ* 24, c. 147v. *Πεπαγωμένῳ. Ἐμὲ δὴ εἴ τις εἴρετο* 25, c. 331. *Μεγ. Λογοθ. Ἐμὲ τῆς τῶν γονέων ἄρτι κηδεμονίας* 26, c. 236v. *Μεγ. Δομ. Ἐμοὶ δὲ βέλτιον ἢ πρότερον* 27*, c. 209v. *Τῷ σοφῷ βαρλαάμ. Ἐμοὶ δὲ εἴ τις φιλίαν οὖσαν* 28*, c. 122. *Γλυκεῖ. Ἐμοὶ δὲ τοσοῦτον* 29, c. 46. *Ἐμὸς ὁ οὗτος φίλος* 30, c. 104v. *Μετοχίτῃ Νικηφόρῳ. Ἐπαινεῖν σε τῆς γνώμης* 31*, c. 241. *Μεγ. Δομ. Ἐπειδή σε πρᾶξιν ὁρῶμεν ἅπασαν* 32, c. 108v. *Ξανθοπούλῳ. Ἔστι δή τι παρ' Ἕλλησι δόγμα* 33*, c. 121. *Τῷ μαγίστρῳ. Ἔστι παλαιὰ παροιμία τηλοῦ φίλοι ναίοντες* 34*, c. 288. *Ἰωσήφ. Ἔστι πόλις παράλιος* 35, c. 94. *Μητροπολίτῃ Δυῤῥαχίου. Ἐχρῆν ἄρα μὴ μόνον* 36, c. 120 (= M. II) *Ἀνδρονίκῳ τῷ Ζαρίδῃ. Ἡ μὲν παροιμία τηλοῦ φίλοι ναίοντες* 37*, c. 220. *Δημητρίῳ Καβασίλᾳ. Ἥκει τις ἡμῖν ἐκ βασιλέως* 38, c. 89v. *Συναδυνῷ. Ἡμεῖς δὲ ταῖς τῶν Ἑλλήνων* 39*, c. 87v. *Ματθαίῳ, τῷ Ἐφέσου. Ἤρετό*

ποτε κολοιὸς 40*, c. 70. *Μαξίμῳ. Θαλῆν τὸν Μιλήσιον ἔγωγε* 41*, c. 46v. *Ἰδού σοι καὶ ἕτερος ἥκει* 42*, c. 30. *Ἀνδρονίκῳ, τῷ Ζαρίδῃ. Καὶ Πλάτων δὲ ὁ Ἀρίστωνος* 43, c. 151. *Τῷ πρωτασηκρῆτις. Καὶ τῶν πολιτειῶν δ' ὁπόσας* 44*, c. 246. *Μεγ. Δομ. Κῦρος ἐκεῖνος ὁ Καμβύσου μετὰ βαβυλῶνος πόρθησιν* 45*, c. 215. *Γλαβᾷ. Λέγεται πρὸς ἄλληλα* 46*, c. 214 (= M. X) *Βέκῳ. Λόγος τοὺς Πυθαγορείους* 47*, c. 255. *Μεγ. Δρουγγ. Μακρὸς ἤδη χρόνος* 48, c. 315v. *Κοκαλᾷ. Μέγιστόν τι βοήθημα πρὸς καθόρθωσιν* 49*, c. 47. *Ὁ ἀριθμὸς τῶν στίχων* 50, c. 37. *Γλαβᾷ. Ὁ μὲν Ἀριστοτέλης* 51*, c. 257v. *Μεγ. Δρουγγ. Ὁ μὲν κοινῇ* 52, c. 111v. (= M. V) *Ξανθοπούλῳ. Ὁ παῖς ἐμὸς τὸ τῆς χρείας* 53, c. 54. *Ὁ παρὼν οὗτος πρὸς ἁπλήν τινα ζήτησιν* 54*, c. 54v. *Ὁ παρὼν οὗτος ὥσπερ ἐφόλκιον* 55*, c. 248. *Μεγ. Δομ. Οἱ πολλοί με τὰ μέγιστα* 56, c. 20. *Μεγ. Δομ. Οἱ πολλοὶ τῶν πάλαι σοφῶν* 57*, c. 198. *Ἀγγέλῳ. Οἱ τοῦ κομίζοντός σοι τὸ γράμμα* 58*, c. 124. *Ἀνδρονίκῳ, τῷ Ζαρίδῃ. Οἶμαι μὴ ἀνεγκλήτους* 59*, c. 49v. *Οἷον εὐωδίας* 60*, c. 217. *Δημητρίῳ Καβασίλᾳ. Ὅσα μὲν δὴ ἕτερα* 61*, c. 77v. *Μαξίμω. Ὅσα τῶν ἐν τῇ ψυχῇ γινομένων παθῶν* 62, c. 149. *Πεπαγωμένω. Ὅσον εὐφραίνεις χαριζόμενος* 63, c. 332v. *Μεγ. Λογοθ. Ὅτε ὑπὸ Ῥωμαίοις ξυνέρρει τὰ πράγματα* 64*, c. 55. *Ὅτι δὲ τῷ λαμπροτάτῳ* 65, c. 121v. *Καλάρχοντι. Οὐδὲ Διονύσιος ὁ τῆς Σικελίας* 66*, c. 80. *Μαξίμῳ. Ὀψὲ καὶ μόλις* 67*, c. 250. *Μεγ. Δομ.* (Fabr.-Harl. *Μεγ. Πριμμηκερίῳ*) *Πάλαι μὲν ἤνεγκεν ἡ τὰ μέγιστα* 68*, c. 328. *Λουκίτῃ. Παρεκάθηντό μοι* 69*, c. 57v. *Πένης ὁ παρὼν* 70, c. 220v. (= M. VII) *Δημητρίῳ Καβασίλᾳ. Πιττακὸς μὲν ἐκεῖνος* 71*, c. 83v. *Μαξίμῳ τῷ μαγίστρῳ. Πολλάκις κατ' ἐμαυτὸν* 72*, c. 262 (= M. XVI) *Θεοδούλῳ. Πολλοί μοι τὸν σὸν* 73*, c. 268. *Θεοδούλῳ. Πρότερον μὲν ἡμῖν* 74, c. 278v. *Τῷ Ἰωάννῃ* (*Χρυσολωρᾷ* ?). *Πυθαγόρας ἐκεῖνος ὁ Σάμιος* 75*, c. 200. *Ἀθανασίῳ τῷ Παλαιολόγῳ. Σὲ δὲ θαυμάζειν* 76*, c. 281v. *Ἰωάννῃ* (*Χρυσολωρᾷ* ?). *Σοῦ δ' ἐγχώριον οἶμαι*

τῇ διανοίᾳ 77, c. 59v. *Σπαρτιᾶται δ' ἐκεῖνοι* 78, c. 63v. *Σὺ δὲ ταὐτὸν περὶ τοὺς ἐμοὺς* 79*, c. 159. *Πρωτοσεβάστῳ. Σὺ δὲ ὦ βέλτιστε ταὐτὸν ποιεῖς* 80*, c. 175v. (= M. I) *Τῷ ἐπὶ τῆς τραπέζης. Σὺ μὲν ἄριστε ἀνδρῶν ἐγκωμίοις μεγάλοις* 81, c. 58. *Τὰ πράγματα βάσανον εἶναι* 82*, c. 90. *Ἄπρῳ. Τά τε ἄλλα διαπορθμεύουσι* 83*, c. 303v. *Καλοειδᾷ. Τὴν ἀλώπεκα τοῖς λαγώοις* 84*, c. 327. *Λεοντίῳ. Τὴν μὲν Ἐπικτήτου κτῆσιν* 85*, c. 270v. *Ἰωάννῃ τῷ Χρυσολωρᾷ. Τὴν μὲν παροιμίαν* 86*, c. 59. *Τὸ μὲν ὑπὲρ τοῦ παρόντος λέγειν* 87*, c. 112. *Τοῖς ὁσιωτάτοις τρισὶν κτλ. Τὸ τῆς φιλαλληλίας χρῆμα* 88, c. 208 (= M. IX) *Ἀνδρονίκῳ, τῷ Ἀσάν. Τὸν Κῦρόν φασιν ἐκεῖνον* 89, c. 309v. *Τῷ ἐπὶ τοῦ*

* L'inizio della lettera di Gregora contraddistinta col n. 98 occupa l'ultimo posto, perchè il ms. ha *Ὠρῶν* per *Ὡρῶν*; senza ciò, avrebbe dovuto esser registrato tra 59 e 60.

F. I. 4.

S. GREGORIO NAZIANZENO, orazioni col commentario di NICETA SERRANO.

Cart., di mm. 283 × 222, del sec. XVI, di c. 435, oltre i fogli di guardia in principio ed in fine. Prima di c. 1 un foglio non num. che reca nel ' verso ' la tavola del contenuto del cod. e in alto la data 1535. In marg, ma raramente, note di richiamo e varianti. Nel mezzo del ms. poche c. bianche. A c. 434 in basso, di altra m.: " il d.to Libro e carte scrite 435. a car. 118 (leggi 218) ua al 120 (l. 220) non mancando pero nulla. a cart. 334 replica l isteso Numero senza niun errore " il che è vero. Le c. 434 ' recto ' e 435 ' recto ' e ' verso ' contengono aggiunte, com'è fatto notare in alto, a c. 305. Legatura in cartone.

Le orazioni, in numero di 16, sono: (ed. Migne) I (c. 1), XLV (c. 13v.), XLIV (c. 91), XLI (c. 112), XV (c. 147), XXIV (c. 165), XIX (c. 178), XXXVIII (c. 197v.), XLIII (c. 221), XIV (c. 276), XXXIX (c. 302), XL (c. 322), XI (c. 361), XXI (c. 367), XLII (c. 389), XVI (c. 417). Il testo ne' lemmi è di solito appena accennato con le prime parole, seguite talvolta dalla formula *καὶ τὰ ἑξῆς*, tal'altra da *καὶ τὰ λοιπά*. Per il comm. di ciascuna orazione, a giudicarne dal princ. e dalla fine, il nostro ms. coincide quasi affatto col Laurenz. XIII, plut. VII, illustrato dal Bandini (Cat. I, 249 e seg.), al quale rimando per una descrizione più minuta del contenuto. Giova però notare alcune divergenze. Alla prima orazione precede senz'altro il titolo così: *Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου ἐπισκόπου ναζιανζοῦ τοῦ θεολόγου λόγος εἰς τὸ ἅγιον πάσχα καὶ εἰς τὴν βραδυτῆτα, καὶ τοῦ Σεῤῥῶν λεγομένου κύρου Νι-*

κήτου μητροπολίτου ἡρακλείας, ἐξήγησις. Al lemma: *Ἀναστάσεως ἡμέρα ... — ... ἑτέρων ταχυτῆτος.* segue: *Ἄκων χειροτονηθεὶς κτλ.* Manca in fine la soscrizione *λόγος ... — ... τοῦ θεολόγου* del cod. Laurenz. Le ultime parole del tit. cit.: *τοῦ Σεῤῥῶν ... — ... ἐξήγησις* sono soggiunte con leggere modificazioni al tit. delle orazioni II, IV, VI-VIII, X e XIV secondo l' ordine del ms. La II oraz. non ha l'ipotesi. Il tit. della III è più completo che nel cod. Laurenz.; a *κυριακήν* segue: *καὶ περὶ ἐγκαινίων καὶ εἰς τὸ ἔαρ*; il commento fin. con *βίον ἀπέλθωμεν.* Il commento della V termina a *με ἀτιμωθήσεται.*; della VI ad *εὑρεθέντες.*; della VII ad *ἁγίας τριάδος.*; dell'VIII a *γῆς.* In fine del commento della IX mancano le parole: *τέλος ... — ... Βασιλείου.* Il commento della XI (= X del Bandini) fin. con *ὑποδέξασθε.*; della XII (= XI del B.) con *μανθάνοντες.*; della XIII (= XII del B.) *τουτέστι διὰ τὴν ἀρετὴν αὐτῶν.*; della XV *ἰησοῦ Χριστοῦ μετὰ πάντων ἡμῶν ἀμήν.*; della XVI *τὰ ἡμέτερα προσάγοντος τῷ θεῷ ὧ ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν.*

F. I. 11.

OTTOECO.

Cart., di mm. 355 × 240, del sec. XVI, di pag. 206 (di cui le prime 170 portano in basso un num. sincrono) oltre a 3 c. bianche in principio e 2 in fine e qualche pag. nel mezzo. I tit. e le iniziali sono in rosso; a p. 173, 176, 193, 206 la cornice, in cui è chiusa l'iniziale, contiene eseguita a penna e con un certo garbo la figura simbolica di ciascuno degli evangelisti. Ogni pag. ha 20 linee di chiarissima ed accurata scrittura. Cartonato.

Com.: *ΑΡΧΗ ΣΥΝ ΘΕΩ ΤΩΝ ΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΥ ΑΚΟΛΟΥΘΙΩΝ ΗΧΟΣ. Α.* Fin. nell'*Εὐαγγ. ἑωθ. ζ' ἐκ τοῦ κατὰ Ἰω.* con le parole: *καὶ ἤρχοντο εἰς τὸ μνημεῖον. Ἔτρεχον* È il noto libro che va sotto il nome di S. Giovanni Damasceno.

F. III. 3.ª

VITA DI S. FEBRONIA.

Cart., di mm. 284 × 212, del sec. XVI, di c. 26 in 3 quad. sciolti, de' quali il III ha 10 c. con le ult. 5 in bianco.

βίος καὶ πολιτεία καὶ μαρτύριον τῆς ἁγίας τοῦ θεοῦ μάρτυρος φεβρονίας: In marg.: *μηνὸς ἰουνίου, εἰκοσιπέντε.* Com.: *Ἐγένετο ἐν ταῖς ἡμέραις Διοκλητιανοῦ* Fin.: *προθυμίᾳ δὲ τῶν ἀκουόντων τοῦ διεγείρειν αὐτοὺς εἰς προσκύνησιν καὶ δόξαν κτλ.* Sotto il nome di Tomaide (*Θωμαΐς*).*

COMO

BIBLIOTECA COMUNALE.

II. 2. 59.

FILOSTRATO.

Cart., di mm. 242 × 175, del sec. XV, di c. 206, oltre ai fogli di guardia. I quad. sono quasi tutti di 8 c. Lo scritto sino a c. 149 è d'un amanuense, il cui carattere rammenta quello del ms. Ambros. N 111 sup. ed in seguito del copista de' mss. Ambros. H 52 e 117 sup. In questa seconda parte i quad. sono contraddistinti nel marg. inf. da una doppia numeraz. α 1-κϛ 26. I tit., le glosse interl., le maiuscole iniziali, qualche lemma e da c. 150 i num. marg. sono in rosso. Lo scritto pende dai righi tracciati con una punta; le linee sono 22 sino a c. 149 e 29 dopo. A c. 2 nel marg. inf.: " Coll. Comens. Soc. Jesu. " Lo stemma della Compagnia è nell'interno del 'piatto' anter., e nel foglio di guardia il num. 12 di collocazione. Legatura in asse coperta di cuoio con fregi a freddo e i resti di fermagli in ottone. Nel cartellino attaccato sulla costa il tit. a mano.

1. (c. 1-60.) *φιλοστράτου ἡρωϊκά: τὰ πρόσωπα, ἀμπελουργὸς καὶ φοίνιξ:* ~ Com.: *Ἴων ὁ ξένος, ἢ πόθεν·* Fin.: *τοῦ λόγου:* ~ Manca, fuorchè nelle prime linee, l'indicazione degli interlocutori. Le glosse interl. abbastanza frequenti da principio divengono più rare e cessano verso le ult. c. Dei pochi scolj il primo è: *ὀπωριεῖ γρ παθητικῶς καὶ ἐνεργετικῶς· οἷον ὀπωρίζω καὶ ὀπωρίζομαι· οὕτω καὶ ἀπανθίζω καὶ ἀπανθίζομαι τὸ τὰ ἄνθη συλλέγω·* L'ult. (c. 52 = ed. Westerm., XX, 22): *τὸ παραπτῆναι λέγεται, ὅταν πέτωσι δύο πτηνα· καὶ παραβαίνει τὸ ἓν τὸ ἕτε-*

ρον. τὸ παρατρέχειν, ἐπὶ δύο ἀνθρώπων· καὶ τὸ παρέρχεσθαι:

2. (c. 63-149v.) εἰκόνες φιλοστράτου· τὸ προοίμιον· ἑλλαδία. Questo tit. fu agg. dal secondo amanuense. Ὅστις μὴ ἀσπάζεται ... — ... πιμελῆς: ~ c. 117v.: φιλοστράτου εἰκόνων· βιβλίον δεύτερον: ὑμνήτριαι: Ἀφροδίτην ... — ... γράφειν: ~ Gli scolj che accompagnano l'op. attribuiti (v. Fabr.-Harl. V, 550) a Man. Moscopulo, nel ms. Ambr. D 253 inf. portano il nome di Tzetza. Essi sono intercalati nel testo, salvo che per le c. 63-64, 66-67, dove sono scritti in marg. Il primo com.: Τὸ ὅστις μὴ ἀσπάζεται, ταυτὸν τῶ μὴ ἀσπαζόμενος· καὶ ὁμοίας ἀτελές· ὡς γὰρ τὸ ὁ μὴ ἀσπαζόμενος ζητεῖ ἀπόδοσιν ῥήματος ἵνα τετελεσμένος κτλ. L'ult. è in fine del cap.: ἑρμοῦ γοναί: (ed. W. cit., I, 25) Ἰστέον ὅτι πάντα τὰ δραστήρια ῥήματα ἃ καὶ μεταβατικὰ λέγεται ... — ... μωσῆς καὶ μωυσῆς κύριον καὶ ἕτερα: ~ Anche le glosse interl. abbastanza numerose non vanno oltre il cap. cit.

3. (c. 151-206.) φλαβίου φιλοστράτου. βίων σοφιστῶν. βυβλίον $\bar{α}^{ον}$: Precede il proemio: τῶ λαμπροτάτω ὑπάτω ἀντωνίνω· φιλόστρατος. Τοὺς ἐν δόξη τοῦ φιλοσοφῆσαι κτλ. In marg.: οὗτος ὁ ἀντωνῖνος ὁ μετὰ σευῆρον ἄρξας ἐστίν:· A c. 173v.: τέλος τοῦ $\bar{α}^{ον}$'. Quindi: φιλοστράτου βίων σοφιστῶν βυβλίον $β^{ον}$'. che è poi ripetuto ancora in fine.

II. 2. 60.

FILOSTRATO.

Cart., di mm. 232 × 162, del sec. XV-XVI, di c. 118, oltre 8 c. bianche in principio e 4 in fine non num. I quad. sono quasi tutti di 8 c. con richiami verticali. La scrittura pende dai righi tracciati con una punta; ogni pag. ha 22 linee. Tit., maiuscole iniziali e num. marg. in rosso. Apparteneva ai Gesuiti, il cui bollo in nero è nel primo foglio di guardia sull'alto del quale è l'antica segnatura, n° 59. Legatura in asse con la costola in tela ricoperta di carta gialla; tit. a mano.

1. (c. 1-50v.) ✠ *φιλοστράτου ἡρωϊκά· τὰ πρόσωπα. ἀμπελουργὸς καὶ φοίνιξ.* Com.: *Ἰων ὁ ξένος, ἢ πόθεν·* Fin.: *τοῦ λόγου* ·:· Il nome degli interlocutori manca sempre, fuorchè nelle prime linee, dove del resto pare aggiunto da m. diversa.

2. (c. 53-118.) *φλαβίου φιλοστράτου· βίων σοφιστῶν· βυβλίον ᾱον'·* Precede il proemio: *Τω λαμπροτατω υπατω Αντωνινω Φιλοστρατος* (in capitali). Accanto in marg.: *οὗτος ὁ ἀντωνῖνος ὁ κτλ.* Il L. II (col tit. in capitali) com. a c. 80. In fine di nuovo: *φιλοστράτου βίων σοφιστῶν· βυβλίον βον'.*

II. 2. 61.

SCOLJ SU APOLLONIO RODIO.

Cart., di mm. 220 × 149, del sec. XV, di c. 90, oltre a 3 in principio ed altrettante in fine senza scrittura. Quad. quasi tutti di 10 c. con segnatura in cifre greche, fuorchè l'ult., nel marg. inf. Lemmi in rosso. Nel primo dei fogli di guardia il bollo gesuitico e il num. dell' ant. collocazione, 47; nel 'verso' del terzo foglio il tit. di m. rec.: " Apollonii Rhodii vita. *m. grae.* „ Legatura antica in pelle con fregi a freddo.

γένος ἀπολλωνίου ῥοδίου τοῦ τῶν ἀργοναυτικῶν ποιητοῦ: Ἀπολλώνιος ὁ τῶν ἀργοναυτικῶν ποιητὴς ... — ... *καὶ τιμῆς ἠξιώθη: ἄλλως* E da capo: *ἀπολλωνίου βίος. Ἀπολλώνιος ὁ ποιητής· τὸ μὲν γένος ἦν ἀλεξανδρεὺς* ... — ... *σὺν αὐτῷ τῷ καλλιμάχῳ: καὶ τὰ μὲν τοῦ γένους αὐτοῦ καὶ τοῦ βίου ταῦτα· ἡ δὲ ὑπόθεσις τῶν ἀργοναυτικῶν* ... — ... *φρόντιν*: A c. 3 nel marg. sup.: *ἐκ τῶν σχολίων τοῦ ἀπολλωνίου.* Tra questi scolj mancano quasi sempre quelli che il Keil (nell' Apoll. del Merkel, Lipsiae, 1854) contraddistingue con uno o due asterischi, e nelle prime c., dove non mancano appariscono aggiunti posteriormente. Ecco il principio: 1. *ἀρχόμενος· ἀπὸ περιεκτικοῦ ῥήματος* ... — ... *ἀρξάμενος·* (aggiunto) *ὁ οὖν λόγος ἀρχαιρεσιασθεὶς ὑπὸ σοῦ εἰς μνήμην ἄξω τὰ ἔνδοξα ἔργα τῶν ἀργοναυτῶν. παλαιγενέων· τὸ παλαιὸν καὶ ἀρχαῖον· τὸ δὲ ἀρχαῖον* ... — ... *τῆς ἀρχῆς ἔχεσθαι*: 4. (agg.) *εὔζυγον δὲ ἤτοι εὐκάθεδρον: ἤλασαν ἀργώ: ὁ μὲν ἀπολλώνιος* ... — ... *ἐκλήθη*: 5. (agg.) *τοίην. τὸ τοίην* ... — ... *κατὰ ἀναφορὰν τὴν ἔπειτα φερομένην.* (agg.) [*φ*]*άτις καὶ φήμη ἐπειδὰν ἐπὶ μέλλοντος λέγωνται πρόρρησιν δέ τινα σημαίνουσαι* 9. *ἄναυρον λέγει*

... — ... *καλοῦνται*: 11. (agg.) *προχοῆσιν· οἱ τόποι καθ' οὓς οἱ ποταμοὶ συμβάλλονται* ... — ... *διιπετέος*: 14. [*π*]*ελασγίδος ἐκ τῆς θεσσαλικῆς χώρας πελασγίδα τὴν ἥραν λέγει· πελασγοὶ γὰρ ἐλέγοντο* ... — ... *ἔναιον·* 23. *πρῶτα νῦν ὀρφῆως*: *ἡρόδωρος* ... — ... *πολυμνίας*. 25. *πιμπληΐδος*: *πιμπλιὰς* ... — ... *τῆς πιερίας*. 27. *θέλξαι*: *ἀπατῆσαι* ... — ... *ἀπάτης. ἀοιδάων ἐνοπῇ· τῇ τῶν ᾠδῶν εὐρυθμίᾳ· λέγεται δὲ ἐνοπὴ καὶ ὁ θόρυβος*. 49. *οὐδὲ φεραῖς*: *αἱ φεραὶ* ... — ... *πατρὸς ἀδμήτου*. 51. *οὐδ' ἀλόπη μίμνον*: *θεσσαλίας* ... — ... *φερεπόνοι*: 29. *ζώνη* ... — ... *νίκανδρος. κτλ.* A c. 36 com. gli scolj al L. II, che dopo le parole (v. 1231): *ἀδελφὸν δὲ πειρίθου·* (ed. K. cit., p. 446) *ὅτι τὸ ἀπαντῶ ἐπὶ τοῦ φθάνου τέτακται· ἀπαντήσατε ἀντὶ προφθάσατε· καὶ ἐνταῦθα ἀπήντησεν ὁ πηλεὺς ἀντὶ τοῦ προέφθασε κατέλαβε·* hanno una lacuna la quale è di circa due terzi della c. 60. Il 'verso' di questa c. continua con lo scolio alle parole (v. 1247): *καὶ δὴ καυκασίων*: *κτλ.* Il L. III com. a c. 61: *Εἰ δ' ἄγε νῦν ἐρατώ*: *τὸ κοινὸν πασῶν ἐνέργημα τῇ ἐρατοῖ διὰ τὸ ὄνομα περιέθηκεν· τοῦ τρίτου λόγου κτλ.* L'ult. L. com. a c. 73. In fine: *παράκειται κτλ.* come in ed. cit., p. 532.

CREMONA

BIBLIOTECA GOVERNATIVA.

130.

EURIPIDE.

Cart., di mm. 279 × 200, del sec. XIV-XV, di c. 64, oltre ai fogli di guardia, distribuite in 8 quad. di solito di 8 c.; la segnatura di ciascun quad. nel marg. inf. è ripetuta ordinariamente in principio ed in fine. Le c. 1-9, 56-57 e 62-64 furono supplite, se non erro, dal secondo copista del ms. di Como II, 2, 59. Le pag. sono la maggior parte a 2 col.; e ognuna di quelle supplite contiene regolarmente 20 versi per col.; le altre 17-19. I versi si seguono in direzione orizzontale pel lungo della pag., cosicchè ogni linea ne comprende 2 immediatamente successivi. La prima tragedia ha scolj non abbastanza frequenti, che sono anche più rari nelle altre due; fra questi quelli di prima m. sono intercalati nel testo, gli altri marginali. Talora di altra m. in marg. note grammaticali insignificanti; e nelle prime c., ancora in marg, poche note lat. a spiegazione di voci greche; numerose tra le linee le glosse, che diventano sempre più rade nelle c. successive fino a mancare affatto a c. 56-57 e 62-64. La c. 64v. è bianca. A c. 1 e 2 in alto fregi senza valore; a c. 2 l'iniziale del primo verso forma un fregio che occupa il marg. int. e l'inf. I tit., i nomi de' personaggi, le indicazioni di fine in rosso carminio, in rosso cupo nelle c. supplite. Sul 'recto' del foglio di guardia in alto di m. rec.: " Euripides Dramata Graece Mss. „ Legatura in pergamena e carta.

1. (c. 1-1v.) *Γένος εὐριπίδου· Εὐριπίδης μνησάρχου ...* — ... *τρίτης ὀλυμπιάδος·* (v. West. *Βιόγρ.*, p. 141-42). Segue: *ὑπόθεσις τοῦ δράματος·* (Ecuba) *Μετὰ τὴν ἰλίου πολιορκίαν* .:. — ... *κατάρξαντα:* ~ (v. Dindorf, Schol. Gr. in

Eur. tragoedias, t. I, p. 200-01); a cui tengono dietro la breve didascalia: *ἡ μὲν οὖν σκηνὴ τοῦ δράματος ὑπόκειται ἐν τῷ ναυστάθμῳ τῶν ἑλλήνων κτλ.* e i nomi dei personaggi.

2. (c. 2-19.) *εὐριπίδου ἑκάβη.* Trascrivo per saggio i primi scolj: v. 1. *κευθμὼν παρὰ τὸ κεύθειν τὸ κρύπτειν. ὅθεν καὶ κευθῆνες οἱ καταχθόνιοι δαίμονες.* v. 2. *ἅδης παρὰ τὸ εἴδω τὸ βλέπω· εἴδης καὶ μετὰ τοῦ στερητικοῦ ᾱ ἀείδης καὶ κράσει τοῦ ᾱ καὶ ε̄ εἰς ᾱ μακρὸν μένοντος καὶ τοῦ ῑ προσγεγραμμένου ᾅδης* ~ v. 3. *ἑκάβη ἡ ἕκαθεν βεβηκυῖα πρὸς τὸν ἄνδρα· ὁ γὰρ πατὴρ δύμας ὁ φρὺξ εἰς ἴλιον πριάμῳ ἐξέδοτο.* ~ *κισσεὺς ὄνομα κύριον κισσηῒς ἡ τοῦ κισσέως θυγάτηρ. καὶ κισσία χώρα.* Gli ult. scolj sono: v. 1270. *θανοῦσα ἢ ζῶσα ὁ νοῦς· θανοῦσα δὲ ἐνθάδε ἐκπλήσω βίον. ὅ ἐστι ζῶσα εἰς τὸ τέλος τοῦ εἱμαρμένου βίου προκόψω* (op. e t. cit., p. 511, lin. 26-27). v. 1273. *περὶ τοῦ κυνὸς σήματος καὶ ἀσκληπιάδης φησὶν· ὅτι κυνὸς καλοῦσι δυσμόρου σῆμα* (p. 512, l. 16-18). v. 1279. *οἳ νεώτεροι μὴ νομίσαντες τὸ ὁμηρικόν. ὅστις τε κατέκτανε βοῦν ἐπὶ φάτνῃ ὅτ' ἀνθ' ὧν ἔδει μετὰ τοὺς πόνους ἀπολαύσεως τυχεῖν. τοῦτον ὡς βοῦν ἀπέκτεινεν ἡ κλυταιμνήστρα· προσέθεντο ὅτι καὶ τὸν πέλεκυν ἐξάρας ἄνω:* (p. 513-14, l. 20-22). v. 1284. *καλῶς ἐπεύχεται ἐπειδὴ ἄτοπα παρὰ τοῦ πολυμήστορος ἤκουσεν:* (p. 514, l. 26-27). In fine, prima degli ultimi scolj quassù riportati: *τέλος εὐριππίδου ἑκάβης:*

3. (c. 19v.-42v.) Oreste. Precede l'ipotesi: *Ὀρέστης τὸν φόνον* ... — ... *ἄργους ἄρχειν*: (op. cit., t. II, p. 3-4). In seguito: *τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα*: ~ Poi la breve didascalia: *Ἡ μὲν σκηνὴ κτλ.* Ci sono scolj di varia lunghezza a' versi 1-5, 54, 71-82, 364, 998-1004. Ne trascrivo per saggio alcuni: v. 1. *οὔτε ἀκοὴ οὔτε θέα ἔστιν* ... — ... *διὰ τὸν ὀρέστην*: ~ (p. 30). v. 3. *διὰ τί* ... — ... *τὴν*

σύνταξιν. (p. 31). v. 5. † *διὸς πεφυκὼς· τμῶλον καὶ πλοῦτος κτλ.* (p. 33). v. 364. *οὗτος ἀνθηδόνιος ἁλιεὺς ... — ... τοῖς ἀργοναύταις.* (p. 118). v. 998. *τὸν ἀρνὸν τοῦτον κτλ.* (p. 251, l. 15 e segg.). In fine: *Ἡ κατάληξις τῆς τραγωδίας ... — ... τῶν μικτῶν* (p. 347, l. 5 e segg.) Segue la genealogia de' Labdacidi: *ἀπὸ τῆς ἰοῦς ἔπαφος· ἀπὸ τοῦ ἐπάφου λιβύη ... — ... ἀπὸ οἰδίπου Ἐτεοκλῆς καὶ πολυνείκης:* ~ la quale dovrebbe far parte dell' ipotesi delle Fenicie.

4. (c. 42v.-64) *εὐριππίδου φοίνισσαι.* Precede l'*ὑπόθεσις φοινισσῶν: Ἐτεοκλῆς παραλαβὼν ... — ... δυστυχίαν ἔσχεν ἴσως:* ~ *περιπαθεῖς ἄγαν ... — ... διακενῆς.* (op. cit., t. III, p. 1-3, 4-5). Seguono il noto *χρησμός: λάϊε λαβδακίδη ... — ... τάδε πάντα,* e: *τὸ τῆς σφιγγὸς αἴνιγμα ἔστι δίπουν ... — ... πέλει αὐτοῦ:* (p. 10-11). Poi: *τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα* con alcune aggiunte: *περὶ εὑρέσεως γραμμάτων κτλ.,* a cui tien dietro: *Ἡ λύσις τοῦ αἰνίγματος κτλ.* Degli scolj trascrivo i primi: v. 1. *Ὦ τὴν ἐν ἄστροις. ἔθος ἔχουσιν οἱ τραγικοὶ ... — ... ἀπολοφυρομένους.* (p. 30). v. 3. *θοαῖς ἵπποισιν ἔδει ἐκ τοῦ ... — ... τοὺς ἵππους·* (p. 31, l. 18-32, l. 3) v. 4. *ὡς δυστυχῆ θήβαισιν. ἀσεβεῖ φησὶ τὴν ἀκτῖνα ... — ... τινὰς τῶν ἡμερῶν πονηράς* ~ (p. 32, l. 11-13). L'ult. scolio a v. 47 è: † *οἱ τὸν κρέοντα κακίζοντες ὅτι τῷ τυχόντι τὸν γάμον τῆς ἀδελφῆς ἐκάλει· ἰστέον ὅτι ἡ κατεπείγουσα συμφορά. τὰ τοιαῦτα δρᾶν οἶδε.* † *ζητοῦσι πῶς ἐπὶ τὸ μαντεῖον οὐκ ἔτι ἀπῆλθεν οἰδίπους καὶ φασὶν ὅτι οὐκ ᾤετο τὸν θεὸν εὐθέως χρήσειν αὐτῷ μυσαρῷ γενομένῳ πρὶν καθαρθῆναι κτλ.* In fine: *εὐριπίδου φοίνισσαι:*

160.

MISCELLANEA.

Cart., di mm. 292 × 220, del sec. XV, di c. 345, oltre a 4 bianche in principio e 4 in fine e comprese parecchie altre egualmente in bianco nel mezzo. Una num. regolare e sincrona per quad. da *α'* a *μδ'* (la prima cifra nella forma *τετράδιον ᾱ* è pure nel 'recto' di c. 1 e l'ult. nel 'verso' di c. 349) è nell'ang. sin. di ciascun ult. foglio, e nei primi due quad. apparisce anche il tentativo d'una num. per c. (*φύλλ. β', γ', γ'', α'', β'', γ'', δ'*): una m. ben più rec. ha aggiunto nel marg. sup. una num. per c. che non oltrepassa *ρνϛ'*. I quad. sono di 8 c. ad eccezione di *β'* compiuto con 6, di *ια'*, dove manca di sicuro per lo meno 1 c., e di *κ'* che è di 10 c. La scrittura quasi sempre accurata ed elegante, ma in talune opere più grossa in altre più minuta, pende dai righi tracciati a punta e non pare d'una sola m., sebbene mostri una certa uniformità dappertutto. Inclino ad attribuire ad un secondo copista le c. 84-116 e forse 132-48. Le maiuscole iniziali, tra cui le maggiori prominenti dal rigo anche nel mezzo di parola, ma purchè a capo di linea, i tit., i fregi semplicissimi sono in rosso. Le linee non sono costanti: ne ho contate 31-34 in Isocrate, 30-31 in Plutarco, 40 sempre nei carmi di File che al pari de' num. 8 e 13 sono scritti su tre col. per pag. in modo che i versi si succedano orizzontalmente. In marg., oltre a brevi scolj che accompagnano qualche scrittura, sono di tanto in tanto note di m. diverse. In testa dell'Isocrate sul 'recto' di ciascuna c. è ripetuto in rosso il tit. ed il num. del discorso e delle c.; sul Plutarco il solo nome del biografato. Per risguardi furono adoperati 2 fogli di pergamena staccati da qualche cod. di omelie del sec. XI, a 2 col. (*γεωργὸς, ἔτι φείσασθαι τῆς συκῆς. καὶ μήπω ταύτην ἐκτεμεῖν ἐγκαλουμένην τὸ ἄκαρπον ... — ... φῶς μεθ' ἡμῶν γενόμενον· φῶς ἡ παραδειχθεῖσα θεότης ἐπὶ τοῦ ὄρους*) sui quali una m. forse del sec. XVI annotò due volte: *ἔχει τοῦτο τὸ χαρτὶ φύλ. τξδ'*. Nell'interno dell'ult. f. anter. non num., di m. del sec. XVIII il tit.: " Hisocrates et plures alii auctores Graeci Mss. „ In basso di c. 1: " Collegij Cremon: Societ: Jesu. „ Legatura del tempo in

assi coperte di cuoio scuro con fregi a freddo; rimangono i segni delle borchie in metallo. Nella descrizione di questo ms. mi son giovato di un indice datomi cortesemente dal ch. prof. Fr. Novati.

1. (c. 1-34v.) Isocrate, orazioni: c. 1. *ἰσοκράτους πρὸς νικοκλέα περὶ βασιλείας: λόγος ᾱ:* c. 4v. *τοῦ αὐτοῦ: νικοκλῆς ἢ συμμαχικός:* ~ *λόγος β̄:* ~ c. 8v. *τοῦ αὐτοῦ πανηγυρικὸς λόγος τρίτος:* ~ c. 21v. *πρὸς δημόνικον παραινετικός:* In marg.: *λόγος δ'* c. 25. † *ἑλένης ἐγκώμιον: λόγος ε':* ~ c. 29. *εὐαγόρας:* ~ *λόγος ς':* ~ c. 34v. *φίλιππος λόγος ζ'·* (nel marg. sup.). All'*ὑπόθεσις* che com.: *Ἰστέον ὡς ὅτι τὸν λόγον κτλ.* seguono le prime parole del discorso sino ad *ὡς οὐ δι' ἄγνοιαν* (ms. *διὰ ἄνοιαν*). Il resto della c. e le 4 seg. sono rimaste in bianco. In marg. v'è degli scolj o postille qualche volta della stessa m., per lo più poster.

2. (c. 39-51.) (*Περὶ συντάξεως*) Com.: *Ἡ τοῦ λόγου χρῆσις εὕρηται μὲν* Fin.: *αὐτοῖς καὶ εἴη καὶ νομίζοιτο:* ~ È l'opera di Giovanni Glica, su cui v. Fabr.-Harl. VI, 344 ed anche Studemund, Anecdota Gr. I, 92. Quindi: *ὅρος βασιλέως* (circa 7 linee) *Βασιλεύς ἐστιν, ἔννομος ἐπιστασία ... — ... περιβόητος:* Di seguito: *περὶ βισέκστου: Τὸ τοῦ βισέκστου ὄνομα, ῥωμαϊκόν ἐστι ... — ... τὸ πρὸ ἓξ χαλανδῶν μαρτίων:* V. Coxe, Catal. codd. mss. Biblioth. Bodl. I, 292, 30.

3. (c. 51v.-53v.) *φρυνίχου ἐκλογή· ἀττικῶν ῥημάτων, καὶ ὀνομάτων:* Com.: *Ἐχοντὴν οὐ χρὴ λέγειν, ἀλλ' ἐθελοντήν:* in marg.: † *ἐθελοντὶ καὶ ἑκοντὶ χρὴ γράφειν:* Fin.: *καὶ ἀποτετελεσμένων:* ~ V. Fabr.-Harl. VI, 175 e segg., dove sono indicate le ed. anter. a quella del Lobeck (Lipsiae, 1820).

4. (c. 54-54v.) *ἡρωδιανοῦ:* Nel marg. sup.: *ἰησοῦ μου βοήθει μοι:* ~ Accanto: *ἡρωδιανός.* Nel marg. esterno di

m. più rec.: *περὶ ὀρθογραφίας.* Com.: *Συγγενίδα οὐ ῥητέον, οὔτε μὴν εὐγενίδα· ἀλλὰ συγγενῆ. καὶ εὐγενῆ τὸ θηλυκόν* Fin.: *ὕμνος δὲ λέγεται ἐπὶ θεοῦ:* ~ Con: Phrynichi Eclogae etc. Cur. de Pauw (Traiecti ad Rh., 1739) p. 198 e segg. Il nostro ms. non è in tutto conforme all'ed.

5. (c. 55-57.) *γραμματικὴ σύντομος μανουὴλ τοῦ μοσχοπούλου:* ~ In ordine alfabetico. Com.: *Ἄγαμαι ἠγάμην. ἀγάσομαι ἠγασάμην: ἀγαπῶ τὸ φιλῶ αἰτιατικῇ· ἀγαπῶ τὸ ἀρκοῦμαι δοτικῇ:* Fin.: *ψῆφος ἡ ἀπόφασις, οὐχ ἡ κρίσις:* Quindi: *ἀποφθέγματα τῶν ἑπτὰ σοφῶν:* ~ *σόλων ὁ ἀθηναῖος:* ~ *Θεὸν σέβου· γονεῖς αἰδοῦ* ... — ... *φείδου τῶν ἰδίων:* ~ Più sotto il noto epigr.: *Ἑπτὰ σοφῶν ἐρέω κτλ.* (Anth. Pal. IX, 366). Quasi per intero il 'verso' di c. 57 e la c. seg. sono rimasti in bianco.

6. (c. 59-81v.) Versi di Manuel File. Nel marg. sup.: *τοῦ φιλῆ.* Rimando alle ed. Miller (Parisiis, 1855-57) e Dübner (Parisiis, 1862); per la prima indicherò il fondo a cui ciascun componimento appartiene col num. relativo; non terrò conto della varietà nel tit. F. 213; (c. 61v.) Dübn. p. 3-43; (c. 68v.) P. 51, 55, (c. 69) 63 (ma di 32 v.); dopo un preambolo di 6 v.: *Κατὰ μίμησιν τῶν στίχων τοῦ πισίδου κτλ.*, il poemetto V. 32-36 (sino a v. 21), quindi: *εἰς τὸν κόσμον: Ὦ κόσμε καὶ γὰρ* (84 v. di cui nella stampa trovo solo il primo e i due ult. come chiusa del carme prec.); (c. 70) Dübn. p. 57-64; (c. 71v.) App. VII 1, 45, 44, 41, 15, 24, 19, 38, 43 (v. 10-14), 39-40, 11, 21, 42 (solo il primo v.), 14, 16 (v. 1-8); E. 1, 4, 6, 9, 11, 14-15, (c. 72) 16, 20-23, 35-38, 42, 12-13, 70, 72, 71, 75-78, 80, 110; P. 38, 52, (c. 72v.) 114-15; F. 192; *εἰς εἰκόνας τῶν ἀρχαγγέλων κτλ. Θεοῦ πόλις ἐνταῦθα* (4 v.); E. 266-68, 262-64, 107, 225, 105, 142, 146, 104, 103, 248-51; *ἐκ προσώπου τοῦ κρήτου εἰς τοὺς ἁγίους πάντας Ὁ πᾶσαν*

ἁπλῶς (8 v.); (c. 73) P. 211; E. 188; P. 43, 206, 49; E. 236, 214-16; *τῷ μεγάλῳ στρατοπεδάρχῃ*: ~ *Ἰδοὺ στρατηγὲ* (12v.); E. 232-33; P. 70 (ma di 13 v. di cui solo i primi 5 coincidono con la stampa); F. 191, 36; P. 84, (c. 73v.) 87, 89-90; E. 229; P. 8; *τῷ ξανθοπούλῳ διὰ κηρόσχοινον* (il tit. è nel carme prec.) *Ἥδιστον ὑπέκκαυμα* (12 v.); P. 12, 124; F. 119-20, 122, 117, (c. 74) 116; *τῷ βασιλεῖ*: ~ *Αὐτοκράτορ μέγιστε κοινὴ* (21 v.); F. 58, 60; E. 259; F. 56-57; E. 260 (ma di 10 v.); F. 49 (solo il primo tetrast.), 109; *τῷ βασιλεῖ*: *Οὐρανοδρόμε βασιλεῦ* (risulta dai v. 1-27 del F. 265 e 14-98 del 112); (c. 74v.) F. 110, (c. 75) 106A, 107; *τῷ μεγάλῳ δομεστίκῳ· κτλ. Ἀπὸ χειρῶν παρθενικῶν* (100 v.); (c. 75v.) *τῷ μεγάλῳ δομεστίκῳ τῷ καντακουζηνῷ κτλ. Χήνειον ᾠὸν* (121 v.); (c. 76) *πρός τινας νέους κτλ. Ἡ μὲν κατὰ μέτωπον* (10 v.); F. 1 (mancano però i v. 148-54 e 470-926); (c. 78) *τῷ ἡγουμένῳ τοῦ χορταΐτου κτλ. Ἄγρυπνε ποιμὴν* (37 v.); (c. 78v.) *ἐπιτάφιοι κτλ. Σὺ μὲν πάτερ* (10 v.); *ἐπιτάφιοι τῷ σοφιανῷ*: ~ *Ἄνθρωπε μὴ κόμπαζε* (36 v.); Dübn., p. 66-67; *ἐπιτάφιοι εὐγενεῖ τινι*: *Πᾶν εἴ τι λαμπρὸν* (3 v.); *Τρανῶς ἐμαυτοῦ* (4 v.); E. 117; V. 94; (c. 79) F. 79, 75, (c. 79v.) 106; E. 223; (c. 80) *εἰς τὸν τάφον ἀγγέλου, κτλ. Τί τοῦτο. καπνοῦ* (40 v.); *ἐπιτάφιοι κομνηνῷ δούκα κτλ. Ἄωρε νεκρὲ κτλ.* (38 v.); *ἐπιτάφιοι τῷ τοῦ καπανδρίτου υἱῷ κτλ. Τρισολβίου μείρακος* (10 v.); *ἐπιτάφιοι τῇ μητρὶ τοῦ αὐτοῦ*: ~ *Τί χρὴ τὸ λαμπρὸν* (31 v.); (c. 80v.) *ἐπιτάφιοι τῷ μεγάλῳ στρατοπεδάρχῃ κτλ. Ἰδοὺ πατὴρ καὶ τέκνα* (24 v.); *ἐπιτάφιοι τῷ πρωτοβεστιαρίῳ κτλ. Οὐρανὲ σὺ βρόντησον* (86 v.); (c. 81) *ἐπιτάφιοι τῷ μεγάλῳ στρατοπεδάρχῃ πανοιχί*: ~ *Τὸ μὲν στάχυς τέμνειν* (di 43 v., non di 13 come F. 251); *ἐπιτάφιοι κτλ. Εἰ μὲν πρὸς ἐχθροὺς* (15 v.); *τῷ αὐτῷ*: ~ *Τὴν ἐσχάτην ἔδειξας* (14 v.); *ἐπιτάφιοι τῷ καίσαρι*: ~ *Σκόποι θεατὰ* (100 v.). Seguono altre poesie quasi tutte ined. di 1, 2 e 3 v. (una sola di 4) di

cui riferirò i tit.: *τῶ κομνηνῶ χάριν χρυσοῦ: εἰς μάρτυρας: εἰς τὰς ἐπιστολὰς τὴν πρὸς ῥωμαίους κτλ.; εἰς τ. ἅ. διονύσιον:* ~ *εἰς τ. ἅ. ἀλέξιον:* ~ *εἰς τ. ἅ. πέτρον:* ~ *εἰς τ. ἅ. γεώργιον:* ~ *εἰς τ. ἅ. δημήτριον:* ~ *εἰς τ. ἅ. νέστορα:* ~ *εἰς τ. ἅ. θεόδωρον τ. τήρωνα: εἰς τ. ἕτερον:* ~ *εἰς τ. ἅ. νικήφορον: εἰς τ. ἅ. ἀγαθόνικον: εἰς τ. ἅ. νικήταν:* ~ *εἰς τ. ἅ. εὐστράτιον:* ~ *εἰς τ. ἅ. προκόπιον:* ~ *εἰς τὸ πίετε ἐξ αὐτοῦ πάντες:* ~ *εἰς τὸ λάβετε φάγετε:* ~ *εἰς εἰκόνα τῆς πηγῆς: εἰς δακτύλιον βασιλέως* (V. 96): ~

7. (c. 84-84v.) Alcuni estratti: 1. *τοῦ μοσχοπούλου* (nome appena leggibile nel marg. sup.): *Οἱ στωϊκοὶ φιλόσοφοι πέντε φασὶν εἶναι τὰ μέρη τοῦ λόγου· κτλ. περὶ ἐπιρρημάτων ἀποριῶν: Ουὰ ἐν μὲν τῶ ἁγίω εὐαγγελίω κτλ.* 2. *ἰωάννου ἀλεξανδρέως* (in marg.) *περὶ ἐπιτατικῶν ἐπιρρημάτων:· Εἰσὶ τὰ ἐπιτατικὰ ἐπιρρήματα κτλ. περὶ στερητικῶν:· ἐπιρρημάτων: Εἰσὶ καὶ τὰ στερητικὰ κτλ. τοῦ αὐτοῦ περὶ παθῶν λέξεων:· Πάθη λέξεων εἰσὶν, εἰκοσιέξ· πρόσθεσις· κτλ.*

8. (c. 84v.-85.) Enigmi ed oracoli in versi: 1. *Σκέπτεο μῦθον ἐμοῖο* Anth. Pal. (Didot) III, VII, 32; 2. *Ἦν ὅτ' ἔην* 27; 3. *Ἐγκύρσας νεπόδεσιν* 28; 4. *Σφαιρωτὸν ὀξύληκτον εἰμὶ λευκόχροον* 5. *Ἔλεγχός εἰμι* 30; 6. *Εὔχρηστόν εἰμι τῶν βρεφῶν ἄγον χρόνον* 7. *Πατήρ με γεννᾶ ἐκ μητρικῆς νηδύος* 8. *Ἔζων ποτ' ἔζων* (di Psello) 34; 9. *Θάλατταν οἰκῶ* 54 (alquanto diverso); 10. *Ζῶον τί μικρὸν* 70; 11. (*Εὐκλείδου γεωμετρικόν* in marg.) *Ἡμίονος καὶ ὄνος* 2; 12. (*ἀνὰ γ' μέτρα ἔφερον:* ~ *ἀριθμητικόν·*) *Πάλλας ἐγὼ τελέθω* II, XIV, 2; 13. *Αὐγείην ἐρέεινε* 4; 14. *Χάλκεός εἰμι λέων* 7; 15. *Ἄμφω μὲν ἡμεῖς* 13. Segue: *Λῆμμα εἰς τὰ προκείμενα προβλήματα: Εὑρεῖν ἀριθμὸν κτλ.* e col nome: *τοῦ πλανούδη*: lo scolio: *Τὸ καθόλου πρόβλημα κτλ.* (come a c. δ IIIIv. in: Epigr. Gr.... Lib. VII. Francofurti, ap. A. Wecheli haer. 1600); 16. *ἐκ τῆς θεοσοφίης:* ~

Θεοφίλου τινὸς κτλ. nel marg. sup. *Ἐσθ'* (ms. *Ὀσθ'*) *ὑπὲρ οὐρανίου κύτεος* Anth. III, VI, 140; 17. *τὰ δὲ ἀκόλουθα κτλ.* in rosso. *Ἐσθ' ὑπὲρ οὐρανίου* 148; 18. *περὶ τῆς μελλούσης κρατεῖν κτλ.* in marg. *Ἠ* (ms. *Μὴ*) *ὄφελες πύματόν με* 149; 19. *Εἴπατε τῷ βασιλεῖ* 122; 20. *ὅτε τὸ βυζάντιος κτλ.* *Ἔγρεο* (ms. *Ἄγρεο*) *καὶ παλίνοσσος* 144; 21. *ὁ αὐτὸς ἐρωτηθεὶς κτλ.* *Αὐτοφανὴς· ἀλόχευτος* 151; 22. *πόπλα τινὶ κτλ.* *Καὶ τόδε σοι δρᾶσαι* 152; 23. *ἄλλοτε λυπουμένῳ κτλ.* *Ἴλασκου ζηνὸς* 153; 24. [*στ*]*ρατονίκῳ τινὶ κτλ.* *Εἴς ἔτι σοι δολιχὸς* 154; 25. *ὁ σάραπις κτλ.* *Ὅσσον ἐέλδονται χρυσοῦ* 184; 26. *ἐρωτηθεὶς κτλ.* *Εἴ γέ τις ἱλάσσετο* 185; 27. *ὁ πορφύριος κτλ.* *Ἀθανάτων ἄρρητε πατὴρ* 261: 28. *ὁ δὲ πλάτων κτλ.* *Ζεῦ βασιλεῦ τὰ μὲν ἐσθλὰ* II, X, 108; 29. *πρὸς τὸν ἐρωτήσαντα κτλ.* *Οὐδεὶς ἂν λήθοι* III, VI, 155. In fine col nome: *μαξίμου μοναχοῦ τοῦ πλανούδη* alcuni bisticci gramm. su parole di acc. simile (*Ἐρήμην ποτὲ καταδικασθεὶς κτλ.* V. Coxe, Catal. I, 203, 31) e proverbj ed enigmi.

9. (c. 85v.) *περὶ τοῦ πῶς δεῖ συντάσσειν*: Com.: *Ποσαχῶς διαιρουμένην ἐστὶν εὑρεῖν δυνατὸν* Fin.: *ὄφιες ὄφῖς ἰωνικόν* : ~ È forse lo scritto di cui in op. cit. III, 47, 28. Segue: *παραγγέλματα συντελοῦντα πρὸς ὀρθογραφίαν*: ~ *Βάλλω· στέλλω· τίλλω, διὰ δύο λλ* ... — ... *πρόθεσις*: ~ In fine due *αἰνίγματα*: [*Ἄ*]*βρωτον εἰμὶ παρὰ πάντα κτλ.* e [*Λ*]*ύκος προβάτου πόδα κτλ.*

10. (c. 86-89v.) *παρεκβόλαιον τοῦ ἀραβίτου κῦρ κωνσταντίνου*: *ἡ μικρὰ ὠφέλεια*: ~ Com.: *Πάλαι μοι διὰ λόγων ἦν*, Fin.: *τοῦ ἐνιαυτοῦ τὰ ὠά*: ~ V. Fabr.-Harl. XI, 269.

11. (c. 89v.) *ἐκ τοῦ λογγιβάρδου παρεκβολαίου*: ~ Com.: *Μὴ ἀνέδην ὦ οὗτος κομήσῃς· μὴ μετέωρος ἔσο καὶ μετήορος, καὶ βλοσσυρωπός·* Fin.: *ἀλλὰ γὰρ ἐν νῷ ληπτέον τὴν ὑπό-*

σχεσιν: ~ V. Bandini, Catal. II, 266, XLI. In fine poche righe col tit.: *περὶ συνιζήσεως· ἤγουν ἐκφωνήσεως. Συνίζησις ἐστὶ, δύο συλλαβῶν, εἰς μίαν συλλαβὴν ἕνωσις ... — ... συμφώνου*: ~

12. (c. 90-91.) *ἡφαιστίωνος περὶ μέτρων*: ~ Com.: *Εἰ μέλλοιμεν ἐμμελῶς* Fin.: *ἔχειν ἐκ σπονδείου.* Il 'verso' di c. 91 è rimasto in bianco. V. Pseudo-Hephaestion de metris.... Ed.... H. z. Jacobsmuehlen (Argentorati, 1886) § 1ª-11ᵉ.

13. (c. 92-92v.) *τοῦ ἁγιωτάτου μητροπολίτου εὐχαΐτων κυροῦ ἰωάννου* (**Mauropus**) *ἐτυμολογικὸν ἔμμετρον, τῶν τῇ θεία (γραφῇ) γνωρίμων ὀνομάτων, τὰ κατ' οὐρανὸν καὶ ἀέρα*: ~ Com.: *Θεὸς κατάρχει παντὸς ἔργου καὶ λόγου*: Fin.: *ἐν οἷς τὰ πρῶτα μετρίως κόσμου μέρη*: Segue: *Ἀρχὴ τῶν κατὰ ἄνθρωπον, ἐτυμιολογιῶν*: Com.: *Ἄνθρωπον ἀνώ* (= propr. ma erron. *ἀνθρώπω*), *δεύτερον κόσμον λόγος* Fin.: *ἐνοῖ δὲ γυῖα διττὰ καὶ κάμπτει γόνυ*: ~ V. Bandini, Catal. III, 111-12, IL-L.

14. (c. 92v.-93v.) *συλλογὴ ἐκ τῶν παροιμιῶν τοῦ σοφωτάτου σολομῶντος*: ~ Com.: *Ἀρχὴ σοφίας ... — ... ταμεῖα κοιλίας*: — Segue una breve: *συλλογὴ, ἐκ τῆς σοφίας, ἰησοῦ υἱοῦ σιράχ*: *Φόβος κυρίου καὶ εὐδοκία αὐτοῦ ... — ... εὑρήσουσιν αὐτόν*: ~ V. op. cit., II, 261, XXI-XXII.

15. (c. 94-96.) *Περὶ συντάξεως λόγου, ἤγουν περὶ τοῦ μὴ σολοικίζειν. καὶ περὶ βαρβαρισμοῦ. ἐν τῷ μεταξὺ τούτων· καὶ περὶ συντάξεως προθέσεων καὶ ῥημάτων. τοῦ μητροπολίτου κυροῦ γρηγορίου· τοῦ καὶ τοὺς δεσποτικοὺς κανόνας ἐξηγηθέντος· πάρδου, πρότερον ὀνομαζομένου*: ~ Com.: *Ὀκτὼ εἰσὶ πάντα τὰ μέρη τοῦ λόγου* Fin.: *οὐ βαρβαρίσεις.* ~ V. op. e t. cit., 267, XLVI.

16. (c. 96-101.) *τοῦ αὐτοῦ εἰσαγωγικὸν, περὶ λογογραφίας: περὶ ἐπιστολῶν: περὶ στίχων:* ~ Com.: *Πᾶσα λόγου ἰδέα, ἐκ μερῶν ὀκτὼ* Fin.: *ἑτέρω:* ~ V. op. e t. cit., 264, XXXVII.

17. (c. 101-02.) *περὶ τῶν ὀκτὼ μερῶν τοῦ ῥητορικοῦ λόγου:·* Com.: *Πᾶσα γραφὴ ῥητορικὴ* Fin.: *ἀπὸ τῶν λοιπῶν τόπων τῶν ἐκτεθέντων σοι:* ~ In: Walz, Rhett. Gr. v. III, p. 588-605, 19. Se non erro, in qualche ms. un trattato che com. nel medesimo modo, è attribuito a Psello. Segue: *τοῦ ψελλοῦ:* È un breve estratto che com.: *Εὔιος ὁ διονύσιος κτλ.* Quindi un elenco poco men breve col tit.: *Λατινικαὶ λέξεις: ἀρχὴ τοῦ ᾶ: Ἀδνούμιον· κατ' ὄνομα κτλ.*

18. (c. 103.) *ἰωάννου γραμματικοῦ, τοῦ τζέτζου· περὶ ἐγκλητικῶν μορίων:* ~ Com.: *Ἀναγκαῖον δὲ καὶ περὶ τῶν ἐγκλινομένων λέξεων διαλαβεῖν* Fin.: *οὔτε περισπωμένη τίθεται:* ~ Quindi si legge: *ἀφείθη τὸ ἐπίλοιπον, διὰ τὸ πλῆθος τῶν σφαλμάτων, τοῦ ἀντιγραφομένου βιβλίου· ἔτι δὲ καὶ διὰ τὴν τοῦ ποιητοῦ, ἄνοιαν· τοιαῦτα ληρήματα γράφοντος:* ~ In marg. verticalmente ed in rosso: *ὄντως ὦ τζέτζη, οὐδὲν ἕτερον, ἢ μακρὸς λῆρος ταντί· ἀλλ' οὐδεὶς ἄν, ἐμοῦ καταγνοίη ὡς ταῦτα μεταγράψαντος· ἠπατήθην γὰρ γραμματικὸν ἀκούων εἶναι σε:* ~ ed accanto, *κιονηδόν*, in nero: *τζέτζια παραληρήματα ·:· ὅθεν οὐκ ἐγράφησαν πάντα ·:· μυριόσφαλτα:* V. op. e t. cit., 263, XXIX.

19. (c. 103v.-05.) *ἀρχὴ σὺν θεῶ, τῶν κατὰ ἀλφάβητον ἐπιμερισμῶν:* ~ Com.: *Ἀβρὸς ὁ λαμπρὸς καὶ τρυφερὸς, μικρόν·* Fin. nella lett. *κ*: *καὶ ὁ κοινῶς καταλάκτης, ῑ τὸ ζῑ:* Quindi 5 pag. in bianco. V. op. e t. cit., 262, XXIV.

20. (c. 108-09v.) *ἀλεξάνδρου* (Numenio): *περὶ τῶν τῆς διανοίας σχημάτων καὶ τῶν τῆς λέξεως* ÷ Com.: *Οὐχ ἡ τυχοῦσα δυσχέρεια περὶ τῶν τοῦ λόγου σχημάτων* Fin.: *ὡς*

τὸ οὗτος οὖν ὁ κροῖσος: ~ Quindi in rosso il distico: *ἐνθάδε τέρμα κτλ.* come in op. e t. cit., 265, XXXIX. Il trattato di A. Num. è in: Walz, op. cit., v. VIII, p. 421-86. Ma il nostro ms. (le cui ultime parole corrispondono a p. 484) pare un compendio.

21. (c. 110-10v.) Estratti grammaticali da varj: *πῶς διαιρετέον τὴν λέξιν ἐν τῷ τέλει τοῦ ὀρδίνου:· Τελευτῶντος πολλάκις ὀρδίνου κτλ. περὶ τοῦ ἐφελκυστικοῦ ν̄:· Γάννυται. σβέννυται· τὸ ἓν ν̄ ἐν τῷ τέλει κτλ. περὶ τοῦ ἐφελκυστικοῦ ν̄· τιθεμένου ἐν συνεπεία λόγου διὰ τὸ ἀχασμώδητον:·* (da Cherobosco: v. Thes. corn. Ald. 1495, c. 216v.) *ἐκ τῶν τοῦ τρύφωνος. περὶ τοῦ ὡς· καὶ ἄλλων τινῶν:· Ἰστέον ὅτι τὸ ὡς κτλ.* (V. Fabr.-Harl. VI, 351.)

22. (c. 110v.-11v.) *ἀρχὴ τῶν τονιζομένων λέξεων. παρεξεβλήθησαν δὲ ταῦτα, ἐκ τῶν ὅρων κοιροβοσκοῦ· αἰθερίου γραμματικοῦ καὶ ἑτέρων:* Il I tit.: *περὶ εὐθείας μονοσυλλάβου ἀρσενικοῦ. καὶ οὐδετέρου:·* com.: *Πᾶν μονοσύλλαβον ὄνομα οὐδέτερον* Fin.: *μὰ τοὺς νόμους βαρύνονται:* ~ V. Bandini, Catal. II, 263, XXVIII.

23. (c. 112-12v.) *ἡροδιανοῦ· περὶ τῶν πρὸ μιᾶς ἐχόντων τὸν τόνον ἀρσενικῶν εὐθειῶν· καὶ τῶν κλητικῶν αὐτῶν· καὶ περὶ γενικῶν ἀμφιβαλλομένων, ἀπὸ διχρόνου:* Com.: *Τὰ εἰς ας καθαρὸν ἀρσενικά,* Fin.: *δρύας· δρῦς:* ~ V. op. e t. cit., 262, XXVI.

24. (c. 112v.-14.) *τοῦ αὐτοῦ περὶ διχρόνων* ✠ Com.: *Καθόλου τὰ τρία δίχρονα* Fin.: *οὐ μὴν δι' ἐκτεταμένου τοῦ ῑ:* † In: Cramer, Anecd. Oxon. III, 282-301.

25. (c. 114v.-16.) *θεοφυλάκτου ἀπὸ ἐπάρχων, τοῦ σιμοκάτου· διάλογος, περὶ διαφόρων φυσικῶν ἀπορημάτων, καὶ*

ἐπιλύσεων αὐτῶν: Com.: *Οὐδὲν ἀρετῆς δυνατώτερον*, Fin.: *κεκτήμεθα*: ~ In: Ideler, Phys. et med. Graeci min. I, 168-83.

26. (c. 116v.) *περὶ πνευμάτων*:· Com.: *Πρὸ τοῦ λεξικοῦ τῶν πνευμάτων* Fin.: *οὐχ ἥλιος*: ~

27. (c. 117-19.) † *ἐκ τῶν λογγίνου τοῦ φιλοσόφου. τὰ προλεγόμενα, εἰς τὸ τοῦ ἡφαιστίωνος ἐγχειρίδιον*: † nel marg. sup. in rosso. Dopo alcuni estratti, che nell'ed. Westphal (Scriptores metr. Gr. I, prolegg.) corrispondono ai num. 7-8 (*ἀμφότερα καλεῖται* ... — ... *τοῦ μερισμοῦ*: p. 86, 19-87, 26), 9 (p. 88, 6-10), 10 (p. 89, 1-8), 14 (p. 91, 29-92, 13), 15 e 16, seguono: *περὶ βραχείας συλλαβῆς*: ~ (p. 95-96, 24) *περὶ ἐπιπλοκῆς* (p. 136, *κεφ. ε'* sino alle parole: *ἀπὸ μείζονος*: p. 140, 15), *περὶ διαφορᾶς στίχου κώλου, καὶ κόμματος*: ~ *Τί διαφέρει στίχος* ... — ... *συζυγίας ἀκαταλήκτου ἐλάττονος*: *περὶ συστήματος*: *σύστημά ἐστι, μέτρων συναγωγὴ* ... — ... *καὶ ἄνευ μέτρου ὡρισμένου*: ~ *περὶ σχήματος*: ~ *Τοῦ μὲν ἡρώου σχήματα, λβ̄. κτλ.* (p. 140, 16-141, 15), *ἐπιτομὴ τῶν θ̄ μετρῶν*: ~ *Τὸ ἰαμβικὸν μέτρον κτλ.* (p. 148, 16-151, 16), *περὶ τροχαϊκοῦ*:· (p. 158, 17-161, 9), *περὶ δακτυλικοῦ*: (p. 163, 21) ma termina dopo il sesto rigo: *ἀποθέσεις δὲ τῶν δακτυλικῶν κοινῶν, ἀδιάφοροι· μακραί τε καὶ βραχεῖαι*. Il resto della pag. e le 3 seg. sono rimaste in bianco.

28. (c. 121-29.) *ἡφαιστίωνος ἐγχειρίδιον*: ~ Com.: *Βραχεῖα ἐστὶ συλλαβὴ* Fin.: *ὅτι ἀνταποδίδοται*: (v. op. cit., p. 3-77.) *Τέλος τοῦ ἡφαιστίωνος ἐγχειριδίου*: ~ Queste parole (c. 128v.) come i tit. parziali (tra i quali gli ult. sono: c. 126v. *ἡφαιστίωνος, περὶ ποιημάτων*: ~ c. 127 *ἡφαιστίωνος περὶ στίχων*: ~ c. 128 *περὶ παραβάσεως*: ~ *περὶ σημείων*: ~) le glosse interl. e gli scolj marg. (nu-

merosi nelle prime c., ma che cessano quasi del tutto a c. 124) sono in rosso. Dò un saggio dei primi scolj: *βραχυνόμενον εἴρηκεν, ὡς μὴ εἶναι μεταξὺ τῶν φωνηέντων ἢ σύμφωνον, ἢ διπλοῦν: ∼ ἐπὶ τέλους λέξεως εἶπε, διὰ τὸ τὰς καταληκτικὰς, κοινὰς γίνεσθαι· ὡς τὸ τὰ περὶ καλὰ ῥέεθρα: ∼ μακρὸν φύσει, τὸ η̄ καὶ τὸ ω̄ μέγα κατ' ἀνάγκην διεκτείνονται κτλ. οὐ νόμος οὗτος, ἀλλὰ διδασκαλίας ἀσφάλεια κτλ. καὶ τῆς ἑξῆς συλλαβῆς· ἀδύνατον γὰρ κτλ.* L'ult. dell'*ἐγχειρίδιον περὶ μέτρων* è: *ἀντισπαστικὸν ἐφθημιμερὲς· ὃ καλεῖται φερεκράτειον· ποδῶν ἁπλῶν γ̄ καὶ συλλαβῆς:* ∼ La c. 128v. contiene tre brevi note: *περὶ κοινῆς συλλαβῆς: Ἔστι κοινὴ συλλαβὴ, καὶ ὅταν βραχὺ φωνῆεν ἐπιφέρει δασὺ σύμφωνον κτλ. τί διαφέρει συνεκφώνησις συναλοιφῆς:* ∼ *Διαφέρει συνεκφώνησις συναλοιφῆς· ἑνὶ μὲν ὅτι συναλοιφὴ, κατὰ τρόπους ζ̄ γίνεται· κτλ. τὰ τοῖς θεοῖς ἀνατιθέμενα ζῶα:· Ἡ γλαῦξ τῇ ἀθηνᾷ· ἡ νῆσσα τῷ ποσειδῶνι· ἱέραξ καὶ κύκνος, ἀπόλλωνι κτλ.* La c. 129 è occupata da uno schema dei piedi metrici e da una nota: † *περὶ ποδῶν:* ∼ *Πόδες λέγονται, ἐφ' ὧν βαίνει τὰ ζῶα, καὶ δι' ὧν βαδίζει* ... — ... *διτρόχαιος* ‒⏑ ‒⏑: ∼ Quindi 5 pag. in bianco.

29. (c. 132-53v.) *κλαυδίου πτολεμαίου, γεωγραφικῆς ὑφηγήσεως:* La tav. del L. I occupa c. 132, nel cui marg. inf. è un diagramma. Questo L. termina a c. 145: *οἵων ἐστὶν ὁ ἰσημερινὸς ε̄* ... — ... *ὃν τὰ κ̄ πρὸς θ̄:* ∼ (ed. Nobbe, I, 58.) Segue senza tit. il cap. 1 del L. II, poi a c. 146 col tit. il cap. 5 del L. VII, quindi da c. 146v. i cap. 1-2 del L. VIII. A c. 148 è uno: *σχόλιον εἰς τὸ ἁ^{ον} σχῆμα τῆς ἐν ἐπιπέδῳ καταγραφῆς τῆς οἰκήσεως:· Ἐνταῦθα ὁ πτολεμαῖος, πρὸ τῆς καταγραφῆς τοῦ παρόντος σχήματος* ... — ... *καὶ οὐ περιφερειῶν:* ∼ Il 'verso' della c. è in bianco. Da c. 149 in poi sono i cap. 6-7 del L. VII; il 'verso' di c. 150 è occupato dall'elenco delle regioni come in ed. cit. L. VIII, cap. 29, a cui segue lo scolio: *Ὅταν δὲ λέγῃ*

κτλ.; quindi una tav. dei climi. Le c. 152-53 sono occupate dal: *κανόνιον τῶν ἐπισήμων πόλεων*: ~ Il ms. ha molte glosse interl. e parecchi scolj marg. in carattere assai minuto; i diagrammi sono eseguiti con accuratezza. Le c. 154-57v. sono in bianco.

30. (c. 158-344v.) † *πλουτάρχου χαιρωνέως, μεγάλα παράλληλα*: *λόγος ᾱος*: ~ † *φωκίων*: ~ *συζυγία φωκίωνος καὶ κάτωνος*: ~ c. 168v..... *κάτων*: ~ c. 189v. *πλουτάρχου συζυγία δευτέρα, δίωνος καὶ βρούτου*: *δίων*: *λόγος γ´* c. 205 ..... *βροῦτος*: *λόγος δ´*: ~ c. 220v. *πλουτάρχου συζυγίας τρίτης αἰμύλιος καὶ τιμολέων*: *αἰμύλιος*: *λόγος ε̄ος* c. 233v. ...... *τιμολέων*: ~ *λόγος ς´* c. 245v. *πλουτάρχου συζυγία τετάρτη σερτωρίου καὶ εὐμενοῦς*: *σερτώριος*: ~ *λόγος ζ´* c. 254 ...... *εὐμενής*: ~ *λόγος η̄* c. 261v. *πλουτάρχου συζυγία ε̄η* *φιλοποίμενος καὶ τίτου*: *φιλοποίμην*: ~ *λόγος θ̄* c. 268v. ...... *τῖτος*: ~ *λόγος ι´* c. 276v. *πλουτάρχου συζυγία ἕκτη πελοπίδα καὶ μαρκέλλου*: ~ *πελοπίδας*: ~ *λόγος ια̅* c. 288 ...... *μάρκελλος*: *λόγος ιβ̅* c. 299v. *πλουτάρχου συζυγία ἑβδόμη ἀλεξάνδρου καὶ καίσαρος*: *ἀλέξανδρος*: ~ *λόγος ιγ̄* La c. 308 ad eccezione delle prime tre linee, di cui le ultime parole sono: *ὡς ἄπεισιν πρὸς ἀλέξανδρον· οὐ γὰρ αρ* è rimasta in bianco; la c. seg. ripiglia: *λαμπρᾶς ἐπιβολῆς, καὶ μὴ δὲ κτλ.* Lacuna di tutto ciò che va da XXIV, 2 a XXV, 2. c. 325. ...... *καῖσαρ*: *λόγος ιδ̄.*

31. (c. 345-45v.) Un frammento filosofico col tit.: *ἐκ τῶν ἀριστοτέλους* Com.: *Φησὶν ὁ ἀριστοτέλης· ὅτι ἡ ἐσχάτη τῶν γνωστικῶν τῆς ψυχῆς δυνάμεων, ἡ αἴσθησις ἤγουν ἡ ὄψις ἀσώματος οὖσα, γραμμικαῖς ἀνάγκαις δείκνυται* Fin.: *κρείττων οὖσα πολλῶν*: †

171.

ARISTOFANE.

Cart., di mm. 255 × 143, del sec. XIV-XV (anche la m. che ha supplito alcuni fogli mancanti non credo sia posteriore agli ultimi anni del sec. XV), di c. 155, compresi i fogli in bianco. A c. 6v. si legge il nome: *μετρόφος τοῦ βορμιέως*. Più sotto c'è lo stemma del vescovo Cesare Speciano, i cui libri passati per eredità nella biblioteca della Compagnia di Gesù entrarono quindi con questo fondo nella Biblioteca Pubblica. Legatura in assi coperte di cuoio con fregi a secco e piccole borchie e resti dei fermagli in ottone. Di questo cod. hanno accuratamente trattato il prof. F. Novati in: Riv. di filol. e d'istruzione classica, a. VI, p. 499-509 e a. VIII, p. 226-68 e il prof. C. O. Zuretti nella medesima Riv., a. XVIII, p. 405-46 e p. 485-563 e a. XIX. p. 99-126.

1. (c. 7-49v.)⁝ *ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ ΠΛΟΥΤΟΣ*⁝ Tit. in rosso: In fine: ✝ *τέλος τοῦ πρώτου δράματος τοῦ ἀριστοφάνους:·*

2. (c. 50-99v.) *ΝΕΦΕΛΩΝ*. Tit. aggiunto in azzurro. In fine sotto l'*ὑπόθεσις* del dramma seg. una nota di m. diversa: *τοῦ δευτέρου δράματος φύλλα ν̄.*

3. (c. 99v.-147v.) *ΒΑΤΡΑΧΩΝ*. Tit. come sopra. In fine in rosso: *πέρας ἔλαβε τὸ δράμα τῶν βατράχων:* ~

———————————

172.

ARISTIDE E LIBANIO.

Cart., di mm. 219 × 140, del sec. XV, di c. 251 compresi i fogli di guardia anter. e poster. I quad. portano nel marg. inf. del primo foglio una segnatura in rosso α̃ον-λα, che com. da c. 6; sono di 8 c. l'uno ad eccezione di κς che è di 6. Le pag. hanno 23 linee di scrittura pendente da righi quasi impercettibili. I fregi, i tit., gli argomenti e quasi sempre anche le *προθεωρίαι*, i nomi dei destinatarj delle lettere, le iniziali maiuscole degli scritti e le minori dei paragrafi prominenti dal rigo anche se nel mezzo di parola alla maniera arcaica, nonchè i num. marg. sono in rosso. In rosso pure e quasi svanite sono l'indicazione dei discorsi col relativo num. progressivo e le c. di ciascuno nel marg. sup. della pag. in cui il discorso comincia. Qualche rara nota in marg. di altre m. Nel foglio di guardia anter. di m. recentiore il tit.: " Aristides Libanius Sermones Graece Mss. „ Nel marg. inf. di c. 6: " Collegii Cremon. Societ Jesu „. Per una informazione avuta cortesemente dal prof. R. Foerster in Breslau posso aggiungere che questo ms., a cui si accenna in un articolo di Lud. Geiger nel " Magazin f. die Literatur des Auslands „ 1874, N. 48, p. 704 sulla Biblioteca Cremonese, è (per la parte che si riferisce a Libanio soltanto?) copia di un codice dell'Athos *τῶν Ἰβήρων*, del quale mi rincresce di non poter indicare il num. Legatura sincrona in assi coperte di cuoio con impressioni a freddo e con borchie di ottone.

1. (c. 2-3.) † *πίναξ τῶν λόγων τοῦ βιβλίου*: ~ I tit. e i num. sono in rosso; le prime parole di ciascuno scritto, eccetto la lettera iniziale essa pure in rosso, sono in nero. Seguono 2 c. bianche.

2. (c. 6-14.) *ἀριστείδου· πρεσβευτικὸς πρὸς τὸν ἀχιλλέα· ὀδυσσεύς.* Com.: *Ἄριστε ἀχιλλεῦ· τὸ μὲν θυμοῦσθαί σε* Fin.: *ἅμα ἡλίω*: † V. ed. Dind., v. II, p. 584-608.

3. (c. 14-32.) *λιβανίου: ἀντιλογία ἀχιλλέως, πρὸς ὀδυσσέα:* † Com.: *Ὅτε πρῶτον ὑμᾶς εἶδον* Fin.: *τὸ δόρυ:* † V. ed. Reiske, v. IV, p. 47-80.

4. (c. 32-49.) † *πρεσβευτικὸς πρὸς τοὺς τρῶας ὑπὲρ τῆς ἑλένης, ὀδυσσεύς:* † *ἐν τούτῳ ... — ... ἀμοιρεῖ:* † Com.: *Ὤμην μὲν ὦ τρῶες* Fin.: *ἀρέσκοι:* † T. cit., p. 15-47.

5. (c. 49v.-64v.) (*Μελέτη Πατρόκλου*) Precede l'argomento: † *ἀφαιρεθεὶς ... — ... τοῖς ἕλλησι: προθεωρία:* † *Πόθεν ἤδη ... — ... τὸ στράτευμα:* † Com.: *Ὤμην μὲν ὦ ἀχιλλεῦ* Fin.: *τὸν θόρυβον:* † T. cit., p. 83-110.

6. (c. 64v.-77.) (*Ὀρέστης*) ·:· *μετὰ τροίας ἅλωσιν ... — ... ἀντέγκλημα: προθεωρία:* † *Ἡ τῶν πολιτικῶν ... — ... φυλάξομεν:* † ·: *τέλος τῆς προθεωρίας:* † Com.: *Ὤμην ὦ ἄνδρες μόλις* Fin.: *καὶ νόμοις:* † T. cit., p. 110-33.

7. (c. 77-92.) (*Ῥήτορος λόγος*) *τῷ κατορθώσαντι ... — ... τοῦ νόμου:* † *προθεωρία:* † *Ἔχεις ... — ... τὸν λόγον: μελετῶμεν τὸν ῥήτορα:* Com.: *Ἥκω τοὺς ἐπιόντας* Fin.: *τὸ γέρας:* † T. cit., p. 512-39.

8. (c. 92-96v.) *δύσκολος ὤλισθεν· ὁ παῖς παρὼν, ἐγέλασε· καὶ ἀποκηρύττεται: ἀντίληψις:* † Com.: *Ἐπειδή ποτε* Fin.: *ὑποδέξεται:* † T. cit., p. 612-21.

9. (c. 97-105.) *δύσκολὸς γήμας λάλον γυναῖκα, ἑαυτὸν προσαγγέλλει:* ~ Com.: *Ἔδει μὲν ὦ βουλὴ* Fin.: *οὐκ ἤνεγκεν;* † T. cit., p. 134-50.

10. (c. 105v.-13.) (*Ἀποκηρυττομένου λόγος*) *ἔχων τις ... — ... ἀποκηρύττεται: ἀντίληψις τὸ ζήτημα: προθεωρία:* † *Οἱ πρὸς τὸ τάχος ... — ... βεβίασμαι:* † ·: *ἡ μελέτη* † :·

Com.: *Οὔπω κόρον ἔοικεν*, Fin.: *τεθνήξομαι*: † T. cit., p. 639-53.

11. (c. 113v.-22.) (*Φιλάργυρος ἀποκηρύττει*) *φιλαργύρου* ... — ... *ἀποκηρύττεται*: *ἀντίληψις*: *τὸ προοίμιον ἐξ ὑπολήψεως τῶν δικαστῶν*: † Com.: *Τῆς μὲν ἀριστείας* Fin.: *χρυσίον*: † T. cit., p. 622-38.

12. (c. 122-31.) (*Ῥήτορος ἀπολογία*) *νόμος* ... — ... *νόμω*: *ἀντίληψις*: *ἐν ἄλλω· ῥητὸν καὶ διάνοια*: ～ Com.: *Ὁ μὲν πολλὰ* Fin.: *καὶ πένητα*: † T. cit., p. 707-23.

13. (c. 132-90v.) Lettere di Libanio. *α΄* = (ed. Wolf) 334, *β΄* = 389, *γ΄* = 351, *δ΄* = 79, *ε΄* = 1083, *ϛ΄* = 372 *ζ΄* = 72, *η΄* = 532, *θ΄* = 707, *ι΄* = 109, *ια΄* = 712, *ιβ΄* = 706, *ιγ΄ βηταλίω* = 673, *ιδ΄* = 730, *ιε΄* = 876, *ιϛ΄* = 1186, *ιζ΄* = 1054, *ιη΄* = 423, *ιθ΄* = 44, *κ΄* = 18, *κα΄* (anep.) = 57, *κβ΄* = 303, *κγ΄* (anep.) = 536, *κδ΄ πομπηιανῷ*: ～ = 586, *κε΄* (anep.) = 740, *κϛ΄* (anep.) = 955, *κζ΄* = 1040, *κη΄* (anep.) = 1427, *κθ΄* (anep.) = 1183, *λ΄* = 1000, *λα΄* = 1001, *λβ΄* = 930, *λγ΄* = 925, *λδ΄* = 884, *λε΄* = 864, *λϛ΄* = 721, *λζ΄* = 648, *λη΄* = 565, *λθ΄* = 355, *μ΄* = 97, *μα΄* = 1052, *μβ΄* = 1144, *μγ΄ δομετίω*: = 47, *μδ΄* = 494a, *με΄* = 78, *μϛ΄* = 1195, *μζ΄* = 182 (sino a *λύε.*), *μη΄* = 841, *μθ΄* = 317, *ν΄* = 718, *να΄* (*σωτηρίαν, ὡς ἄν, ἡ σὴ περὶ ἡμᾶς ἄνοια* ... — ... *ὑπερεῖδεν*: †) = 163, *νβ΄* = 1140, *νγ΄* = 227, *νδ΄* = 690, *νε΄* = 67, *νϛ΄* = 393, *νζ΄* = 407, *νη΄* = 1062, *νθ΄* = 1071, *ξ΄* = 647, *ξα΄* = 644, *ξβ΄* = 1049, *ξγ΄* = 1080, *ξδ΄* = 475 (sino a *πραγμάτων*), *ξε΄* = 1059, *ξϛ΄* = 1076, *ξζ΄* = 1073, *ξη΄* = 762, *ξθ΄* = 1091, *ο΄* = 1132, *οα΄* = 449, *οβ΄* = 883, *ογ΄* = 143, *οδ΄* = 248, *οε΄ ἀνατολίω*: ～ = 259, *οϛ΄* = 336, *οζ΄* = 1120, *οη΄* = 1115, *οθ΄* = 1134, *π΄* = 1034, *πα΄ ὑπερεχίω*: ～ = 285, *πβ τῷ αὐτῷ* = 391, *πγ΄* = 25, *πδ΄ οὐλπιανῷ*: ～ = 1099, *πε΄* = 328, *πϛ΄ μενάνδρω*: ～ = 443, *πζ΄* = 365, *πη΄ γεωργίω ὑπάτω*: †

Ἤλυθες τηλέμαχε (- tra le lettere di Giuliano, ed. Hercher, 7), *πθ'* = 429, *ϛ'* = 30, *ϛα'* = 1078, *ϛβ'* = 658, *ϛγ'* = 395, *ϛδ' νικεντίῳ*: ∼ = 653, *ϛε'* = 104, *ϛϛ' ἀνδρονίκῳ*: = 413, *ϛζ'* = 564, *ϛη'* = 1084, *ϛθ'* = 1056, *ρ'* = 551. A c. 141v. verso la fine della lettera *ιδ'* si legge in marg. lo scolio d'altra m.: *μάρκον ἐκεῖνον φησὶ, τὸν ἀρεθουσίων ἐπίσκοπον. οὗ καὶ ὁ θαυμάσιος θεολόγος ἐν τῷ κατὰ ἰουλιανοῦ στηλιτευτικῷ μνήμην ποιούμενος, πλατύτερον τὰ κατ' αὐτὸν διηγεῖται:*

14. (c. 191-244.) ✝ *τοῦ αὐτοῦ ἐπιτάφιος, εἰς τὸν βασιλέα* ✝ *ἰουλιανόν*: ✝ Com.: *Ἔδει μὲν ὦ παρόντες* Fin.: *μεγάλοις*: ✝ V. ed. R. cit., I, p. 521-626.

15. (c. 245-50v.) ✝ *τοῦ αὐτοῦ μονῳδία εἰς τὸν αὐτὸν βασιλέα, ἰουλιανόν*: ✝ Com.: *Ὦ πόποι· ἦ μέγα πένθος* Fin.: *οὐκ ἔργων*: ✝ *τέλος*. T. cit., p. 507-21.

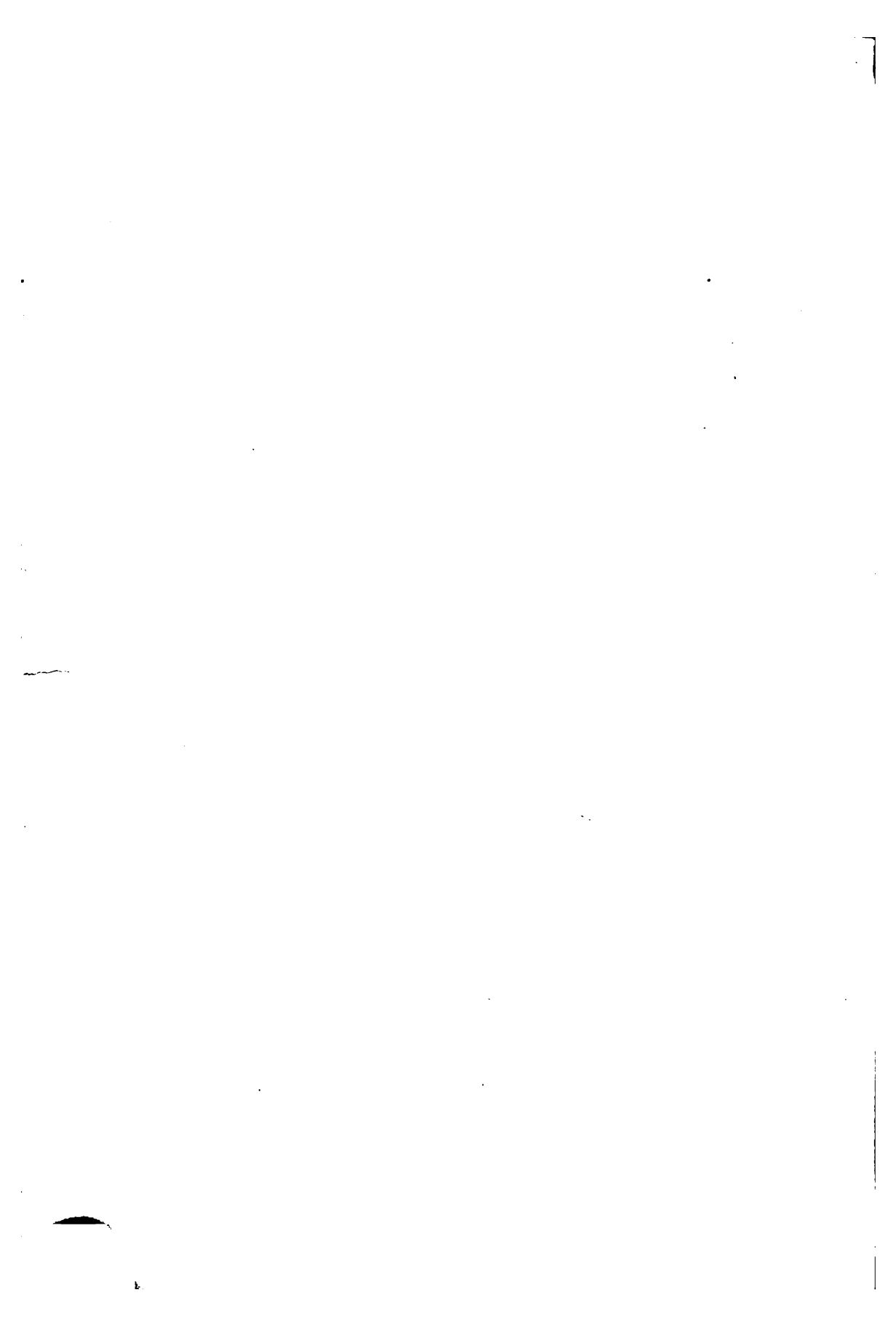
177.

GIOVANNI FILOPONO.

Cart., di mm. 346 × 240, del sec. XV (1498), di c. 205 oltre ad 1 in princ. e 4 in fine bianche. I quad. di 8 c. hanno in alto a destra una num. in cifre greche da (*α'*) a *κϛ'*; ma sono in gran disordine e i fogli dovrebbero succedersi così: 1-24, 193-200, 65-72, 113-20, 49-64, 73-112, 161-76, 25-48, 121-28, 185-92, 177-84, 129-60, 201-05. Ogni pag. ha costantemente 32 linee di scrittura pendente dai righi segnati con una punta. Il rosso delle maiuscole iniziali e dei tit. come degli schemi che occorrono qui e là è assai sbiadito. Appiè di c. 205v. si legge: *ἔτει, ᾱω ῡω ϟω ηω μηνὶ μαρτίῳ· ἐγράφη* (?) *εἰς βενετίας*. Sul cartone all'esterno fu scritto: “ Ego die XIIX iunij 1601 hunc librum compaginandum dedi: opus, et manu scri-

ptum D. Danielis Caietani. F. Julianus Caietanus nepos ord. min. con. „ e a c. 1 della stessa m.: “ Opus D. Danielis Caietani „. Deve essere stata questa notizia che ha indotto in errore anche l' Arisi (Cremona literata. T. I, p. 388 e segg.), il quale indica il nostro ms. col tit. di “ Lectiones ad adolescentes „ tit. che fu pure ripetuto nel Catal. della Bibl. di Cremona. Il solo particolare che potrebbe esser vero è che lo scritto fosse copiato dal Caetano; ma non oserei affermare neppur questo, non avendo ora sott'occhio il ms. della Querin. A. IV. 13 che è sicuramente di m. di lui. Legatura in cartone.

1. (c. 2-142.) Giovanni Filopono, commento agli Analitici priori. Dopo il lemma: *Πρῶτον εἰπεῖν κτλ.* com.: *Κατ' ἔθος ἀττικὸν, παρέλειψε τὸ δεῖ· τοῦ γὰρ χρὴ καὶ δεῖ* Il I libro fin. a c. 131: *ὡσαύτως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν λοιπῶν ἔφθημεν προειπόντες:* ~ *Τέλος τοῦ πρώτου βιβλίου τῶν προτέρων ἀναλυτικῶν:* ~ Al ' verso ' della stessa c.: *ἰωάννου ἀλεξανδρέως σχόλια εἰς τὸ δεύτερον τῶν ὑστέρων* (ma scancellato e corretto *προτέρων* sul rigo) *ἀναλυτικῶν ἀριστοτέλους: Ἐν πόσοις μὲν κτλ. σκοπὸς τῆς προκειμένης πραγματείας, κατὰ μὲν ἀλέξανδρον κτλ.* Fin. dopo il lemma: *Λέγω δ' οἷον τοῦ ᾱ ὄντος· λευκοῦ τὸ β̄ εἶναι μέγα ἐξ ἀνάγκης:·* (IV, 17) con lo scolio: *Ὡς ἐπὶ παραδείγματος τοῦτο λέγει ... — ... τὸ συμπέρασμα:* ~

2. (c. 142-205v.) *σχόλια σὺν θεῷ τοῦ δευτέρου τῶν προτέρων ἀναλυτικῶν:* Dopo il lemma: *Ἐν πόσοις κτλ.* com.: *[Δ]ιδάξας ἡμᾶς ἐν τῷ προτέρῳ βιβλίῳ, τί τέ ἐστιν ὁ συλλογισμὸς καὶ ὅτι ἐν τρισὶ σχήμασιν οἱ συλλογισμοὶ* Fin. dopo il lemma: *Εἰ οὖν ἐστι τὸ ἐν ἀρχῇ αἰτεῖσθαι κτλ.* (XVIII, 6) con uno scolio incompiuto le cui ult. parole sono: *πάλιν δέον ἔστω κατὰ τὴν ἑτέραν σχέσιν* Questi scolj a giudicarne dal principio rispondono a quelli che sono nel cod. Barocc. 145, f. 179. V. Coxe, Catal. I, 249, 17.

GENOVA

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA.

E. I. 12.

TEOGNIDE.

Cart., di mm. 171 × 120, del sec. XVI, di pag. 83, oltre le guardie. Ciascuna pag. contiene 15 linee di scrittura. Tit. ed iniziali in rosso. Legatura in pergamena.

Θεόγνιδος γνωμολογία πρὸς Κύρνον τὸν ἐρώμενον. Questo tit. è in capitali senza accenti nè spiriti. Com.: *Ω ἄνα· λητοῦς υἱὲ· διὸς τέκος· οὔποτε σεῖο* Fin.: *κύρνε· φίλον δὲ φίλω ῥάδιον ἐξαπατᾶν* : † Sono 1240 v. Appena qualche postilla, e d'altra m., in marg.; due accanto a v. 17 e 121 sono rimandi a luoghi simili delle Baccanti e della Medea, una terza accanto al v. 177 dice: *ὅρα τι ὁ πλούταρχος λέγει ἐν τῶ λόγω πῶς δεῖ τὸν νέον ποιημάτων ἀκούειν λβ.*

F. VI. 9.

MICHELE PSELLO, PORFIRIO, ARISTOTELE.

Cart., di mm. 210 × 157, del sec. XV-XVI, di c. 103, a cui seguono altre 22 c. non num. aggiunte posteriormente, oltre le c. di guardia in principio ed'in fine. I quad. sono quasi tutti di 8 c.; la scrittura (di m. di Mich. Suliardo?) pende dai righi tracciati con una punta e in num. non costante. Tit., iniziali maiuscole e schemi in rosso. A c. 1 tit. rec.: " Pselli in Aristōlis categorias expositio. Et Porphyrij in ·V· voces. „ A c. 2 nel marg. sup.: " Est Monasterij S.[tae] Catharinae de Genua Congregationis Casinensis „. Legatura sincrona in pelle col tit., in parte sul ' piatto ' anter. e in parte sul poster. in capitali dorate: *τοῦ σοφωτάτ|ου ψελλοῦ πα|ράφρασις εἰς | τὰς κατηγορίας || καὶ πορφυρί|ου εἰσαγωγὴ εἰς τὰς ε̄ φωνάς.*

1. (c. 2-2v.) Introduzione alla logica di Aristotele: il tit. fu scancellato. Com.: *Σκοπὸς ἐστὶ τῶ ἀριστοτέλη* In fine lo schema.

2. (c. 3-5.) *ἀριστοτέλους προβλημάτων μέρος· περὶ διαφόρων*: Com.: *Διατὶ οἱ βραχεῖς τῶ σώματι* Fin.: *τῆς οἰκείας ὁρμῆς καὶ φορᾶς*: †

3. (c. 5v.-22.) † *τοῦ σοφωτάτου ψελλοῦ παράφρασις, εἰς τὰς δέκα κατηγορίας* Com.: *Οὐσία ἐστι πρᾶγμα αὐθύπαρκτον* Fin.: *ὁπόταν τὸ αἰσθητικόν*: Questo trattato risponde in tutto per là divisione dei tit. alla descrizione che per il cod. Barocc. 87 dà il Coxe, Catal. I, 151, 3 *α-δ*.

4. (c. 25-39v.) † *πορφυρίου τοῦ ἑρμείου*: ***Εἰσαγωγή***: † con glosse interl. e scolj marg. Gli scolj com.: *εἰσαγωγὴ*

ἐπιγέγραπται ἀορίστως κατ' ἐξοχήν· φιλοσοφίας γάρ ἐστι· ἥτις τέχνη τεχνῶν Fin.: *συμβεβηκὸς ἐστὶ καὶ ἐπουσιῶδες*: † In fine del testo: *Δόξα τῷ θεῷ*: † *καὶ τέλος τῶν φωνῶν*: † Quindi: *Τί ἐστὶ φιλόσοφος: ἀνὴρ ἐφευρετικὸς τῆς πρώτης οὐσίας ... — ... τὸ ὅπερ ἔδει δεῖξαι*: †

5. (c. 40-41.) † *γένος ἀριστοτέλους*: † di Ammonio. Com.: *Ἀριστοτέλης τὸ μὲν γένος ἦν μακεδών· πόλεως δὲ σταγείρων* Fin.: *ἔτη ξγ'*: † V. West. *Βιογρ.*, p. 398-401.

6. (c. 41-42v.) † *τίνα ζητεῖται ἐπὶ πάσης τέχνης καὶ ἐπιστήμης*: † Com.: *Ἐπὶ πάσης τέχνης καὶ ἐπιστήμης* Fin.: *πρὸς τὸ θεῖον*: † Il 'verso' di c. 42 è occupato da uno schema dello scibile e da una nota riassuntiva: *Ἐπειδὴ ὀκτώ εἰσί τινα ... — ... ἀπόφανσις*: ~

7. (c. 43-67.) † *ἀριστοτέλους κατηγορίαι*: † con alcune glosse interl. e brevi scolj marg. (“ an ex ore Johannis Argyropuli „ v. Coxe, op. e t. cit., 152, 7) che com.: *ὁμώνυμα εἶπε πληθυντικῶς, ὅτι ἡ ὁμωνυμία* e fin.: *οὐσίας περιουσίας περίθεσις*: † In fine del testo: *Δόξα τῷ θεῷ* Quindi un elenco col tit.: *αἱ προτάσεις.*

8. (c. 67v.-83v.) † *ἀριστοτέλους, περὶ ἑρμηνείας.* La parte sup. della pag. fu lasciata in bianco. Parecchie glosse interl. e qualche scolio in marg.; qualche schema è inserito nel contesto.

9. (c. 84-106v.) † *ἀριστοτέλους, ἀναλυτικῶν προτέρων πρότερα*: con glosse interl. ed alcuni scolj marg. Il testo presenta a c. 88 una lacuna di una pag. e mezzo tra le parole: *οὐδὲ οὕτως ἔσται συλλογισμός*: ed: *ὅτι τῶ οὕτως ἔχειν τοὺς ὅρους* (v. ed. Didot, I, cap. IV, p. 42, l. 12-15). Il 'verso' di c. 98 è in bianco, ma non manca nulla. Fin.: *καὶ*

οὐκ ἔστι τὸ συμπέρασμα ἀναγκαῖον· (XIV, 15). Degli scolj **marg. il primo com.:** *ἰστέον ὅτι διαφέρει ἡ ἀπόδειξις τῆς ἀποδεικτικῆς ἐπιστήμης, τῷ τὴν μὲν ἐπιστήμην ἕξιν εἶναι ψυχῆς· τὴν δὲ ἀπόδειξιν ἐνέργειαν ἀπὸ τῆς ἐπιστήμης προϊοῦσαν κτλ.*

FERRARA

BIBLIOTECA COMUNALE.

104.

LESSICO GRECO-LATINO.

Cart., di mm. 216 × 150, del sec. XV, di c. 149, oltre le guardie, in quad. per lo più di 8 c. con segnatura α′-ιη′. A 2 col. Iniziali in rosso. Legatura in carta col dorso in pelle.

Dopo la solita indicazione: *τὸ ᾱ′ μετὰ τοῦ β̄*: ~ ed: *ἀρχὴ τοῦ ᾱ′ πέφυκε ἐνθάδε φίλε*: ~ *ᾱ· β̄.* com.: *ἀββᾶς.* Abbas *ἀβρὸς* Deliciosus uel diues *ἀβέβαιος.* Instabilis *ἀβούλητος* preter uolontatem *ἄβυσσος* Abissus Fin.: *χρηστότης* Benig[nitas bo]nitas.

108.

SCHEDE GRAMMATICALI.

Membr., palimps., di mm. 215 × 146, del sec. XV (1419), di c. 105, oltre i fogli di guardia cart. I quad. sono di 8 c. con segnatura nel primo ed ult. foglio α′-ιγ′; le linee di scrittura 33 per pag.; il tit. e le iniziali in rosso. Nel 'verso' di c. 1 fu scancellato il tit.

‘Grammatica’ e sostituito l’altro erroneo: “Orationes Breviarij Graeci, cum explicationibus vocum, Emanuelis Cretensis „. I fogli appartenevano tutti meno pochi, che si distinguono per una rigatura differente, a un cod. del sec. XI, il quale fu lavato con tanta cura, che non è facile leggere quello che contenesse, nonostante che qualche foglio fosse stato trattato, ma per verità assai male, con un forte reagente. Tuttavia si può ritenere che fosse un cod. di omelie; certo di una omelia col nome di Greg. Nisseno si vede ancora il principio a c. 35. Anche quegli altri fogli che forse non facevano parte del medesimo cod. (come 96-98, 100, 103 e non so se qualche altro) avevano probabilmente un contenuto simile; così p. e. a c. 103 (già trattata con reagente) leggo: *βεβαπτισμέναις ἐντυγχάνει ψυχαῖς. ὧν τὴν κακίαν τὸ λουτρὸν ἐξέκλυσεν· φοβεῖται τὸ ὕδωρ· ἐμπνίγεται τῇ καθάρσει· καθάπερ ὁ λεγεὼν τῇ θαλάσσῃ· κτλ.* **Lo scritto più rec. è sovrapposto in direzione verticale rispetto al più antico. A c. 102v. si legge:** *† τελειωθὲν, κατὰ τὴν λην′ τοῦ ἰουνίου μηνὸς· ἰνδ. ιβ′· ἔτους, ,ϛπ̄ κζου′ †* **Legatura in pergamena col tit. in nero sulla costola.**

Ἀρχὴ σὺν θεῷ ἁγίῳ τοῦ πρώτου σχέδους τοῦ διορθωθέντος παρὰ τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιωτάτου κῦρ μανουὴλ (Moscopulo) *τοῦ κρήτης* † Com.: *Κύριε ἰησοῦ χριστὲ ὁ θεὸς ἡμῶν* Fin.: *κρονίωνος δὲ καὶ οὐρανίωνος καὶ μοσχίωνος· ῑ καὶ μέγα* † Non ho potuto avere sott’occhi l’ed. dell’Étienne (Parisiis, 1545) con cui coincide per il principio e la fine.

113.

ARISTOFANE.

Cart., di mm. 228 × 140, del sec. XV (1419), di c. 223 oltre i fogli di guardia anter. e poster. I quad. sono alcuni di 6, altri di 10, i più di 8 c. Ogni pag. contiene 11-15 versi. La scrittura pare di più m., di cui una fino a c. 43, una seconda fino a c. 65, una terza di lì in giù. Gli scolj, che mancano quasi affatto in fine, sono aggiunti in marg.; tra le linee sono glosse ora più ora meno rare. I tit., le iniziali, i nomi de' personaggi, ma non sempre, le glosse a c. 8-15, qua e là gli scolj, in parte le indicazioni e i segni di fine sono in rosso. Il ms. ha macchie, carte rappezzate e anche qualche sgualcitura; i quad. sono sconnessi e qualche foglio è staccato. A c. 206v. si legge: “ *νοτάριος* (?) *μανουὴλ ἔγραψα* (?) *ἔτους ,ϛ ῗ κ ζ ινδ. ιβ* † „. Nel ‘verso’ del secondo foglio di guardia di m. rec.: “ Aristophanis Carmina cum scholijs et explicationibus interlinearibus una cum eiusdem Aristophanis vita „ parole ripetute, con leggere varianti, dalla stessa m. in alto della c. 98. Legatura in pergamena.

1. (c. 1-2.) † *ἀριστοφάνους βίος*: ~ *Ἀριστοφάνης ὁ κωμωδοποιὸς γένος μὲν ἦν ἀθηναῖος* ... — ... *ψυχὴν εὗρον ἀριστοφάνους*: ~ (West. *Βιογρ.* p. 159-60). Segue: *ὑπόθεσις τοῦ παρόντος δράματος*: *Βουλόμενος ἀριστοφάνης* ... — ... *πένητες ἦσαν*: ~ (v. Schol. in Aristoph. ed. Dübn, p. 323, I). Le ult. parole sono in alto di c. 2, rimasta nel resto bianca, e continuano nel ‘verso’ di essa c.: *Ἐπιγέγραπται δὲ καὶ τὸ δράμα πλοῦτος ἀριστοφάνους· τὰ δὲ πρόσωπα αὐτοῦ ἔστι ταῦτα.* Dopo i nomi de' personaggi, al di sotto di un rozzo fregio, il primo verso della commedia, con cancellature, ricópiato d'altra m. dalla pag. di contro.

2. (c. 3-42.) Il Pluto. Trascrivo per saggio i primi scolj: *ὁρῶν ὁ καρίων* ... — ... *φησὶ τοῦτο* (v. i già cit. Schol. in

Aristoph., p. 324, l. 18-20ᵃ). v. 3-5. *Ευρηται καὶ ταῦτα· ὅπερ εἰ εἴποις ἔσται καὶ τὸ δόξῃ, ἀντὶ τοῦ ἀρεστὸν φανείη, οὕτως μὴ δόξῃ δὲ τῶ κεκτημένῳ· δρᾶν καὶ ποιεῖν ταῦτα αὐτόν· ἢ τὸ λέγειν παρ' ἃ λέγῃ ἐκεῖνος. ἀνάγκη μετέχειν· καὶ τὰ ἑξῆς. οἱ δὲ γράφοντες τὸ ταὐτὰ, οὐ καλῶς ποιοῦσιν*: ~ *Τῶν ἀφροσυνῶν· ὧν ὁ δεσπότης* ... — ... *ὀφείλονται*: ~ *Ὅτι εἰώθασιν ἀττικοὶ* ... — ... *τὸ ποῖον*: ~ *Τοιαῦτα δὲ τὸ δεύτερον* ... — ... *πάλιν ἀττικῶς*: ~ (l. 38-45ᵇ). v. 8. *Τῶ λοξία. τῶ λοξὰ μαντευομένῳ ἀπόλλωνι· ἢ ἐπειδὴ* ... — ... *ποιούμενον* (p. 325, l. 19-22ᵃ). v. 9. *Οὕτω φασὶν* ... — ... *πρὸ τ' ἐόντα* l. 48ᵃ-7ᵇ). Gli ult. scolj sono: v. 1191. *Ὄπισθεν τῷ τῆς ἀθηνᾶς ἱερῷ* ... — ... *καὶ πλούτου ἄγαλμα ἵδρυντο*: ~ (p. 385-86, l. 52ᵇ-1ᵃ). v. 1197-206. *Ὅτι ἐν τῇ ἱδρύσει θυσίας· ἐκ κρεῶν ἐποιοῦντο τῶ ἱδρυμένῳ θεῶ· καὶ μετὰ τὴν ἵδρυσιν ἴσθιον αὐτὰ οἱ δέ φασιν, ὅτι ὄσπρια ἕψοντες τὴν θυσίαν ἐποίουν. διὸ καὶ γραῦν· τὸν ἐκ τούτων ἀφρὸν λέγει*: ~ In fine: † *ἀριστοφάνους πλοῦτος*: ~

3. (c. 44-97.) Le Nubi. La prima c. è occupata dall'argomento attribuito a *Thomas Magister*: *ἡ τοῦ δράματος ὑπόθεσις*, parole scritte in alto al di sopra di un rozzo fregio: *Ἄνυτος καὶ μέλητος* ... — ... *καὶ τὰ τοιαῦτα*: ~ (p. 78, VIII). Seguono i nomi de' personaggi. In alto di c. 45 rappezzata si legge: *στρεψιάδης* e più in là l'ultima parte dello scolio al v. 1: *ἐκ τοῦ πράγματος*: ~ In marg. l'altro scolio allo stesso v.: *Δυσφορῶν στρεψιάδης ὑπὸ τῆς τῶν χρεῶν φροντίδος, καὶ μὴ δυνάμενος ὑπνώττειν, ταῦτα φησὶ καὶ σχετλιάζειν βοᾷ*: ~ (cfr. p. 79, l. 18-20ᵇ). Ecco i primi scolj segg.: v. 13. *Διὰ τουτονὶ τὸν υἱὸν οὐ δύναμαι εὕδειν· οὗτος γὰρ αἴτιος ἐστί μοι τῶν χρεῶν· ὧν μεμνημένος οὐ δύναμαι εὕδειν*: ~ v. 17. *Ἐπειδὴ ἡ σελήνη* ... — ... *εἰκάδας εἶπε*: ~ (p. 81, l. 13-16ᵃ). v. 22. *Μὴ λάβεις* ... — ... *τὸ μνᾶς*: (l. 32-34ᵃ). L'ult. scolio è: v. 1478. *Παρἐπιγραφὴ· ὥσπερ εἰπόντος αὐτοῦ τοῦ Ἑρμοῦ ὡς οὐ χρὴ*

εἰς δικαστήριον αὐτοὺς ἐμβαλεῖν δῆλον ὅτι ἀλλὰ εἰσιέναι τούτους ÷ In fine: *τέλος ἀριστοφάνους νεφελῶν* ÷

4. (c. 98-155.) Il Pluto. Gli scolj corrispondono con leggere varianti a quelli preced. Fra' primi, e anche in seguito, ne mancano però alcuni, come *εὕρηται, τῶν ἀφροσυνῶν κτλ.*, e ne furono aggiunti altri; così: v. 1. *ἄλγος ἀλγαλέον· καὶ τροπῇ τοῦ λ΄ εἰς ῥ, ἀργαλέον· ὡς ἀπὸ τοῦ δαλγία ποδαργία*: ~ (p. 324, l. 29-31*). Più perfetta è la rispondenza fra gli ult., eccettuato quello al v. 1191: *Ὀπισθόδομος, τὸ ὄπισθεν τοῦ ναοῦ τῆς ἀθηνᾶς, ἔνθα καὶ τὰ δημόσια χρήματα ἐτίθουν*: † In fine: *τέλος τοῦ πρώτου δράματος ἀριστοφάνους* ~ La c. 156 è rimasta bianca.

5. (c. 157-197, 207-223, 198-206.) Le Nubi. Anche qui gli scolj che corrispondono ai preced. se ne differenziano per lievi varianti; non si trovano parecchi di quelli trascritti, e ce ne sono de' nuovi; così: v. 6. *Φασὶν οἱ ἀθηναῖοι λακεδαιμονίοις* ... — ... *κἄνταῦθα*: † (p. 80, l. 28-37*). v. 10. *κορδύλην γὰρ κυρίως λέγουσιν τὸ ἐνείλημα τῆς κεφαλῆς*: † In fine *τέλος* Per gli scolj al Pluto, soprattutto per quelli indicati al num. 2, sarà bene cfr. anche quelli ed. dal prof. Zuretti in: Riv. di filol., a. XVIII, p. 529-63.

114.

SALTERIO E CANTICI.

Cart., di mm. 203 × 142, del sec. XV, di c. 125, in quad. quasi tutti di 8 c. contraddistinti nell' ult. foglio con un num. in rosso ᾱ-ιε̄ (119v.) Ogni pag. piena ha 23 linee di scrittura pendente dai righi tracciati con una punta. I tit., le maiuscole iniziali di ciascun salmo, le iniziali degli stichi (i quali sono però scritti di seguito), l'indicazione dei *καθίσματα* etc., il num. d'ordine in marg. ed alcune stanghette nelle prime parole che dividono certe sillabe o gruppi di sillabe e che eran forse destinate ad agevolare la recitazione liturgica (altre dello stesso genere sempre nelle prime pag. sono in nero e paiono di m. poster.) sono in inchiostro rosso. Nelle 2 prime c. tra i righi fu scritta la versione letterale di quasi tutte le parole, del medesimo inchiostro con cui furono aggiunte le stanghette in nero. Sul marg. sup. del primo foglio di m. del copista: † *ἰησοῦ προηγοῦ*, il quale copista in fine (c. 125) dopo la doxologia: *δόξα τριὰς ἁγία δόξα σοι καὶ πάλιν ἐρῶ δόξα σοι*: aggiunge il proprio nome: *θεοῦ τὸ δῶρον· καὶ πόνος μητροφάνους*: Sotto, ma d' altra m., due sottrazioni per determinare, pare, la ricorrenza d' una pasqua: nel 'verso' della stessa c. alcune preghiere e di nuovo la data 1497. Questo ms. è unito con un Salterio a stampa esso pure del sec. XV. Legatura in pergamena; tit. in nero sul dorso.

1. (c. 1-114.) *Δαυὶδ προφήτου καὶ βασιλέως μέλος*:· tit. in capitali con qualche nesso e inserzione di lettere minori. In fine il salmo *ἰδιόγραφος*.

2. (c. 114-25.) *ὠδὴ ᾱ· μωυσέως ἐν τῇ ἐξόδω*: *ὠδὴ β̄α′*: *μωυσέως ἐν τῶ δευτερονομίω*: *ὠδὴ γ̄η′*: *ἄννης μητρὸς σαμουὴλ τοῦ προφήτου*: *ὠδὴ δ′*: *ἀββακοὺμ τοῦ προφήτου*: *ὠδὴ ε̄η′ ἠσαΐου τοῦ προφήτου*: *ὠδὴ ς̄η′*: *ἰωνᾶ τοῦ προφήτου*: *ὠδὴ ζ̄*: *ὕμνος τῶν ἁγίων τριῶν παίδων*: *ὠδὴ η̄*: *τῶν*

ἁγίων τριῶν παίδων: ᾠδὴ (θ′) τῆς ὑπεραγίας δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου· ἐκ τοῦ κατὰ λουκᾶν εὐαγγελίου: ᾠδὴ θ̄: τοῦ ἁγίου προφήτου ζαχαρίου· ἐκ τοῦ κατὰ λουκᾶν:

116.

ESCHILO, ESIODO, TEOCRITO.

Cart., di mm. 202 × 135, del sec. XIV, di c. 176, oltre i fogli di guardia. I quad. in numero di 22 sono generalmente di 8 c. ciascuno; l'ultimo, di 4 c., fu aggiunto dopo. La segnatura dei quad. nel marg. inf., che ricomincia da capo a c. 39, fu spesso recisa. La scrittura forse di tre m. nel testo e di parecchie differenti nelle glosse, negli scolj e nelle aggiunte qua e là, è di solito sospesa ai righi fino a c. 109. Ogni pag. fino alla detta c. 109 contiene 24-28 linee; da c. 111 in avanti 27-37. La c. 175 va dopo 160; la c. 176 dopo 174. Scolj non abbastanza frequenti sono aggiunti in marg. ad Eschilo; in Esiodo e in Teocrito chiudono di regola il testo da tre lati. Tra le linee, soprattutto in Esiodo e in Teocrito, numerosissime le glosse talora più recenti. Sono rimaste in bianco le c. 38v., 40v., 110 'recto', 170v.-72v. La c. 145 ha rozzi disegni di attrezzi agricoli (aratro, rastrello, falce, scure etc.) con relativa leggenda in greco, e qualche altra nota insignificante in inchiostro nero o rosso, ad illustrazione del poema georgico esiodeo. Tit., iniziali e fino a c. 24v. parole di richiamo degli scolj sono, ma non sempre, in rosso ora più ora meno sbiadito. A c. 110v., 145v. e 151v. (in queste due della stessa m.) aggiunte agli scolj e appunti grammaticali. Nel 'verso' del foglio di guardia, di m. rec. il titolo del volume. In alto di c. 1, di m. quasi contemporanea al cod.: "aeschylvs hesiodvs. Theocritus". A c. 2v. in alto, di altra m.: "Iste liber est escilus tragicus in primo libro scribit de premiteo in secundo tebanam istoriam in tercio de belo persarum cum atheniensibus" e continua a c. 3 'recto' in alto: "est eciam esiodus qui scribit suam georgicam per duos libros. in fine est teo-

criti bucolica„. A c. 176v. di altra m.: “Liber mei Lianori Canonici Boñ pretij. 4 ducatorum„. Sul nome del possessore, che occorre anche nel ms. Cremon. 171, v. de Nolhac, Biblioth. de F. Orsini, p. 344, 98. Legatura in pergamena.

1. (c. 1-37v.) *αἰσχύλου προμηθεὺς δεσμώτης:·* Fin.: *ἐσορᾷς μ' ὡς ἄδικα πάσχω.* Precedono: 1, la biografia del poeta (v. West. *Βιογρ.*, p. 117-22), la quale fin. col noto epigramma: *ἀετοῦ* ... — ... *ἐθάνη.* 2, l'ipotesi del Prometeo alla quale è soggiunta la glossa al v. 1: *Ἰστέον ὅτι* ... — ... *ἐμβαλεῖν:·* 3, i nomi dei personaggi. Gli scolj di questa e delle due tragedie seguenti corrispondono ora perfettamente, ora in parte agli scolj *β*, per le due prime, dell'ed. Stanley (Londra, 1663). Trascrivo per saggio i primi: v. 1. *τηλουρὸν ἀφ' οὗ τῆλε καὶ μακρὰν ὁρᾶν τὶς δύναται· λέγει δὲ τὸν καύκασον ἢ τὸ μακρόθεν ὁρώμενον:* ~ v. 2. *σκύθην ἐς οἶμον. ἀρσενικῶν τὸν οἶμον. καὶ σκύθην καὶ σκυθικόν:* ~ v. 5. *Τὸν λεωργόν τὸν τοῖς λαοῖς ἔργα παρασχόντων διὰ τοῦ πυρὸς· ἢ τὸν ἄξιον ἔργον καὶ παρανώλωμα λίθων γενέσθαι ὡς κλέπτην καὶ θεῶν παρήκοον:·* Gli ult. scolj sono: v. 1077. *σφάκελλος συλλογή τινὸς πράγματος. σίαλος τὸ ἀποπτυόμενον τοῦ στόματος ὡς ὑδατῶδες:* ~ v. 1125. *ἣν πάντες θέμιν ἡγοῦνται. ἢ ἡ τὸ δίκαιον πᾶσι ποιοῦσα. ἢ ἡ δικαιοσύνη ἡ πάντ' ἐφορῶσα ὃ καὶ κρεῖττον:* ~ A c. 38 i due epigrammi dell'Anth. Pal. (Didot) III, III, 218 e IV, 83, i cui versi disposti in 2 col. non si succedono ordinatamente: del secondo manca il v. 17.

2. (c. 39-75v.) I sette a Tebe. In fine: † *τέλος Ἐτεοκλέους καὶ πολυνείκους:* † Le 2 prime c. sono occupate dall'ipotesi, dai nomi dei personaggi e da una breve nota di altra m.: *ὀδόντες εἰσὶ τριάκοντα δύο κτλ.* I primi scolj sono: v. 1. *εἴρηται δὲ ἐκ μεταφορᾶς τοῦ ἐν τῇ νηῒ κυβερ-*

νήτου· ἐν πρύμνῃ καθημένου καὶ τοὺς οἴακας ἔχοντος:· τὸ πρᾶγος πρὸς τὸ πόλεως σύναπτε:· v. 8. *ἐπειδὴ Διὸς προσηγορίαι πολλαί· καλεῖται γὰρ φίλιος. ξένιος. ἀλεξητήριος καὶ ἕτερα. διὰ τοῦτο εἴρηκεν ἐπώνυμος. δέον δὲ ἐπωνύμως εἰπεῖν. ἐπώνυμος εἶπε πρὸς τὸ Ζεύς:·* L'ult. scolio è: v. 1062. *κοινὴ ἡ θλίψις ἐν τῇ ἐμῇ γεννεᾷ ἐπεὶ πημονὴ πλανωμένη ἄλλον προσιζάνει ἄλλο:.*

3. (c. 76-109v.) I Persiani. Precede l'ipotesi. In fine: † *τέλος αἰσχύλου περσῶν* † e sotto: † *ἐνταῦθα τέρμα εἴληφε περσῶν αἰσχύλου:* † Quindi due volte l'epigramma: *ὁ γῆν θαλασσῶν περσικωτάτω θράσει* || *καὶ χωματῶν θάλασσαν ὡς φυσσῶν μέγα* || *τοῖς ἀττικοῖς ἄθυρμα δείκνυται ξέρξης:* † con cui si può cfr. l'epigr. dell'Anth. III, III, 197. Segue: *κύων αἰγὸς προβάτου πόδα ἤσθιε, ὁ μὲν πους ἠσθίετο κτλ.*, poi di nuovo: *ἐνταῦθα τέρμα κτλ.* e *τέλος κτλ.* Nel marg. esterno vi hanno poche linee di cui non si può afferrare il senso, perchè mancano alcune parole. I primi scolj sono: v. 24. *βασιλεῖς μὲν τῶν ἰδίων πόλεων ὑποτεταγμένοι δὲ τῷ πέρσῃ· τὰ μὲν τῶν ὀνομάτων ἱστόρησε· τὰ δὲ, τελείως ἔπλασε:* ~ v. 38. *ὠγυγίους πύλας τὰς αἰγυπτιακὰς φησὶν αἳ καὶ ἑκατοντάπυλοι λέγονται:.* L'ult. scolio è: v. 1057: *τὴν πεπωλιωμένην.*

4. (c. 111v.-144v.) *Ἡσιόδου ποιητοῦ ἔργα καὶ ἡμέραι.* In fine: † *Τέλος τῶν ἔργων καὶ ἡμερῶν ἡσιόδου* † Precede, a c. 111, la biografia di Esiodo: *ἡσίοδος: ὁ θεῖος ποιητής. Ἡσίοδος, τὸ μὲν γένος ἔστιν ἀσκραῖος. ἄσκρη δὲ πόλις βοιωτίας... —... λέγει εἴ τι λέγει* †. Del poema georgico è data, ma in forma riassuntiva, la esegesi attribuita a Manuele Moscopulo, la quale tien luogo di scolj.

5. (c. 146-160v., 175, 161-174, 176.) Teocrito. Prima, c. 145v., la biografia del poeta (West. *Βιογρ.*, p. 185):

θεόκριτος: *Θεόκριτος* ... — ... *θεόκριτος ὠνομάσθη* † Seguono i primi 8 idillj nell'ordine tradizionale, premessi ordinariamente a ciascuno l'ipotesi e i nomi dei personaggi. In fine: *τέλος* ripetuto due volte. Degli idillj V in parte, VI e VII che furono suppliti mancano gli scolj; degli altri sono dati quelli appartenenti alla serie, che pel I idillio com.: v. 1. *[Αἰ]πόλε· καὶ ἡ πίτυς ἐκείνη ἥτις ἐστὶ περὶ ταῖς πηγαῖς, ἡδεῖαν τινὰ μελίζει* ... — ... *μέλπεις· αἰπόλε* ~ *Τῆνα δωρικῶς οὕτω λέγεται ἀπὸ τοῦ κείνη ἐκβολῇ τοῦ ῑ κτλ.* v. 3. *[Σ]υρίζειν τὸ διὰ σύριγγος μέλπειν· ὥσπερ κτλ.* (cfr. ed. Didot, p. 4, 29-34ª, 4-5 e 8-9, 32-46ᵇ); e fin.: v. 149. *σὺ δέ ἄμελγε αὐτὴν·* v. 149-50. *Τῆς συννόμου δηλονότι στερούμεναι*: v. 150. *Τὸ ο̅ῡ ἀπὸ κοινοῦ* ... — ... *ὑμῖν*: ~ (ed. cit. p. 17, 45-48ᵇ); e per l'idillio VIII com.: v. 3. *ἀμφότεροι οὗτοι ἦσαν* ... — ... *τὴν ἡλικίαν· πυρροτρίχω· ἡ εὐθεῖα* ... — ... *ποιεῖν εὐθείας*: ~ *ἀμφότεροι διὰ σύριγγος* ... — ... *τραγωδεῖν*: ~ v. 8. *ὦ μενάλκα συρικτὰ· ἤγουν σύριγγι μέλπειν εἰδὼς· ποιμὴν προβάτων* ... — ... *ἐπιτήδεια*: ~ (ed. cit., p. 62, 11-18, 37-40ᵇ): fin.: v. 84. *εἰ δὲ θέλεις* ... — ... *τὴν αἶγα τὴν μιτύλαν* † (ed. cit., p. 65, 37-40ᵇ).

119.

I QUATTRO EVANGELI.

Membr., di mm. 170 × 120, del sec. XV, di c. 237 oltre un foglio di guardia in principio. I quad. sono di 8 c., eccettuati il primo di 5 e l'ultimo di 7, aggiunti forse posteriormente. Rimangono tracce di una num., di m. del copista, da *α* a *κδ*, per lo più nel marg. inf., talora nel sup.; e di un' altra in lettere latine con esponente arabico nell'angolo inf. esterno. Ogni pag. contiene 24 lin. di scrittura (che a c. 230 v. è di altra m.) di solito pendente da' righi tracciati con una punta. I tit., anche quelli de' singoli capitoli nei marg. sup. e inf., le iniziali de' cap. stessi in ciascun Evangelo e nell' indice del primo, gl' indici degli altri tre Evangeli, la serie de' giorni nel calendario liturgico e le citazioni di rimando ivi ai passi relativi de' quattro Evangelisti, i num. delle sezioni coi richiami ai Canoni Eusebiani in marg., le indicazioni di princ. e di fine e la tavola de' giorni e de' cap. secondo i singoli Evangeli sono in rosso, quasi dovunque molto sbiadito. Fregi senza valore, ordinariamente al principio e alla fine di ciascun Evangelo e qui e là nel *συναξάριον*. Sul 'recto' del foglio di guardia: *Τέσσαρα τὰ ἱερὰ εὐαγγέλια καὶ ὁ θαυμαστὸς βίος τοῦ ἰησοῦ κυρίου θεοῦ ἡμῶν ὅς ἐστὶ φῶς λαμπρότατον καὶ ὁδὸς εὐθὺς καὶ θέλος καλῶς ζῆν καὶ εὐδαιμονίαν τυχεῖν.* ; nel 'verso' d' altra m. un distico latino: " Post Cineres et pneuma sacrum „ etc. A c. 5 in alto, di m. rec.: " Quatuor euangelia „. A c. 237 in alto alcune noterelle insignificanti, in latino. Legatura in pergamena. V. i 'Prolegomena' del Gregory, p. 558, num. 581.

1. (c. 1-4.) Due brevi canoni. 1. *Κανὼν τριωδικόν*:· *Εἰς ἀγρυπνίαν κτλ.* La prima ode com.: *Μίαν τρισυπόστατον ἀρχὴν κτλ.* 2. *Ἕτερος κανὼν εἰς τὴν ζωαρχικὴν καὶ ἁγίαν τριάδα κτλ.* La prima ode com.: *Τρισυποστάσης ὑμνοῦμεν θεαρχικὰς αἰνιαίας φύσεως* Seguono 4 c. rimaste in bianco,

salvo che la prima porta il tit. cit., e l' ult. nel 'verso': " Euangelia totius anni ".

2. (c. 9-12.) " Tabula euangeliorum totius anni " etc. A 2 col., coll' indicazione de' giorni a ciascuno de' quali corrisponde il principio del relativo Evangelo seguito dalla citazione dei capitoli de' singoli Evangelisti. Le c. 12v. e 13 sono rimaste in bianco.

3. (c. 13v.-76v.) *Εὐαγγέλιον κατὰ Ματθαῖον*. In fine: *τέλος τοῦ κατὰ ματθαῖον εὐαγγελίου* ~ Le c. 13 e 14 sono occupate dall' indice dei *κεφάλαια τοῦ κατὰ ματθαῖον εὐαγγελίου*.

4. (c. 76v.-112.) *εὐαγγέλιον κατὰ μάρκον*. In fine: *τέλος τοῦ κατὰ μάρκον εὐαγγελίου*. Precede l' indice dei capitoli.

5. (c. 112-73v.) ·:· *εὐαγγέλιον κατὰ λουκᾶν*: In fine: ·:· *τέλος τοῦ κατὰ λουκᾶν εὐαγγέλιον* .·. Precede l'indice dei capitoli.

6. (c. 173v.-230.) *Εὐαγγέλιον κατὰ ἰωάννην*. Fin.: *τὰ γραφόμενα βιβλία ἀμήν* ††. Precede l' indice dei capitoli. Da c. 219v. il *συναξάριον*.

7. (c. 230v.-35.) Seguono alcune *ἀκολουθίαι*: 1. *εἰς ὁσίους* incompl. 2. *εἰς ἀσωμάτους* 3. *τοῦ προδρόμου* 4. *τῇ δ' τῆς ὑπεραγίας θεοτόκου* 5. *τῇ ε̄ τῶν ἁγίων ἀποστόλων* 6. *τοῦ ἁγίου νικολάου* (?) 7. *τῇ πᾱρ˜* (?) *τοῦ σταυροῦ* 8. *τῷ σαββάτῳ νεκρώσιμον* (?) 9. *τῇ κυριακῇ εἰς τὴν λειτουργίαν* 10. *εἰς γυναῖκας ἁγίας*

8. (c. 235-36.) Canone *παρακλητικὸν εἰς τὴν ὑπεραγίαν θεοτόκον κτλ.* La prima ode com.: *Πολλῶν σηνεχόμενος κτλ.*

136.

S. GIOVANNI CRISOSTOMO.

Cart. (bambag.), di mm. 267 × 216, del sec. XIV, di c. 246, oltre i fogli di guardia, a 2 col. I quad. di 8 c. meno l'ult. (31) che ora è di 5, hanno la segnatura (α'-λ') nel marg. inf. di ciascun primo ed ult. foglio; 2 quad. ς' e ζ' (c. 50-65) sono posposti. La scrittura pende dalle linee, 29 per ogni col., tracciate con una punta. Il semplice fregio che nella c. 1 inquadra il tit., i tit. stessi, i lemmi e le indicazioni del sinassario nel marg., i num. progressivi delle omelie e le iniziali (fra le quali quelle indicanti gli 'a-capo' sono maiuscole e prominenti dal rigo ancorchè cadano nel mezzo delle parole) sono in rosso: accanto a molte di queste ult. resta tuttora la lettera minusc. che doveva servire di guida al rubricatore. Oltre alle virgolette marg. che indicano le citazioni, appariscono qualche volta il 'lemniscus' ad accennare, se non erro, ad una obbiezione (così a c. 17 accanto alle parole: *ναί φησιν. ἀλλ' ὁ πέτρος κτλ.* ed. Montf., t. VIII, p. 20 D) e le solite note retor. (*ὡραῖον, σημείωσαι*). In fine dell'ult. col. a c. 245 v. in una specie di facile monocondilio si legge: † *ἱδρῶτι πολλῶ συσχεθέντι παὶ πόνω· μόγις τὸ γλυκύτατον, εὕρομεν τέλος.* † E quindi nella c. seg. in modo da occupare quasi intera una col. questi altri versi col nome del copista scritti di seguito: † *ἡ βίβλος αὕτη, τῆς μονῆς κοσμιδίου:* (queste tre parole sono scancellate) *τῆς κειμένης ἔγγυστα τῶν παλατίων* (parola scancellata): *ἡ συντεθεῖσα τῶ σοφῶ χρυσοστόμω: εὕρους πλάτους τε καὶ σαφηνείας χάριν: ὑστερηθεῖσα πρὸ πολλοῦ τῶ νεῶ τούτω: τίς οὗτος; τῶν θείων ἀναργύρων: καμφθεὶς πρὸς οἶκτον τῆς μονῆς ὁ πρωστάτης: ἰγνάτιος οὗτος: χριστοῦ θύτης καὶ λάτρις: προστάττει τινὶ ἰζηρῶ ῥακενδύτῃ: γραφῆναι ταύτην, εἰς λύτρον εἰς ἄφεσιν ἀμπλακημάτων τούτου: εἴξας γὰρ οὗτος τοῖς λόγοις τοῦ πρωστάτου; ἀπεπέρανε τὴν βίβλον ταύτην: ὅς τις οὖν μερικῶς δέρκει μέρωψ; δόξης θεοῖο ἀξιοῦται καὶ στέφους: σὺν ταῖς φαιναῖς; ἀγγέλων ταξάρχίαις* † E più giù: † *τῶ συντελεστῆ τῶν καλῶν θεῶ χάρις* † Se altro fosse nella seconda colonna non so dire, poichè quella parte del foglio fu recisa. La c. 1 con-

tiene di m. del sec. XV un indice delle omelie e nel 'verso', ma di m. rec., il tit. del volume, ed in marg. di m. più antica più volte: *γεώργιος σαγουδίνος*, che era forse un possessore del ms. Legatura in pergamena col tit. in nero sulla costa.

τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου κονσταντινουπόλεως τοῦ χρυσοστόμου· ὑπόμνημα εἰς τὸν ἅγιον ἰωάννην τὸν εὐαγγελιστήν· εὐλόγησον πάτερ: Nel marg. al disopra del fregio: *χριστὲ τῶν ἐμῶν προηγοῦ πονημάτων*: e accanto l'indicazione: *ὁμιλία πρώτη*: Com.: *Οἱ τῶν ἀγώνων τῶν ἔξωθεν θεαταὶ·* Ecco l'ordine de' discorsi: I-XLIV, (c. 199) XLIX, (c. 203v.) LI, (c. 207) LXXXVII, (c. 212) LVI-LVIII, (c. 226) LXII-LXIV, (c. 241v.) LXVI.

144.

S. MASSIMO CONFESSORE.

Cart. (bambag.), di mm. 237 × 170, del sec. XIV, di c. 112 di cui la prima e le due ult. (nelle quali fu recisa la parte esterna) in bianco, oltre a' fogli di guardia. I quad. sono quasi tutti di 8 c. con num. rec. in cifre arabiche nel marg. inf. di ciascun primo foglio. Ogni pag. ha 29 linee di scritto pendente dai righi tracciati con una punta. Tit., maiuscole iniziali e num. marg. in rosso. Legatura in pergamena col tit. in nero sulla costa.

1. (c. 2-2v.) *Πίναξ τῶν κεφαλαίων καὶ ὑποθέσεων τῆς βίβλου τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν μαξίμου τοῦ ὁμολογητοῦ*: ~ Sono accuratamente registrati i tit. de' 26 opusc. che il vol. contiene.

2. (c. 3-20.) *Τοῦ ὁσίου κτλ. λόγος ἀσκητικὸς κατὰ πεῦσιν καὶ ἀπόκρισιν*: Com.: *Ἀδελφὸς ἠρώτησε* Fin.: *τὸν κύριον καὶ θεὸν ἡμῶν ἰησοῦν χριστόν· ὧ κτλ.* V. ed. Combefis (Parisiis, 1675) t. I, p. 367-93.

3. (c. 20-52.) Della carità. Precede il prologo ad Elpidio. In fine: † *τέλος σὺν θεῷ ἁγίῳ τῶν περὶ ἀγάπης ῡ κεφαλαίων*: T. cit., p. 394-458.

4. (c. 52-77v.) *Τοῦ αὐτοῦ ὁσίου κτλ. περὶ θεολογίας καὶ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας τοῦ υἱοῦ τοῦ θεοῦ, κεφάλαια διακόσια*: L'*Ἑκατοντὰς πρώτη* com.: *Εἷς θεὸς· ἄναρχος* La seconda fin.: *τοῦ λόγου γεγονὼς κατοικητήριον*: ~ T. cit., p. 461-511.

5. (c. 77v.-92.) *Ἕτερα κεφάλαια τοῦ αὐτοῦ ἀσκητικὰ· πράξεως εὐχῆς καὶ θεωρίας, σμδ*: Com.: *Ἔξεστι παντὶ χριστιανῷ* Fin.: *θεωρίαις ταῖς ἐν χριστῷ ἰησοῦ τῷ κυρίῳ ἡμῶν*: T. cit., p. 640-71.

6. (c. 92-94.) † *τοῦ αὐτοῦ ἁγίου μαξίμου ἕτερα κεφάλαια θεολογικὰ ιδ*: Com.: *Ἓν ἐστι τὸ ὑπεράναρχον* Fin.: *ζημιωθησόμεθα*: ~ T. cit., p. 512-15, 15, meno il capo 5.

7. (c. 94-95.) † *περὶ τῶν δύο φύσεων τοῦ κυρίου ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ· κεφάλαια ῑ*: Com. : *Ὁ ἄρειος τὰς τρεῖς ὑποστάσεις* Fin.: *τριάδος*: T. II, p. 76-78.

8. (c. 95-95v.) *ἕτερα κεφάλαια ῑ· περὶ οὐσίας καὶ φύσεως· ὑποστάσεώς τε καὶ προσώπου*: Com.: *Ὅτι οὐσία μὲν* Fin.: *δηλωτική*: T. cit., p. 143-44.

9. (c. 95v.-96v.) *περὶ θελημάτων καὶ ἐνερ[γειῶν] κεφάλαια ῑ· μετὰ πατρικῶν ἀποδείξεων*: Com.: *Εἰ ἐμὲ μετὰ τῶν ἐμῶν* Fin.: *θέλημα*:

10. (c. 96v.-97v.) † *περὶ τῶν δύω θελημάτων χριστοῦ τοῦ θεοῦ ἡμῶν*: Com.: *Τὸ χριστὸς ὄνομα* Fin.: *συμπροσκυνοῦμεν πατρὶ κτλ.* T. cit., p. 146-49.

11. (c. 97v.-99.) *τοῦ αὐτοῦ ὁσίου μαξίμου ὅροι σαφηνίζοντες τί οὐσία καὶ φύσις κτλ.* Com.: *Οὐσία καὶ φύσις, ταυτό·* Fin.: *πάντες γὰρ ἄνθρωποι*: *τοῦ αὐτοῦ τί ἴδιον ὑποστάσεως καὶ ἐνυποστάτου· οὐσίας καὶ ἐνουσίου*: Com.: *Ὑποστάσεως ἴδιον* Fin.: *πραγματικῶς*: T. cit, p. 78-81, ma con parecchie differenze.

12. (c. 99-100v.) .... *πρὸς κοσμᾶν διάκονον ἀλεξανδρέα· περὶ κοινοῦ καὶ ἰδίου· ἤγουν οὐσίας καὶ ὑποστάσεως· φύσεώς τε καὶ προσώπου· ὅροι συλλεγέντες ἐκ τῶν ἁγίων πατέρων*: Com.: *Τῷ θεοφιλεστάτῳ κτλ. Ἐπειδήπερ πολὺς* Fin.: *ἐκτραπέντας*: e quindi segue una testimonianza del Nisseno che manca in t. cit., p. 313-16.

13. (c. 100v.-04v.) † *περὶ διαφόρων κεφαλαίων· πρὸς μαρῖνον τὸν ὁσιώτατον πρεσβύτερον καὶ οἰκονόμον τῆς ἁγιωτάτης μητροπόλεως κωνσταντίας τῆς κυπρίων νήσου*: ~ Com.: *Τῷ ἡγιασμένῳ μου κτλ. Σκοπὸν θέμενος* Fin : *ἀδιάγνωστον*: T. cit., p. 1-12.

14. (c. 104v.-07.) ... *περὶ ψυχῆς*: Com.: *Πρῶτον μὲν οὖν* Fin.: *ἡ ψυχή*: T. cit., p. 195-200. Seguono altre definizioni e argomentazioni relative al medesimo soggetto, le quali com.: *Τὸ ἀδιάλυτον, ἀσύνθετον· τὸ ἀσύνθετον, μονοειδές κτλ.* e che non trovo se non in piccola parte nella stampa.

15. (c. 107v.-09v.) † *τοῦ αὐτοῦ ἁγίου μαξίμου περὶ τῆς κατὰ θεὸν λύπης, ἐπιστολὴ πρὸς ἰωάννην κουβικουλάριον*: Com.: *Χαίρω καὶ εὐφραίνομαι* Fin.: *τὴν ἑαυτοῦ δόξαν τὲ καὶ βασιλείαν*: T. cit., p. 231-35.

16. (c. 109v.-10v.) *ὁσίου μαξίμου· πρὸς θαλάσσιον πρεσβύτερον· ὅτι τρία τὸν ἄνθρωπον ἄγουσι· θεὸς καὶ φύσις καὶ κόσμος:* ~ Com.: *Τρία καθὼς φασιν* Fin.: *τίμιε πάτερ:* T. cit., p. 251-53.

155.

TEOCRITO, PINDARO, ESIODO, ETC.

Cart., di mm. 210 × 133, del sec. XIV (1337), di c. 225. I quad. quasi tutti di 8 c. portano in princ. ed in fine la segnatura in cifre greche *α'-λ'*; essi sono in parte scuciti e qualche foglio è anche staccato; qualche altro con macchie e rappezzature. I commenti e gli scolj, dove sono più abbondanti, chiudono il testo da tre lati. Il carattere è della stessa m., se la memoria non m'inganna, a cui si deve il ms. 116. Il ' verso ' di c. 225 è pieno di scarabocchi tra cui è pure il monocond. d'un possessore probabilmente del ms. Al ' recto ' della med. c. la sottoscrizione del copista: † *ἐτελειώθη τὸ παρὸν βιβλίον διὰ χειρὸς* (le parole *τὸ-χειρὸς* di altra m. in ras.) *ἐν ἔτει ͵ςω ωω μ [ε'] βασιλεύοντος τοῦ κραταιοῦ καὶ ἁγίου ἡ[μῶν] αὐ[τοκράτορος] βασιλέως ἀνδρονίκου τοῦ παλαιολόγου ἰνδ.ος ε'.* E più giù un monocond. che forse è della medesima m. da cui fu raschiata e modificata la sottoscrizione riferita e che interpreto: *δημητρίου τοῦ πυρούλη.* Legatura in pergamena.

1. (c. 1-28v.) Teocrito, i primi 7 idillj, con prolegomeni e scolj. I prolegomeni corrispondono a quelli che nell' ed. Dübn. (Sch. in Theocr.) portano i num. I-IV. Quindi: *Θεοκρίτου εἰδύλλια βουκολικά· λέγεται δὲ, εἰδύλλιον, τὸ μικρὸν ποίημα· ἀπὸ τοῦ εἴδους ἡ θεωρία:* [*Ἐ*]*πὶ αἰγῶν αἰπόλια· ἐπὶ προβάτων ποίμνια· ἐπὶ συῶν συβώσια:* Gli scolj

com. a c. 1v.: *Αὕτη ἡ ὑπόθεσις* ... — ... *αἰολίδος* (op. cit., p. 3, 4-25ᵃ) *πᾶσα ποίησις* ... — ... *τῆς ποιήσεως*: (op. cit., prolegg. VIII) *θεοκρίτου θύρσις ᾠδὴ* [*Ε*]*ιδύλλιον λέγεται, ὁποῖον εἶδος ἐστὶ λόγου· ὑποκοριστικῶς δὲ εἴρηται εἰδύλλιον, αἱ ἐπενθέσεις τῶν αἰολέων. ὡς τὸ κύνε κύνεσιν· αἱ ἐπεκτάσεις τῶν ἀττικῶν, ὡς τὸ οὕτως οὑτωσί· ἀτηροῖς ἐπέεσιν ἀταρτηροῖς: χίμαρος τράγος· καὶ χίμαιρα αἶξ· αἱ ἀφαιρέσεις τῶν ἰώνων· αἱ συγκοπαὶ τῶν αἰολέων· αἱ ἀποκοπαὶ τῶν ἀττικῶν καὶ οἱ πλεονασμοί, καὶ ἰώνων: θεοκρίτου εἰδύλλια βουκολικά:· Ἄλλος ὁ χίος κτλ.* (op. cit., prolegg. V) 1. *Ἁδὺ τινὲς λέγουσιν κτλ.* (p. 4, l. 5-10ᵃ) *Ὦ αἰπόλε κτλ.* (l. 29-33ᵃ) 3. *συρίσδες. συρίζειν κτλ.* (l. 32-46ᵇ) 1. *τῆνα δωρικῶς οὕτω λέγεται ἀπὸ τοῦ κείνῃ· ἐκβολῇ* (l. 8-9ᵇ) 3. *Ἀποισῆ τὸ δεύτερον ἆθλον ἀπολαβὼν οἴσεις· τουτέστι ἐν τῇ μολπῇ τῇ διὰ τῆς σύριγγος· τὰ δεύτερα τοῦ πανὸς ἕξεις: Τὸ δεύτερον. ἐνίοτε κτλ.* (p. 5, l. 14-18ᵃ) 5. *αἴκα τῆνος· ἐὰν ἐκεῖνος κτλ.* (l. 49-54ᵃ) 6. *τῇ χιμάρῳ δὲ κτλ.* (l. 8-28ᵇ) Glosse interl. forse tutte della stessa m. In fine, nell'ordinario alfabeto criptografico: *τέλος τοῦ θεοκρίτου.* Il 'recto' di c. 29 è occupato da una fig. d'altra m. di cui non indovino il significato, dato che ne abbia uno.

2. (c. 29v.-74.) Pindaro, odi olimpiche, con scolj rec. Citerò i primi: 1. *Ἄριστον. τὰ μὲν ὑπερθετικὰ χωρὶς ἐκείνων κτλ.* (Ed. Boeckh, II, 23, l. 20-22) 3. *Ἅτε διαπρέπει. Τὸ διαπρέπει. λέγεται μὲν κτλ.* (l. 23-33) 5. *εἰ δ' ἄεθλα. ἆθλον καὶ βραβεῖον κτλ.* (24, l. 8-10) e gli ult.: 19. *ὦ σεβασμία κτλ.* (294, l. 6-13) 28. *νῦν ὦ ἠχοῖ. τουτέστιν κτλ.* (295, l. 3-13) Le glosse interl. sono quasi tutte di una m. poster. In fine come nel num. prec.: *τέλος τοῦ πινδάρου* †

3. (c. 74v.-116v.) Esiodo, le Opere e i Giorni, col comm. attribuito a Man. Moscopulo: *Τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιω-*

τάτου κῦρ μανουὴλ τοῦ ἀνεψιοῦ τοῦ μητροπολίτου κρήτης κῦρ νικηφόρου ἐξήγησις τῶν ἔργων καὶ ἡμερῶν ἡσιόδου † Alcune glosse interl. di mani poster. In fine: *δέχου τὸ ῥαψώδημα τοῦ σοῦ συγγόνου, ἥδυσμα καὶ παίδευμα πέρση τῶν τρόπων:· ἡσίοδος αἰολικὸς ἦν τὸ γένος· πατέρα δ' ἔσχε τὸν δῖον μητέρα δὲ, πυκιμήδην· ἀδελφὸν δὲ τὸν πέρσην:·* La pag. seg. è occupata dalle solite fig. degli utensili campestri rozzamente delineate e sormontate da una nota in cui sono indicati i varj segni dello zodiaco rispetto a' varj mesi. Le occupazioni abituali in questi, come la vendemmia, la caccia etc., sono accennate da certe brutte fig. che occupano la c. 114 al 'recto' e al 'verso' e si riferiscono a' mesi da settembre a febbraio, mentre l'agosto è in cima della c. 116 che nel resto è occupata dai segni dello zodiaco. La c. 115 contiene alcune note metriche insignificanti.

4. (c. 117-23.) *[φ]ρυνίχου:· (ἐκλογὴ ῥημάτων καὶ ὀνομάτων ἀττικῶν)* Com.: *[Ἐ]κοντὴν οὐ χρὴ λέγειν ἀλλ' ἐθελοντήν: οὐχ ὑπόδειγμα. ἀλλὰ παράδειγμα: ὠνάμην ὤνασο ὤνατο εὕρηται· ὠνήμην δὲ ὤνησο ὤνητο κάλλιον: μέχρι καὶ ἄχρι κάλλιον δίχα τοῦ ς':* Fin.: *ἀποτετέλεσται δὲ χρὴ λέγειν καὶ ἀποτετελεσμένον* † V. l' ed. del Lobeck, Lipsiae (Berolini), 1820, ed anche Fabr.-Harl. VI, 175 e segg.

5. (c. 123-25.) *Ἡρωδιανοῦ:·* tit. in lettere capitali. Com.: *[Σ]υγγενίδα οὐ ῥητέον· οὔτε μὴν εὐγενίδα. ἀλλὰ συγγενῆ.* Fin.: *ἐπαγγέλλομαι δὲ τὸ ὑπισχνοῦμαι:·* Con: Phrynichi Eclogae etc. Cur. Jo. Corn. de Pauw, p. 198 e segg. Il nostro ms. presenta parecchie divergenze dalla stampa.

6. (c. 125-27.) *Γεωργίου Χοιροβοσκοῦ· περὶ τρόπων ποιητικῶν:·* Com.: *Ποιητικοὶ τρόποι εἰσὶν εἰκοσιεπτά:* † (Tit. e principio in lettere capitali) *ἀλληγορία. μεταφορά.* Fin.:

καὶ οὕτω τελειοῦται † :· † V. Rhett. Gr. ed. Walz, VIII, p. 802-18, l. 8, rispetto alla cui lezione il nostro m. è un semplice riassunto.

7. (c. 127-81v.) *Ὀνομάτων ἀττικῶν ἐκλογή· οἷς οἱ δοκιμώτατοι χρῶνται τῶν παλαιῶν καί τινες αὐτῶν παρασημειώσεις καὶ διαφοραὶ πρὸς ἄλληλα κυροῦ Θωμᾶ τοῦ μαγίστρου*:· Dopo le parole: *Ἀρχὴ τοῦ ᾱ* :· (che sono come il tit. esse pure in capitali) com.: [*Αἰ*]*χμάλωτον ποιῶ· καὶ αἰχμάλωτος γίνομαι* Fin.: *ἀφιγμένος οἴκαδε* †:

8. (c. 182-217.) *Τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιωτάτου μαξίμου τοῦ πλανούδη*:. Com.: *Ἀγορὰ τὸ πλῆθος· καὶ ὁ τόπος ἐν ᾧ συναθροίζονται· καὶ ὁ τόπος ἐν ᾧ πωλοῦνται τὰ ὤνια* Fin.: *καὶ ἐν ἐμαυτῷ ἔκρινα* † :· Sotto, in criptogramma: *τέλος*.

9. (c. 217v.-19.) Dei pronomi. Com.: *Ἰστέον ὅτι αἱ πρωτότυποι ἀντωνυμίαι, γένος οὐ διακρίνωσιν·* Fin.: *λεγέται* † come, a giudicarne almeno dal principio, nel Barocc. 115, f. 79. V. Coxe, Catal. I, 190, 19. Quindi una nota di altra m.: † *ἰστέον ὅτι τὸ ἐκεῖνος χωρὶς τοῦ ε̄ γράφεται κτλ.* e più sotto di una terza m. la lett. 75 (Wolf) di Libanio: *Ἀνδρόνικος ὁ ποιητὴς κτλ.*

10. (c. 219v.-25.) Delle preposizioni. Com.: *Ἰστέον ὅτι ἡ ἐξ· ἥτις καὶ ε̅κ̅ λέγεται· καὶ ἡ ἀπ̅ο̅· καὶ ἡ π̅ρ̅ο̅· καὶ ἡ ἀ̅ν̅τ̅ι̅, ἀεὶ γενικῇ συντάσσονται·* Fin.: *ὅπλα παροισέμεν* †

174.

LESSICO.

Cart., di mm. 301 × 210, del sec. XV, di c. 276, oltre i fogli di guardia. I quad. sono generalmente di 10 c. con segnatura (ᾱ-κ̅η̅), in qualche luogo recisa, nel marg. inf. di ciascun primo ed ult. foglio sino a c. 180 e di poi solo nel marg. inf. a destra di ciascun primo foglio. Lo scritto pendente dai righi segnati a punta è di due m., di cui la prima va sino a c. 180v. Il secondo copista si sottoscrive in fine: † ἀντώνιος (Damila) μεδιολανεὺς κρὴς τὸ γένος καὶ τοῦτο τὸ ἐτυμολογικὸν (queste due parole aggiunte sulla linea) ἐν κρήτῃ, ἐξέγραψα· Tit., lemmi e iniziali in rosso dove più, dove men vivo; 43 linee per pag. nella prima e 32 nella sec. parte. Nel 'verso' del secondo f. di guardia oltre il tit.: " Lexicon Graecum Vocum Veteris, et noui Testamenti „ due note scancellate della stessa m. rec. Legatura in pergamena col tit. in inchiostro sulla costa.

συλλογὴ λέξεων ἐκφερομένη ἐκ διαφόρων βίβλων· συλλεγεῖσα τῆς παλαιᾶς τέ φησι γραφῆς, καὶ τῆς νέας· καὶ αὐτῆς δήπου τῆς θύραθεν· È l' *Etymologicum Magnum*, la cui lezione però e nell' ordine progressivo de' vocaboli e talora anche nella loro dichiarazione differisce alquanto da quella dell'ed. Gaisford (Oxonii, 1848). Com.: † *Ἀβάλε σχετλιαστικὸν ἐπίρρημα· παρὰ τὸ βάλλω· καὶ μετὰ τοῦ ἐπιτακτικοῦ ᾱ, ἐπίρρημα ἀβάλαι: ἄβαλ ἐπίρρημα· παρὰ τὸ ἀβάλαι· σχετλιαστικὸν ἀναφώνημα· καὶ σύστημα ὑδάτων: ἀάδειν· ὀχλεῖν· ἀπορεῖν:* Fin.: [Ὥ]*ρα παρὰ τὸ ὠρῶ τὸ φυλάσσω. κατὰ γὰρ ὥραν ἐφύλαττον οἱ ἀρχαῖοι ἐν ταῖς νυξίν* ... — ... *οἷον χῶρα· χήρα· ψῶρα· οὕτω καὶ ὥρα:*

178.

TOLOMEO.

Cart., di mm. 249 × 215, del sec. XV, di c. 270 compresi 3 fogli di guardia in principio e 3 in fine. I quad. sono di 8 c., e da c. 4 portano in alto nell'angolo esterno la segnatura *α-λγ*, ripetuta nel marg. inf. di ciascuna ult. c. Le pag. hanno 30 linee di scrittura pendente da' righi tracciati a punta. I tit., le iniziali de' singoli cap. (queste non di rado con fregi) e degli indici de' varj libri, le figure geometriche, le indicazioni di fine, le lettere marg. della progressiva numerazione de' cap. da c. 24, i nomi delle costellazioni, de' mesi e delle divinità e le sigle astronomiche nelle tavole esplicative sono ordinariamente in rosso. Nell' interno del 'piatto' ant. di scrittura sincrona al cod.: "*μεγάλη σύνταξις* almagestū· „ A c. 1 d'altra m. alcune note insignificanti seguite dai nomi de' mesi del calendario attico e in basso: † *τὸ τάλαντον ἐστὶν ξ̄ μναῖ*: ~ A c. 270v. e nell'interno del 'piatto' poster. altre note, generalmente astronomiche. Legatura antica in assi coperte di cuoio con impressioni a freddo, e col dorso in pelle, su cui è un cartellino colle parole: PTOLOMÆI CLAVD · OPER · MATEM · GRÆC · M-S.

† *κλαυδίου πτολεμαίου μαθηματικῆς συντάξεως προοίμιον* † Com.: *Πάνυ καλῶς οἱ γνησίως φιλοσοφήσαντες ὦ σύρε, δοκοῦσι μοι* Fin.: ·:· *ἐπίλογος τῆς συντάξεως*:· *Προσαναπληρωθέντων οὖν καὶ τῶν τοιούτων* ... — ... *ἡ παροῦσα πραγματεία* †

187-188.

V. E N. TESTAMENTO.

Cart., di mm. 398 × 306, del sec. XIV, in 3 vol. rispettivamente di c. 211, 214 e 114, oltre i fogli di guardia, uno dei quali nel volume I è in pergamena. I quad. sono di 8 c. I tit., ripetuti pure nel marg. sup. di ciascun foglio, le maiuscole iniziali (una sola per ogni capo) ed i numeri de' capi stessi sono in rosso. Ogni pag. ha 39 linee d'una scrittura assai regolare sospesa ai righi o, per essere più esatti, messa al disotto dei righi tracciati con una punta. Nessuna distinzione di versetti. Le ult. linee di ciascun libro sono sempre disposte in forma speciale e varia. In marg. appaiono qui e là alcune brevi note in greco o in lat. d'una m. occidentale del sec. XV. Il copista è senza dubbio quel medesimo Nicodemo, di cui riferirò la sottoscrizione nella descrizione del cod. seg. Ma il libro dei salmi (dove, avvertirò di passaggio, le linee sono talvolta 38, le rubriche meno vive e i versetti distinti solo da una piccola maiuscola in rosso) è d'un altro amanuense, che cercò d'imitare il precedente ed il cui nome si legge in fine del vol. II dopo la formola: *δόξα τῶ θεῶ πάντων ἕνεκα*: ripetuta due volte: *γεώργιος σιμονάκι μαθιτὴς τοῦ ἠϊάννη τοῦ καβουρά*: ~ In fine del vol. I sono 2 fogli membr. staccati da un cod. biblico lat. a 2 col. del sec. XI contenenti Ezech. XIV, 23 („ omnia quae feci in ea ait dominus „ etc.) — XVII, 10 („ et in areis ger[minis „). Legatura in pergamena. Cfr. Holmes, praef. num. 106 e Gregory, Prolegom. p. 558, n. 582.

1. (vol. I-II.) V. Testam. Ecco l'ordine dei libri in confronto all'ed. Sist.: (v. I) I-XX, (v. II) XXI, XXIII-XXVII, XL-XLI, XLIII, XLII, XLIV-XLVI, XXVIII, XXXI, XXIX, XXXII-XXXIX, XXX, XLVII-XLVIII e da c. 189, dopo 2 fogli inseriti più tardi, i salmi (XXII); quindi i soliti dieci cantici. Le ult. parole del L. II dei Maccabei: *τῆς κατασκευῆς κτλ.* sono nel primo foglio del III vol.; ma

perchè non mancassero al loro posto, furono ricopiate nel foglio 187 da m. del sec. XVI. Prima del salmo CLI si legge: *βίβλος ψαλμῶν ρν· δόξαι ξ· καθίσματα κ'· στίχοι ὁμοῦ τὸ πᾶν ͵δψϛα'.*

2. (vol. III.) N. Testam. *θεοῦ λόγου γέννησιν νηπίων φόνον: εὐαγγελίζει ματθαῖος ὁ τελώνης.* c. 16v. *λέων ὥσπερεὶ βρυχήσας σφοδρῶς μάρκος: τῶν ἑλλήνων ἔτρεψε πάσας αἱρέσεις:* c. 25v. *ῥήτωρ ῥητορεύει δὲ λουκᾶς πανσόφως: θεοῦ λόγου γέννησιν καὶ τοῦ προδρόμου:* c. 41v. *τὴν ἄναρχον γέννησιν τοῦ θεοῦ λόγου: εὐαγγέλως ἔγραψεν ὁ ἰωάννης:* Seguono: (c. 53) le lettere Paoline, (c. 83v.) gli Atti degli Apostoli, (c. 100) le lettere di Jac., Pietro, Giov. e Giuda e (c. 160v.) l'Apocalisse. Ognuna di queste scritture, meno la II e III lett. di Giov., è preceduta egualmente dall'argom. in un distico; l'ult. è: *εὐαγγελιστοῦ παρθένου θεοῦ λόγου: ἀποκάλυψις ἡ σεβασμία πέλει:*

188.

V. TESTAMENTO.

Cart., di mm. 402 × 307, del sec. XIV (1334), di c. 242, oltre le guardie. Il primo e l'ult. foglio sono membr. ed appartenevano a quel medesimo cod. biblico lat. a 2 col., da cui furono staccate le due c. che sono in fine del I vol. nel ms. prec. Questi f. contengono Nahum II, 4 („colliserunt in plateis„ etc.) — Habac. III, 12 („in furore obstupefacies„). I quad. sono di 8 c.; la scrittura è sottoposta ai righi, 48 per pag., tracciati con una punta. I tit. aggiunti anche in fine di ciascun libro, i fregi più che semplici, i num. pro-

gressivi ed i lemmi in marg. nonchè le maiuscole iniziali di ciascun capo sono in rosso. Il tit. di ogni libro è ripetuto sull'alto delle c., ma in nero; e le ultime linee sono sempre disposte in forma o di croce o di piramide, etc. I versetti non sono distinti neppure da maiuscole. In fine (c. 241) in rosso ed in forma di monocondilio si legge: † *ἐτελειώθη σὺν θεῷ ἁγίῳ τὸ παρὸν βιβλίον τὸ ἐπονομαζόμενον παλαιὸν, διὰ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ ἁμαρτωλοῦ νικοδήμου τοῦ ξένου, καὶ οἱ ἀναγινώσκοντες αὐτὸ εὔχεσθε διὰ τὸν κύριον, ὑπὲρ τῆς ἐμῆς ἀθλίας ψυχῆς καὶ ζωῆς μηνὶ ἰουλίῳ, ιε' ἰνδικτίωνος δευτέρης ἐν ἔτει ἑξακισχιλιοστῷ ὀκτακοσιωστῷ δευτέρῳ* † (c. 241 v.) † *ἠρξάμην δὲ τὴν τοιαύτην θεόπνευστον βίβλον τῇ ὀγδόῃ ἡμέρᾳ τοῦ μηνὸς ἰουνίου, καὶ πεπλήρωκα σὺν θεῷ ταύτην τῇ πεντεκαιδεκάτῃ ἡμέρᾳ τοῦ μηνὸς ἰουλίου· καὶ μὴ δόξῃ τινὶ ὅτι χάριν καυχήσεως τοῦτο λέγω, οὐ μὰ τὸν ἰησοῦν μου· ἀλλὰ τρέφων ἀγάπην εἰλικρινεστάτην πρὸς τὸν ἥδυτατον μοι ἀδελφὸν κύριν ἀνδρέαν τὸν μπερσίαν, μοχθήσας καὶ τὸ σῶμα δαπανήσας, τὴν βίβλον πεπλήρωκα ἐν ταῖς εἰρημέναις ἡμέραις*: E sotto della stessa m.: † *ἀνδρέας ὁ μπερσίας* † Questa sottoscrizione trovasi copiata e tradotta in un foglio inserito con la data del 9 novembre 1867 da don Giov. Giacinto Maragon. Su questo come sul cod. prec., già appartenuti al soppresso convento dei PP. Carmelitani di S. Paolo in Ferrara, dove sarebbero stati portati dal card. Bessarione a tempo del Concilio del 1438, v. Cavalieri, Notizie della pubblica Biblioteca di Ferrara. Ferrara, 1818. Legatura in carta col dorso in pergamena. Cfr. Holmes, num. 107.

Ecco l'ordine dei libri: I-XVII, XLVII-XLIX, (c. 221) *ἰωσίπου εἰς τοὺς μακκαβαίους*, XX, XIX, XVIII. Precede (c. 2-5) un indice accurato dei libri con i tit. de' varj capi. A c. 5v. è la citazione di m. del sec. XV d'un passo di S. Agostino (“ De concord. evangelistarum „) relativo alla versione dei LXX.

201.

OTTOECO.

Cart., di mm. 148 × 109, del sec. XIV, di c. 153 (non vi sono comprese 29ª e 65ª), oltre un foglio di guardia in fine. Dei quad., che sono di 8 c., i due primi portano il num. nell'ang. sup. a destra (il primo anzi anche nel marg. inf. dell'ult. foglio) e i rimanenti (γ-ιζ) nell'ang. inf. a destra di ciascun primo foglio; ne' due ult. quad. non vedo numeri. Le pag. hanno per lo più 16 linee di scrittura sospesa ai righi tracciati con una punta. Iniziali e tit. in rosso. Legatura in pergamena col tit. in nero sul dorso.

Al testo dell' Ottoeco, che termina con gli *ἐξαποστειλάρια ἀναστάσιμα τὰ ια̅*, precedono alcune preghiere di una m. poster., a cui si devono pure questi due versi: *αὕτη ἡ βίβλος λέγεται ὀκτώηχος: || ὅτι περιέχει τοὺς ὀκτὼ ἤχους:* ∼

247.

PINDARO, ARISTOFANE, ETC.

Cart., di mm. 220 × 148, del sec. XV, di c. 296, oltre le guardie e 2 fogli membr. aggiunti in principio, nel secondo de' quali fu scritto di m. più rec. un cenno inesatto del contenuto. I quad. sono di solito di 8 c., e sino a c. 94v. portano una segnatura nell'ult. foglio in lettere latine (a-m); nei quad. successivi, dove per altro non dappertutto è rimasta, è in cifre greche. La scrittura è di varie m.; la prima fin. a c. 62v., la seconda a c. 94v., la terza a c. 100 e la quarta con la fine del vol. Tit., iniziali e nomi dei personaggi in rosso. A c. 101v. si legge: " Liber mei lianori Bononiensis emptus Rome 1460. „ È lo stesso a cui apparteneva il ms. 116 di questa raccolta. Legatura in pergamena; tit. (inesatto) in nero sul dorso.

1. (c. 1-62v.) Odi olimpiche, con glosse interlineari ed alcuni scolj marg. rec., i quali vanno divenendo sempre più rari verso le ult. odi. I primi sono: 1. *Ἐπειδὴ τέσσαρες ἀγῶνες εἰσὶν, κτλ.* 9. *εἰκότως δὲ εἶπε τὸ ἐν ἀμέρα· κτλ.* 3. *οἱ λαμβάνοντες εἰς τὸ πλούτου κτλ.* 10. *τὸν αἰθέρα ἐνταῦθα θηλυκῶς κτλ.* (v. ed. Boeckh, t. II, p. 23, lin. 4-18; p. 24, lin. 30-31; p. 23, lin. 33-35; p. 25, lin. 8-17). Aggiungerò un saggio delle glosse: 1. *ἐστί τῶν ἄλλων στοιχείων πυρὸς ἀέρος γῆς·* 2. *καιόμενον λαμπόμενον* 3. *καθὰ διαλάμπη, λάμβανε δὲ συνεκδοχικῶς καὶ πρὸς τὸ χρυσὸς τοῦτο* 4. *τοῦ τοὺς ἄνδρας μεγίστους κατά τε νοῦν καὶ ἰσχὺν δοκεῖν ποιοῦντος ἢ τοῦ μεγαλαύχους ποιοῦντος:* ~ 5. *ἀγῶνας ὑμνεῖν φωνεῖν* 5. *οὐ μόνον ἆθλον τὸ βραβεῖον, ἀλλὰ καὶ ὁ ἀγὼν ὡς ἐνταῦθα. κτλ.*

2. (c. 65-100.) *τὰ μικρὰ σχέδη.* nel marg. sup. Com.:

Ἀρχὴ σοφίας φόβος κυρίου e il comm.: *Ἀρχὴ ἀπαρχὴ καὶ καταρχὴ,* Fin.: *ἄγκυρα πόλις· καὶ τὸ τῆς νηὸς σίδηρον· κέρκυρα, ἣ καὶ τὰ κέρκυρα λέγονται,* Le c. seg., da 95 in poi, sono occupate da un frammento della scheda di Man. Moscopulo. La prima sentenza fu voltata in lat. nel ' verso ' di c. 64; queste poche linee di versione sono sottoscritte: *σοφιανός*: ~

3. (c. 102-292.) Aristofane, il Pluto, preceduto dalla vita del P.: *Ἀριστοφάνης ὁ κωμοδοποιὸς, γένος μὲν ἀθηναῖος· πατρὸς δὲ φιλίππου κτλ.* e dall'argomento: *Ἡ ὑπόθεσις τοῦ παρόντος δράματος, κτλ.* (sino a c. 157v.); le Nuvole, con l' argomento: *Ἄνυτος καὶ μελίτος σωκράτει κτλ.* (sino a c. 227) e le Rane, con l'argomento: *Μαθὼν παρ' ἡρακλέους κτλ.* In fine della comedia: *τέλος.* Il primo de' tre drammi ha verso il principio qualche raro e breve scolio (sette od otto in tutto); e tanto il primo dramma quanto il secondo hanno pure delle glosse interl.

4. (c. 293-296v.) Batracomiomachia, dal principio al v. 82: *ὕδρος δ' ἐξαίφνης κτλ.* (che nel ms. è v. 58) e dal v. 194: *ἀλλ' ἄγε νῦν πανσώμεθα κτλ.* al v. 262: *ἥρωας κρατεροὺς· κτλ.* (ma non più di 60 vv. nel mss.)

253.

ARISTOFANE.

Cart., di mm. 203 × 153, del sec. XV, di c. 105, oltre ad un foglio di guardia in principio, distribuite in 13 quad. di solito di 8 c.; nel XII fu reciso un foglio tra c. 94 e 95. Il quad. ult. venne aggiunto posteriormente. Ogni pag. fino a c. 93 contiene 15 linee di scrittura, sospesa ai righi leggerissimi tracciati con istrumento a punta, dalla quale è differente quella da c. 94 alla fine. Sono bianche le c. 72v. e 73 'recto', senza interruzione del testo, 97v. 98-100, queste ultime con alcune macchie. I tit., le iniziali, i nomi dei personaggi sono in inchiostro rosso molto sbiadito. Lo scritto di c. 14 ripetuto da c. 13 è annullato con due tratti di penna in croce. Rare le correzioni marg. ed interl.; alcune di altra m. in carattere minutissimo, specialmente nelle prime c., dove appunto tra le linee vi hanno glosse sinonimiche (c. 5 *ἠκούετε* a *πύθησθε*, 6v. *ὅταν* a *ἡνίκα* etc.). A c. 3v. e 4v. in marg. note latine. Sul 'recto' del foglio di guardia in alto, di m. rec.: "Aristophan. Comedie due"; poco sotto, della stessa scrittura di alcune delle ult. c. del cod.: "quinterni dodeci et due comedie". Legatura in pelle, di cui non rimangono che il dorso e gli spigoli, questi con fregi in oro.

1. (c. 3-43.) *πλοῦτος ἀριστοφάνους* In fine: *Τέλος πλούτου Ἀριστοφάνους*: ~ Precede: 1. *Γένος ἀριστοφάνους ποιητοῦ*: ~ *Ἀριστοφάνης ὁ κωμῳδοποιὸς* ... — ... *ψυχὴν εὖρον ἀριστοφάνους*: ~ 2. *ὑπόθεσις πλούτου τοῦ ἀριστοφάνους*: *Βουλόμενος ἀριστοφάνης* ... — ... *ἐπιγέγραπται δὲ τὸ δρᾶμα πλοῦτος ἀριστοφάνους*·:· 3. I nomi dei personaggi, aggiunta a ciascuno la loro qualità.

2. (c. 45-93v.) *ἀριστοφάνους νεφέλαι*· In fine: *Τέλος νεφελῶν Ἀριστοφάνους*.·. ~ Precede (c. 44) l'*ὑπόθεσις τοῦ*

δράματος ἀριστοφάνους νεφελῶν, e dopo, i nomi dei personaggi. Seguono: 1, (c. 94-97) note greche e lat. sui nomi dei mesi greci, egiziani (questi in lettere greche), ebraici (in lettere lat.) coi corrispondenti del calendario romano in carattere greco; il calcolo dei giorni del mese secondo le formole greche tradizionali e l'indicazione di alcune feste dedicate a divinità greche, con citazioni da Pausania e Suida; 2, (c. 101-105) appunti, da scrittori lat. di varj secoli, da *Ennius* ad '*Agellius*', su argomenti di vario genere con qualche citazione greca, di cui è indicata la fonte: appunti messi giù alla rinfusa e che non hanno a che fare col contenuto del cod.

321.

VITE ED ELOGI DI SANTI.

Cart. (bambag.), di mm. 315 × 227, del sec. XIII, di c. 316, oltre 5 fogli di guardia a principio ed 1 in fine, a 2 col. I quad. sono di 8 c. tutti meno il I di 5 (delle quali 4 supplite nel sec. XVI da un copista che ha voluto imitare l'antico), il II di 7, il XX di 10 e l'ult. di 7 (tra cui però la c. 316 contenente l'indice del vol. è della stessa m. che supplì i fogli 1-4). I quad. sono contraddistinti con una cifra greca di prima m. posta nel marg. inf. a sin. di ciascun primo foglio, e di solito, ma non di prima m., pure nel marg. inf. a destra di ciascun ult. foglio. Il quad. κζ̄ è posposto. Le pag. hanno 35 linee di scrittura pendente da' righi tracciati con istrumento a punta. L'indicazione in capitali dal menologio, i fregi semplicissimi, il tit. in onciale e le maiuscole, abbastanza grandi a capo di ciascuna vita e prominenti dal rigo anche se nel mezzo di parola quando

indicano il principio dei paragrafi, sono in rosso dove più, dove men vivo. In rosso è pure la *δοξολογία* che chiude a c. 315 v. la parte antica del ms.: *δόξα σοι ἁγία τριὰς δόξα σοι. πάντων ἕνεκα δόξα σοι:* ~ Alcuni fogli, specie verso il principio e la fine, sono alquanto sciupati e parecchi restaurati nella parte interna ed inf. In basso di quei fogli, ne' quali le singole vite cominciano, di m. più rec. è indicato con cura il num. delle c. che ciascuno scritto occupa. Legatura in pergamena col tit. in nero sul dorso.

1. (c. 1-24v.) *τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν γρηγορίου ἐπισκόπου νύσσης. εἰς τὸν βίον καὶ τὰ θαύματα, τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν γρηγορίου ἐπισκόπου νεοκαισαρείας· τοῦ θαυματουργοῦ.·.* Com.: *Ὁ μὲν σκοπὸς εἷς ἐστι* Fin.: *οὐ προσεθήκαμεν· τῶ δὲ θεῶ κτλ.* Le parole *τῶ δὲ* sono di m. diversa ed in rasura di altre e più parole sottostanti. *

2. (c. 24v.-30v.) † *βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν ἀμφιλοχίου· ἐπισκόπου γενομένου ἰκονίου:·* Com.: *Καὶ τί τῶν καλῶν ἔσται... — ... οὗτος ὁ ἱερὸς ἀνὴρ* Fin.: *τὸν τάφον ἀπολιπεῖν· πολλαὶ δὲ θεοσημεῖαι κτλ.* *

3. (c. 30v.-41v.) † *μαρτύριον τῆς ἁγίας καὶ καλλινίκου μάρτυρος, αἰκατερίνης:· πάτερ εὐλόγησον:·* Com.: *Βασιλεύοντος τοῦ ἀσεβεστάτου μαξεντίου,* Fin.: *προπέμπειν ἐώκεσαν· εἰς δόξαν κτλ.* *

4. (c. 41v.-50.) † *μαρτύριον τοῦ ἁγίου καὶ ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος μερκουρίου: πάτερ εὐλόγησον:·* Com.: *Δέκιος ἡνίκα καὶ βαλεριανὸς· ὁ μὲν ἐπὶ τῶν τῆς ῥώμης σκήπτρων* Fin.: *τιμῶντες δὲ καὶ τὸν αὐτοῦ μάρτυρα μερκούριον· ὅτι χριστῶ κτλ.* †

5. (c. 50-83.) † *βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν γρηγορίου ἐπισκόπου ἀκραγαντίνων:·* Com.: *Κάλλιστόν τι*

χρῆμα ἡ ἀρετή· Fin.: *ἔτι δὲ καὶ πειρασμῶν καὶ καρτερίας κτλ.* *

6. (c. 83v.-91v.) *μαρτύριον τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος καὶ ἀρχιεπισκόπου πέτρου ἀλεξανδρείας: εὐλόγησον:* Com.: *Εἶχε μὲν ἡ ἐπιφανὴς νικομήδεια* Fin.: *ἔνθα καὶ πολλαὶ θεοσημίαι γεγόνασι κτλ.* *

7. (c. 91v.-103.) *βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν ἀλυπίου:* ~ Com.: *Καλοὶ μὲν καὶ οἱ τῶν μαρτύρων ἆθλοι·* Fin.: *δοξάζων εὐχαρίστω ψυχῇ, τὸν τοὺς αὐτοῦ θεράποντας δοξάζοντα κύριον· κτλ.* †

8. (c. 103-10v.) † *μαρτύριον τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος ἰακώβου τοῦ πέρσου:·* Com.: *Ἀρκαδίου τὰ ῥωμαίων διέποντος σκῆπτρα·* Fin.: *οἵων παρ' αὐτοῦ τῶν βραβείων ἀξιωθήσεται· ὅτι αὐτῶ κτλ.* †

9. (c. 110v.-48v.) *βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν καὶ ὁμολογητοῦ, στεφάνου τοῦ νέου:·* Com.: *Θεῖόν τι χρῆμα ἡ ἀρετὴ, καὶ πολλῶν ἀξία τῶν ἐγκωμίων·* Fin.: *διὰ τῆς τοῦ χριστοῦ χάριτος καὶ τῶν οἰκτιρμῶν· ὧ κτλ.* †

10. (c. 148v.-59.) † *ὑπόμνημα εἰς τὸν ἅγιον καὶ πρωτόκλητον ἐν ἀποστόλοις ἀνδρέαν:· εὐλόγησον:* Com.: *Ἄρτι τοῦ παιδὸς ζαχαρίου· ἰωάννου φημὶ τοῦ πάνυ* Fin.: *κεῖνται τοιγαροῦν ἐν τῶ τῶν ἱερῶν ἀποστόλων ναῶ κτλ.* *

11. (c. 159-66v.) † *μαρτύριον τοῦ ἁγίου καὶ μεγαλομάρτυρος τοῦ χριστοῦ τρύφωνος: εὐλόγησον:* Com.: *Τοῦ κυρίου καὶ θεοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ·* Fin.: *οὕτως ὁ μακάριος τρύφων ἐξ ἁπαλῶν ὀνύχων κτλ.* *

12. (c. 166v.-76.) † *βίος τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν παρθενίου ἐπισκόπου λαμψάκου:·* Com.: *Τὰ κατὰ τὸν μέγαν*

παρθένιον, εἰδέναι μὲν ἀκριβῶς· Fin.: *ὡς αὐτῶν ἤδη τῶν προλαβόντων, μαρτύριον αυτὰ τελεῖν, ἀψευδέστατον· ἐν χριστῷ κτλ.*

13. (c. 176-206v., 239-46v., 207-08v.) † *βίος τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν λουκᾶ τοῦ νέου, τοῦ ἐν ἑλλάδι:· εὐλόγησον:·* Com.: *Οὐ χρόνος ἦν ἀληθῶς, ὁ τοῦ καλοῦ* Fin.: *ἔσται δὲ τοῦτο πάντως κτλ.* *

14. (c. 208v.-17v.) † *μαρτύριον τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος θεοδώρου τοῦ στρατηλάτου:·* Com.: *Λικιννίω τῷ βασιλεῖ, πολλῇ κεχρημένω* Fin.: *νοσημάτων πάντων φυγαδευτήριον· εἰς δόξαν κτλ.* †

15. (c. 217v.-25.) † *μαρτύριον τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος τοῦ χριστοῦ νικηφόρου:* ~ Com.: *Οὐδὲν ἔοικεν ἀγάπης εἶναι μακαριώτερον* Fin.: *κοσμηθῆναι στεφάνοις. ἐν αὐτῷ κτλ.*

16. (c. 225v.-31v.) *μαρτύριον τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος βλασίου:·* Com.: *Βλάσιος ὁ μάρτυς· ἄξιον τοῦ τοιοῦδε τέλους* Fin.: *καὶ νῦν μὲν εὐμάρειαν βίου τοῖς δεομένοις· ἐν τῷ μέλλοντι δὲ, καὶ ζωὴν τὴν ἐν χριστῷ κτλ.* †

17. (c. 231v.-38v., 247-52.) † *βίος τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν μαρτινιανοῦ:·* Com.: *Ὃν τρόπον αἱ τῶν προλαβόντων νόσοι σωματικαὶ* Fin.: *ἀλλὰ χριστῷ καθιερούσας, ἁγνῶς τῷ πάντων δεσπότῃ· ὅτι αὐτῷ κτλ.* †

18. (c. 252-60.) † *μαρτύριον τοῦ ἁγίου μεγαλομάρτυρος θεοδώρου τοῦ τήρωνος, εὐλόγησον:* ~ Com.: *Μαξιμιανῷ καὶ μαξιμίνω τοῖς βασιλεῦσι, πολλή τις καὶ ἄσχετος ἡ ὁρμὴ* Fin.: *εὐχαριστήρια ἑορτάζοντας· εἰς δόξαν τοῦ τοῖς αὐτοῦ μέλεσιν ἐνδοξασθέντος χριστοῦ κτλ.*

19. (c. 260-72.) *μαρτύριον τῶν ἁγίων μβ̄ μαρτύρων τῶν νέων:·* Com.: *Φαιδρὰ μὲν τῆς πανηγύρεως ἡ ὑπόθεσις·* Fin.: *συγχύσεως καὶ τραχύτητος, γένοισθε κτλ.* Di Evodio.*

20. (c. 272-79.) † *μαρτύριον τῶν ἁγίων μ̄ τοῦ χριστοῦ μαρτύρων:·* Com.: *Εἶχε μὲν τὰ ῥωμαίων σκῆπτρα λικίννιος·* Fin.: *χριστιανοῖς ἐδωρήσαντο· εἰς δόξαν κτλ.* †

21. (c. 279v.-95.) † *βίος τῆς ὁσίας μαρίας τῆς αἰγυπτίας· συγγραφεὶς παρὰ τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν σωφρονίου ἀρχιεπισκόπου ἱεροσολύμων:* Com.: *Μυστήριον βασιλέως κρύπτειν, καλόν·* Fin.: *διὰ θεωρίας καὶ πράξεως· δώσωμεν οὖν κτλ.* *

22. (c. 295-307v.) † *μαρτύριον τοῦ ἁγίου καὶ ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος γεωργίου:* † Com.: *Διοκλητιανὸς, ὁ ῥωμαίων αὐτοκράτωρ ἀναξίως* Fin.: *ταῦτα τῶν μεγίστων ἄθλων τοῦ μεγάλου ἀριστέως τὰ τρόπαια· κτλ.* *

23. (c. 307v.-15v.) † *μαρτύριον τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος βασιλέως ἀμασείας:·* Com.: *Οἱ τὸ ἐπίγειον κράτος λαχόντες* Fin.: *Ἀλλ' ὦ ἱερὰ κεφαλή. κτλ.* *

348.

ARISTOTELE.

Cart., di mm. 347 × 230, del sec. XVI, di c. 92. È forse di m. dello stesso interprete. I fogli, de'quali alcuni sono rimasti in bianco, vanno riordinati così: 1-10, 25-68, 11-16, 69-92, 17-23. Legatura in pergamena.

ARISTOTELIS STAGIRITAE de poetica liber Christophori Rufi interpretatione illustratus: ~ Precedono d'altra m. un epigramma ed una lettera del R. al card. Ippolito Aldobrandini. Il commento com. da c. 25.

MANTOVA

BIBLIOTECA ED ARCHIVIO GONZAGA.

A. III. 20.

PINDARO, EURIPIDE.

Cart., di mm. 295 × 205, del sec. XV (1496), di c. 176, oltre le guardie. I quad. sono ordinariamente di 8 c., e da c. 60 alla fine portano nel marg. inf. di ciascun primo foglio la numerazione *α^ον^-ξ^ον^*. Le c. vanno riordinate così: 1-109, 118-19, 121, 120, 123, 122, 124-25, 110-17, 126-76. Ogni pag. sino a c. 65 contiene costantemente 13 versi, poi 21-25. Qualche c. da principio è rimasta bianca nel 'verso'. La scrittura, soprastante per lo più ai righi tracciati con istrumento a punta, è probabilmente di una sola m. che copiò forse le due opere in tempi diversi. Una m. rec. ha aggiunto la num. progressiva delle c., delle odi di Pindaro e de' versi nelle tragedie di Euripide; inoltre in queste anche il nome de' personaggi in marg. Le dediche, le prime iniziali e le indicazioni di fine di ogni ode da c. 25 sono quasi sempre in lettere capitali al pari del tit. delle Fenicie e, come la maggior parte degli scolj di solito interlin., in inchiostro violetto. A c. 1 in alto (di m. del copista?): " Pindarus grecus „. Sotto: *Τοῦ σοφωτάτου κῦρ θωμᾶ τοῦ μαγίστρου... ἠλ σχόλια... Πινδάρου ὀλύμπια...* A c. 65: *χεὶρ τοῦ φραγκίσκου δουλκίγνου* ÷ *ἐτελειώθη σὺν θεῷ τὸ παρὸν βιβλίον πινδάρου ἐν μεδιολάνῳ*, queste parole in lettere capitali, e sotto: *ἔτει τῷ ἀπὸ τῆς χριστοῦ γεννήσεως χιλιοστῷ τετρακοσιοστῷ ἐνενηκονστῷ ἑκτῷ ἰανουαρίου εἰκοστῇ ὀγδοῇ· ἰησοῦς χριστός.* A c. 1 e 176v. in basso una nota col calcolo delle c., de' quad. e de' fogli. Il ms. fu tra quelli trasportati a Parigi, e reca a c. 1 e 176v. il timbro in rosso della Biblioteca Nazionale. Un cartellino staccato oltre il tit., che è quello esistente sulla costola a lettere d'oro, ha: " Venu de Mantoue le 6 Vendem. an 7 „. Legatura in pelle con fregi in oro sul dorso.

1. (c. 1-65.) Le odi olimpiche secondo l' ordine tradizionale. La IV giunge col v.: *τροφαῖς ἕτοιμον ἵππων* a c. 21, il cui ' verso ' è bianco, e riprende da c. 22 andando sino alla fine senza lacune. Ogni ode è preceduta dalla solita dedica, e il nome del vincitore è spesso ripetuto in fine dopo le formole: *τέλος* o *ὕμνου τέλος* o *ὕμνου τέρμα*. All' indicaz. di fine dell' ode I segue un cenno intorno alla composizione strofica del carme. Gli scolj, che mancano affatto nell' ode ult. e in parte nell' VIII e nella XIII, a c. 1 sono illeggibili, causa l' inchiostro sbiadito. Essi sono molto brevi, talchè spesso si direbbero vere glosse e non scolj, e si riducono ad un estratto di quelli attribuiti a *Thomas Magister* (v. l'ediz. di Pindaro, Romae 1515, per Zachariam Calergi Cretensem), e forse appartengono in parte anche a Manuele Moscopulo, del cui nome è probabile sia la fine la sillaba *ήλ* della cit. intestaz. a c. 1. Comunque sia, riferirò qui per saggio alcuni di quelli a c. 2: v. 17. *θαμὰ πολλάκις* v. 18. *φερενίκου οὕτω δ' ἐκαλεῖτο ὁ τοῦ Ἱέρωνος ἵππος* v. 21. *ἀκέντητον οὐ δεόμενον κέντρου* v. 22. *κράτει τῇ νίκῃ δεσπόταν ἤτοι τὸν ἱέρωνα συρακόσιον συράκουσα πόλις σικελίας ἱπποχάρμαν τὸν τῇ ἱππικῇ χαίροντα λάμπει ἤτοι διαδηλόν ἐστι.*

2. (c. 66-92v.) *Εὐριπίδου· Ἑκάβη.* Precedono: *γένος Εὐριπίδου Εὐριπίδης μνησάρχου ἢ μνησαρχίδου καὶ Κλειτοῦς ... — ... τριτῆς ὀλυμπιάδος·* ~ (West. *Βιογρ.* p. 141-42), l'ipotesi: *Μετὰ τὴν ἰλίου πολιορκίαν κτλ.* e i nomi de' personaggi. In fine: *τέλος Εὐριπίδου ἑκάβης·*

3. (c. 92v.-133v.) *Εὐριπίδου Ὀρέστης* preceduto dall'ipotesi e dal nome de' personaggi. In fine: *τέλος.*

4. (c. 134-76v.) *Εὐριπίδου Φοίνισσαι:* ~ In fine: *τέλος εὐριπίδου Φοίνισσαι:* ~ Mancano l'ipotesi e il nome dei personaggi.

E. II. 10.

LESSICO GRECO-LATINO.

Cart., di mm. 209 × 145, del sec. XV, di c. 415 compresi 2 fogli membr. anter. e 2 egualmente membr. in fine, oltre ad un foglio di guardia in principio. I quad. per lo più di 12 c. hanno nel marg. inf. la num. *α'-λε'*. Lo scritto è a 2 col.; il greco sottostà alle linee tracciate con una punta, mentre il latino sovrasta ad esse. Per ciascuna lettera l'indicazione del principio come la prima iniziale (che così è la sola maiuscola nella parte greca) è d'un rosso, che diventa sempre più sbiadito a misura che si va verso la fine del volume. Giacchè questo ha, come pare, per effetto di umidità sofferto assai, tanto che in molte c. lo scritto, specialmente il latino che è d'altro inchiostro, è quasi scomparso. A c. 409v. dopo la solita formula: *[ὥ]σπερ ξένοι χαίροντες ἰδεῖν πατρίδα· οἱ θαλαττεύοντες ἰδεῖν λιμένα· οἱ πραγματεύοντες ἰδεῖν τὸ κέρδος· οὕτως καὶ οἱ γράφοντες ἰδεῖν βιβλίου τέλος*, segue: † *μιχαὴλ ὁ κουβιστιάνος γράψας ὁ κουτζός· ὁ γαρδούμιος*: I 4 fogli membr. aggiunti come guardie appartenevano ad un cod. lat., forse di omelie, del sec. XI; gli ult. due sono in pessime condizioni. Nel 'verso' di c. 413 si legge: "Cont. folia 308 in papiro „ e quindi d'altra m.: "quinterni 33 — foli 3 „. Legatura in assi coperte di pelle con fregi a freddo: sul dorso fu incollata una lista di carta, su cui è scritto il tit. a mano col num. 24.

Ἀρχὴ σὺν θεῷ ἁγίῳ τοῦ λεξικοῦ. Κατὰ στίχων: in capitali con inserzione di lettere minori. Quindi dopo l'indi-

cazione: ἀρχὴ τοῦ ἄλφα com.: Ἄαπτος Intangibilis innocuus cui non potest noceri ἀαγές. Infrangibile τὸ ἄ γρ' μετὰ τοῦ β'. ἄβρα Ancilla ἀβρός. Molis et delicatus ἀβελτηρία. Ruditas s. Inscipia Fin. a c. 405v.: ὠχρότης: palliditas ὦψ uultus aspectus frons. Segue una serie di avverbj, congiunzioni, particelle con la trad. relativa: μὲν ἤτοι· Quia τέ aut. ἄν· et si utique ... — ... Τέλος e la sottoscrizione. A c. 410 una serie di 9 composti con ευ, a c. 411 altri avverbj ed infine a c. 412 altre parole comincianti da ευ di cui l' ult. è: εὐποιΐα: il tutto con la relativa traduzione.

E. II. 11.

LESSICO GRECO-LATINO.

Cart., di mm. 212 × 149, del sec. XV, di c. 186, in ιβ' quad. di 16 c. ad eccezione di η', θ' e ι' che ne hanno rispettivamente 12, 19 e 14. A 2 col. Lo scritto pende dalle linee tracciate con una punta. Per ciascuna lettera così l'indicazione del principio come la prima iniziale (che è la sola maiuscola nella parte greca) è d'un rosso molto cupo. In fine di m. del sec. XVI la nota: " Cont. folia 178 in papiro et q.^na^ 12. „ con qualcheduna delle solite sentenze ascetiche di m. diversa. Come risguardo per il ' piatto ' poster. serve un foglio membr. lat. del sec. XI contenente un framm. di omelià o commentario biblico. Legatura sincrona in assi coperte di pelle marrone con fregi ed impressioni a freddo: sul dorso sciupato fu incollata per lungo una lista di carta bianca su cui fu scritto il tit.

Λεξικὸν κατὰ στοιχεῖον: tit. in rozze capitali con inserzione di qualche lettera più piccola e con soprapposta la trad. latina. Dopo l'indicazione: *Ἀρχὴ τοῦ ᾱ* com.: *Ἄαπτος* Intangibilis innociuus cui non potest noceri *ἀαγές·* Infrangibile *ἅβραμ·* Ancilla *ἀβρός* Molis *ἀβελτηρία* Ruditas Insipiencia Fin.: *ὠχρότης* Palliditas *ὤψ*: *ὠπὸς*: uultus: tus: tui: E sotto: *τῷ θεῷ χάρις*: *ἀμήν*: ~ con la traduz. lat. soprapposta.

E. II. 12.

ERONE ALESSANDRINO.

Cart., di mm. 210 × 142, del sec. XVI, di c. 124, oltre 8 in principio e 20 in fine rimaste in bianco tutte eccetto la prima, dove era indicato il nome d'un possessore che fu raschiato, e dove rimane un num. 52 di m. diversa. Anche qualche altro foglio nel mezzo è bianco. I quad. di 8 c. hanno in ciascuna prima c. nel marg. inf. a destra la segnatura *α-λ*, *αα-δδ*; ogni pag. ha 21 linea di scritto con richiami; non vedo traccia di rigatura. Solo il primo tit. e la prima iniziale del vol. sono in un rosso cupo svanito alquanto. Le figure ad illustrazione del testo sono eseguite con una certa cura. Legatura in pergamena senza cartoni col tit. a mano sul dorso e col num. 52.

1. (c. 1-87.) *Ἥρωνος ἀλεξανδρέως· πνευματικῶν πρῶτον* Com.: *Τῆς πνευματικῆς πραγματείας* Fin.: *ἡ ἐπιστροφὴ γένηται*: ~ *Ἥρωνος ἀλεξανδρέως, πνευματικῶν πρώτον τέλος.* A c. 57: *Ἥρωνος ἀλεξανδρέως πνευματικῶν δεύτερον*: ~ Com.: *Ἀγγείου κατασκευή,* Fin.: *πίεται.* Quindi sotto ad

una fig.: *Τέλος τῆς τοῦ ἥρωνος ἀλεξανδρέως βίβλον βου, περὶ πνευματικῶν.* Il ms. dalla stampa del Thévenot (Vet. Mathem.... opp. Parisiis, 1693, p. 145-232) differisce non solo per la divisione in due libri, ma anche in altri particolari di redazione.

2. (c. 89-124v.) *Ἥρωνος Ἀλεξανδρέως περὶ αὐτοματοποιητικῶν:* ~ Com.: *Τῆς αὐτοματοποιητικῆς πραγματείας* Fin. a c. 106v.: *καὶ οὕτως τὴν ἀποπορεῖαν ποιήσεται.* Quindi col tit.: *Περὶ στατῶν αὐτομάτων* (in capitali) segue ciò che nell'ed. cit., p. 243-62 e 263-74, costituisce il L. II. Com.: *Ὅσα μὲν οὖν ἔδει* Fin.: *πλὴν ὅτι διαλλάσσονται...* (e in marg.) *λείπει.* In fine le c. 121-24v. comprendono esclusivamente 22 figure ad illustrazione del testo.

MILANO

BIBLIOTECA TRIVULZIANA.

340.

SALTERIO E CANTICI.

Membr., di mm. 69 × 56, del sec. XII-XIII, di c. 169, oltre i fogli di guardia. Quad. di 8 c. La scrittura minutissima pende dai righi impercettibili. Le linee sono per lo più 21 per pag. I versetti sono scritti *στιχηρῶς*. In principio, a c. 2, un fregio ora sciupato. L'intestazione dei salmi (il primo però non ne ha alcuna) e dei cantici come le maiuscole iniziali dei versetti ed il 'gloria' sono in rosso che in molti luoghi è svanito. Nel foglio 1 che era in bianco fu scritto da m. rec.: "Psalterium Graecum exaratum saeculo XV." Legatura antica in assi coperte di cuoio con fermagli in bronzo: nell'interno un 'ex-libris' con lo stemma dei Trivulzio.[1]

Da c. 154 dopo il salmo *ἰδιόγραφος* seguono i cantici di Mosè nell' Esodo e nel Deuteronomio, le preghiere di Anna, Abbacuc ed Isaia, il cantico di Jona, l'ode e l'inno de' tre fanciulli, il 'magnificat' e la preghiera di Zaccaria. In ciascuno di questi il tit. è dato con un verso come nell' ed. Aldina (Renouard, ed. III, p. 260, num. 8). In fine una nota d'altra m.: *ἕτεροι ψαλμοὶ ἐπὶ ἀπαλλαγῇ καὶ*

[1] Profitto volentieri della opportunità che mi si presenta per ringraziare pubblicamente il principe Gian Giacomo Trivulzio, il quale con una cortesia ed una liberalità davvero singolari è sempre disposto ad assecondare le ricerche degli studiosi che ricorrono alla sua insigne biblioteca.

συμφ //// τῶν θλίψεων καὶ κατὰ τῶν ὑπεναντίων ἐχθρῶν: ζ: ιβ: κδ: λδ: ξγ: ξ //// ξθ: ος: ϛγ: ργ: ρς: Sotto: *ιω* (*ἰωάννης*?).

652.

EUCLIDE.

Cart., di mm. 129 × 071, del sec. XVI, di p. 193 num. dal copista medesimo, oltre 2 fogli di guardia in principio ed 1 in fine. I quad. sono in generale di 8 c. Lo scritto è di m. del noto amanuense Giovanni da Otranto. Le linee sono costantemente 25 per pag. Un semplice, ma grazioso fregio, a colori ed oro incornicia da tre lati il primo tit., ed un altro fregio formato da due puttini che reggono una corona d'alloro con entro uno stemma gentilizio e sotto il motto: *ὄλβιος ἀεί,* **è appiè della stessa pag. Anche il Σ iniziale in oro su fondo rosso ed azzurro a puntolini neri è chiuso in una cornice egualmente dorata. Ne' tit. la prima linea (quasi sempre l'intero nome dell'A.) è in capitali auree, il resto a c. 1 in capitali minori alternativamente in oro ed in rosso, mentre ne' tit. successivi sino al X è in rosso. Dal L. XI in poi i tit. in capitali sono formati da linee alternativamente in oro ed in rosso. In rosso egualmente sono quasi sempre le maiuscole iniziali (che però qualche volta sono in oro) nonchè i num. delle proposizioni e le letterine ne' disegni geometrici fatti con grande accuratezza. Nell'interno del 'piatto' anter. l''ex-libris' di casa Trivulzio. Nel sec. foglio anter. di guardia l'invio autogr. di G. Facciolati a Giov. Vezio** *γεωμετροῦντι.* **Legatura antica in cuoio nero (salvo nel dorso) con fregi in oro ed il tit.:** *Εὐκλείδου στοιχεῖα* **metà in un circolo sulla faccia anter. e metà sulla faccia poster.**

Euclide, definizioni e proposizioni geometriche. Non vi sono che i tit. parziali: *Εὐκλείδου στοιχεῖον πρῶτον.* e così

di seguito sino a *στοιχεῖον δέκατον.* A p. 151 in rosso: *Τέλος Εὐκλείδου στοιχείου δεκάτου.* Al tit. de' 3 libri seg. è aggiunto: *καὶ στερεῶν πρῶτον: ..δεύτερον. ..τρίτον.* Il L. XIV (che ha solo 4 proposizioni oltre il preambolo: *βασιλείδης ὁ τύριος κτλ.*) è intit.: *Εὐκλείδου στοιχεῖον ιδ΄, καὶ στερεῶν δ΄, ὡς οἴονταί τινες ὡς ἄλλοι δὲ Ὑψικλέους ἀλεξανδρέως, περὶ τῶν ε΄ σωμάτων ᾱον·* e così (salvo per il num.) il XV di 5 proposizioni. Le dimostrazioni mancano dappertutto. In fine su 2 linee la prima in oro, la sec. in rosso: *Τέλος Εὐκλείδου | στοιχείων:*

685.

GALENO.

Cart. (bambag.), di mm. 212 × 162, del sec. XIV, di c. 230, oltre ai fogli di guardia. I quad. sono quasi tutti di 8 c. con segnatura δ΄-λβ΄ tanto nell' ang. inf. a destra come nell'ang. inf. a sin. di ciascun primo ed ult. foglio. L'ordine delle c. deve restituirsi così: 1-18, 20-65, 19, 66-75, 80-81, 76-79, 82-190, 192, 191, 193-96, 198, 197, 199-230. Lo scritto (che, anche non tenendo conto di alcuni supplementi e di qualche nota, è forse di 2 m., di cui la seconda comincerebbe da c. 143) pende dai righi segnati con una punta e conta 28-32 linee per pag. I primi quad. come l'ult. foglio sono in più luoghi rosi dal tarlo e parecchie c. restaurate ne' marg. Nell'interno lo stemma dei Trivulzio. Di questo ms. è data per saggio una collazione dell'esordio del I, II e III libro del trattato *περὶ φυσικῶν δυνάμεων* nella pref. dell' ed. Helmreich. Lipsiae, Teubner, 1893. Legatura in pelle col cartellino rosso cupo sul dorso ed il tit. in oro: "MS. GREC. PHYSIC MEDIC."

1. (c. 1-29.) (*Γαληνοῦ περὶ κράσεων α΄.*) Mutilo com.: *νοη]θῆναι δυνάμενον· ὑπὲρ τῶν ὀνομάτων οὖν πρῶτον εἰπὼν* (v. ed. Kühn, t. I, p. 552, lin. 5). A c. 4: *Γαληνοῦ περὶ κράσεων· πρῶτον σχύλαιον· σύνοψις τοῦ λόγου·:· Ἔστι συνελόντα τὸν ἅπαντα λόγον, εἰς τέσσαρα συναγαγεῖν τινὰ κεφάλαια. κτλ.* Al 'verso' della stessa c.: *γαληνοῦ περὶ κράσεων δεύτερον:* ~ A c. 18v.: *Γαληνοῦ περὶ κράσεων· λόγος γ΄: περὶ τῶν ἐν δυνάμει θερμῶν καὶ ψυχρῶν καὶ ὑγρῶν καὶ ξηρῶν, ὁ λόγος ἐστὶν ἐν τούτῳ τῷ βιβλίῳ· καθάπερ ἐν τοῖς ἔμπροσθεν ὑπὲρ τῶν ἐνεργείᾳ τοιούτων :· Κατὰ τί σημαινόμενον τὸ δυνάμει λέγεται φάρμακον· θερμὸν καὶ ψυχρὸν· καὶ ὑγρὸν καὶ ξηρόν: κτλ.* In fine dell' op.: *τέλος Γαληνοῦ περὶ κράσεων τρίτον:* ~

2. (c. 29-75.) :· *Γαληνοῦ περὶ φυσικῶν δυνάμεων ᾱ* ·:· Nel L. II (*λόγος δεύτερος* c. 44) l'amanuense a c. 54, l. 17 (ed. cit., t. II, p. 123, l. 12) ha inserito un brano del L. III: *τὴν τέχνην ὡς οὐ μόνον ἐνεργειῶν χρησίμων δυνάμεις* ... — ... *ἀνάλογόν τι ταῖς διαρροίαις·* (p. 148, l. 12 - 159, l. 2); quindi da c. 56, l. 17 seguita: *ὡς ἐναργῆ πρὸς αὐτῶν εἰρημένα· κτλ.* (p. 117, l. 3 e segg.). Nel L. III (*τρίτον* c. 61v.) al posto del brano succitato (c. 62v., l. 18 - 65, l. 2) trovasi invece un altro brano: *καὶ χρὴ πάλιν κανταῦθα καταμαθεῖν τῆς καλεῖσθαι καὶ πάντως ὑπ' αὐτῆς βλάπτεσθαι τὴν ἐνέργειαν* ... — ... *τὰ δὲ οἷον ὁδοί τινες παθήματα τῆς ἄνω γαστρὸς ἐστὶν κτλ.* seguitando come da p. 159, l. 2 in poi.

3. (c. 75-81v.) ✠ *Γαληνοῦ περὶ ἀρίστης κατασκευῆς τοῦ σώματος ἡμῶν:* ~ Com.: *Τίς ἡ ἀρίστη κατασκευὴ* Fin.: *συμμετρία δὲ τῶν ὀργανικῶν:* ~ *Τέλος γαληνοῦ περὶ ἀρίστης κατασκευῆς:* Ed. cit., t. IV, p. 737-49.

4. (c. 81v.-77.) *Γαληνοῦ περὶ εὐεξίας:·* Com.: *Τὸ τῆς*

ἕξεως ὄνομα Fin.: εἰς ἀνάψυξιν διαπνοῆς: ~ Precede al tit. un sommario dei capi. T. cit., p. 750-56.

5. (c. 77-83.) *Γαληνοῦ περὶ ἀνωμάλου δυσκρασίας*:· Com.: *Ἀνώμαλος δυσκρασία γίγνεται μὲν* Fin.: *τῆς θεραπευτικῆς μεθόδου* † T. VII, p. 733-52.

6. (c. 83v.-86v.) ·:· *διαίρεσις* ·:· Nel marg. sup. una parola di poche lettere, di cui fu recisa la parte sup. e che non riesco a leggere. Com.: *Τὰ κατὰ φύσιν ἢ στοιχεῖα εἰσὶν ἢ μόρια ἢ χυμοὶ* (un segno d'altra m. corregge: ἢ χ. ἢ μ.) *ἢ δυνάμεις ἢ ἐνέργειαι· ἢ ὧραι* Fin.: *ἐσθιώμενος*:

7. (c. 86v.-119.) ✠ *Γαληνοῦ τῶν πρὸς γλαύκωνα θεραπευτικῶν· λόγος πρῶτος*: ~ *Ὅτι μὲν οὐ τὴν κοινὴν μόνον* ... — ... *ποιησόμεθα λόγον*: ~ A c. 102: *Γαληνοῦ κτλ., λόγος δεύτερος*: *Περὶ δὲ τῶν τοῦ σώματος παθῶν* ... — ... *ἕκαστον* † *τέλος τὸ πρὸς γλαύκωνα θεραπευτικόν* † T. XI, p. 1-146.

8. (c. 120-93.) Nell'alto di c. 120 (che nel resto è bianca) si legge: † *χριστὲ προηγοῦ τῶν ἐμῶν ʼπονημάτων*: Quindi: ·:· *τμῆμα πρῶτον*: *γαληνοῦ εἰς τὸ περὶ πτισσάνης ἱπποκράτους τμῆμα ᾱ* Al 'verso' della stessa c. col lemma marg. in rosso: *ἐνταῦθα ἄρχεται τὸ περὶ πτισσάνης* si legge il framm. 'adv. med. empir.' (ed. Chart., t. II, p. 339-40) che termina a metà di c. 122, dove in marg. si nota: *λείπει*. Al 'verso' della stessa c. una m. poster. al disopra del lemma ha ripetuto il tit.: *γαληνοῦ τμῆμα πρῶτον εἰς τὸ περὶ διαίτης ὀξέων ἤγουν εἰς τὸ περὶ πτισσάνης ἱπποκράτους ὑπόμνημα ᾱτ'*. Dopo il primo lemma (di cui 8 linee sono in rosso flavescente, il resto in inchiostro nero): *Οἱ συγγράψαντες* ... — ... *ἑκάστοισιν*:· com. il commentario come in t. XV,

p. 424 e segg. In fine del L. I (c. 141v.): *τέλος τοῦ ᾱ τμήματος τῶν περὶ πτισσάνης ἐξηγήσεων τοῦ γαληνοῦ.* Segue qualche noterella di m. diversa. Il foglio 142 è bianco. A c. 143 è ripetuta con qualche differenza l' indicazione della fine, e quindi col tit.: *ὑπόμνημα, δεύτερον* com. il L. II. Senza tener conto di alcune divergenze o particolarità di minor conto noterò, che la c. 154v. dopo 18 linee s'interrompe alle parole: *ῥοφήμασιν ἢ τοῖοις ἢ τοῖοι* (p. 590, l. 15) mentre la c. seg. ripiglia: *ὕστερον τοῖς πικροχόλοις, οὕτω καὶ τοῖς μεγαλοσπλάγχνοις κτλ.* (L. III, p. 651, l. 5). Tra c. 157, che dopo 20 linee s' interrompe: *ἢ δὲ, ἀσθενέστερον* (p. 668, l. 8) e la c. seg. che ripiglia: *καὶ τὴν δύναμιν βλάπτεσθαι, κτλ.* (p. 688, l. 13) un' altra lacuna considerevole. A c. 163v., l. 2, dopo le parole: *εἰς τὴν ἐκκάθαρσιν τῶν περιεχομένων* (p. 724, l. 13-14) il testo continua senza interruzione: *πτω αἵρεσιν, ἡ διάνοια τῶν γεγραμμένων ἐστὶν· κτλ.* (L. IV, p. 732, l. 7). A c. 163 fa seguito la c. 164v., mentre il 'recto' di questa c. con le ult. 2 linee del 'verso' di c. 163 è occupata da un frammento di comm. ad alcuni luoghi di Ippocrate: *τὴν ἀρχὴν τῆς ἐξηγήσεως τοῦ βιβλίου τούτου, πρὸς τοὺς κνιδίους ἰατροὺς ἰπόντος ἱπποκράτους· ὁκόσα δὲ προσκαταμαθεῖν δεῖ τὸν ἰατρὸν μὴ λέγοντος τοῦ κάμνοντος, τούτων τὰ πολλὰ παρεῖται: ταῦτα οἱ μὲν δογματικοὶ εἶναι νομίζοντες κτλ.* La c. 169v. dopo le parole: *περὶ τῶν παρὰ φύσιν ὄγκων·* (p. 770, l. 10) è pure rimasta per due terzi in bianco; ma non manca nulla nel contesto e la c. seg., continua: *ἐν δὲ τῶ νῦν ἐνεστῶτι λόγω κτλ.* Nel 'recto' di c. 173 dopo le prime parole del lemma *κη΄* rimane in bianco un terzo di pag., ma il 'verso' ripiglia con le parole: *σπαστοῦ πνεύματος, πυκνὴ καὶ βιαίη γίνεται: ~ πνεῦμα κτλ.* (p. 794, l. 7). A c. 178 dopo le parole: *ὀλέθριόν ἐστι τὸ σημεῖον:·* due terzi della pag. son rimasti in bianco. In fatti però non mancano che due linee; perchè la pag. seg. (c. 178v.)

ripiglia col lemma *να'*. In fine sul marg. sup., in rosso: *τέλος τὸ περὶ ὀξέων διαίτης γαληνοῦ* †

9. (c. 193-230.) ✠ *γαληνοῦ ὑπόμνημα εἰς τὸ πρῶτον βιβλίον προρρητικὸν ἱπποκράτους*: A c. 199v. lacuna di 8 linee del ms.; la c. seg. ripiglia: *ὑπο]μνήματα· τὸ μὲν ἀραιὸν, κτλ.* (t. XVI, p. 519, l. 16 - 520, l. 14). Il L. I termina a c. 212v., l. 20, dove senza alcun titolo o segno d'interruzione di m. del copista com. il L. II dalle parole: *ἂν ᾖ κατὰ μὲν τὴν χρόαν, ὕπωχρον μετρίως· κτλ.* (p. 588, l. 14). Fin. nel lemma *πθ'*: *ἢν σπόνδυλος ἐγκάθηται, τουτέοισιν* (p. 678).

756.

OPUSCOLI VARJ.

Cart., di mm. 210 × 150, del sec. XVI, di c. 183, oltre a 3 fogli in bianco a principio e 4 in fine. Nell'interno del 'piatto' anter. l''ex-libris' di casa Belgioioso col num. 112, nel primo foglio di guardia l''ex-libris' Trivulzio. Di m. di Fr. Ciceri (*Cicereius*). Per gli opuscoli latini ed ital. rimando al Catal. del Porro, p. 76 e seg. Legatura in carta col dorso in pelle.

5. (c. 93-116.) 1. *Ἐπιστολὴ τοῦ σοφωτάτου κυροῦ νικηφόρου γρηγορᾶ τῶ μοναχῶ θεοδούλω ῥήτορι τῶ μαγίστρω*: ∼ *Πολλοί μοι τὸν σὸν ἐμήνυσαν τρόπον* (*Patr. Gr.*, t. 149, epist. XVI). 2, c. 95v. *Γεωργίου Γεμιστοῦ περὶ εἱμαρμέ-*

νης: ~ 3, c. 97v. *Γεωργίου Γεμιστοῦ περὶ ἀρετῶν:* ~ 4, c. 103. *Ἀριστοτέλους περὶ ἀρετῶν:* ~ 5, c. 106. † *μαρκου τουλλίου κικέρωνος· περὶ μνήμης τεχνικῆς:* ~ 6. c. 110. ***ΕΚΘΕΣΙΣ ΚΕΦΑΛΑΙΩΝ ΠΑΡΑΙΝΕΤΙΚΩΝ, ΣΚΕ*** *διασθεῖσα παρὰ ἀγαπητοῦ διακόνου τῆς ἁγιωτάτης | τοῦ θεοῦ μεγάλης ἐκκλησίας. ὧν ἡ ἀκροστιχὶς ὧδέ πως ἔχει. | Τῷ θειοτάτω καὶ εὐσεβεστάτω βασιλεῖ ἡμῶν ἰουστινιανῷ, ἀγαπητὸς ὁ ἐλάχιστος διάκονος. Τιμῆς ἁπάσης ὑπέρτερον ... — ... καὶ βασιλευομένων, εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.* Nell'indice premesso (c. 93) si attribuisce a Teod. Gaza la trad. del ' De mem. artif. ' che altri crede di Mass. Planude. Più sotto, la nota: " Ex libro, quem Valterius Corbeta a Demetrii Chalcondylae filio olim habuit. "

775.

OPUSCOLI VARJ.

Cart., di mm. 215 × 144, del sec. XV, di c. 61, oltre i fogli di guardia. I quad. tutti di 10 c. meno il V di 4 e l'ult. di 7 hanno sino al III una segn. nell'ang. sup. a destra di ciascun primo foglio e nel IV nel marg. inf. dell'ult. foglio; dopo, la segn. manca. Gli opusc. sono ciascuno d'una m. diversa. Le linee della scrittura pendente dai righi sono 24 nel I, 12-15 nel II e 22 nel III. I tit., le maiuscole iniziali e nel II op. le glosse interl. sono in rosso; nel III i versi sono alternativamente uno in rosso ed uno in nero. Inoltre nel I op. i punti sono generalmente in rosso. Legatura in cuoio; sul dorso oltre il tit. la data 1404 che non so donde fosse presa. Nell'interno lo stemma de' Trivulzio.

1. (c. 1-32.) *Σύντομος σαφήνησις περὶ τῶν ὀκτὼ μερῶν τοῦ λόγου·* Com.: *Δεῖ σε γινώσκειν ὦ παιδίον, ὅτι ὀκτὼ εἰσὶ πάντα τὰ μέρη τοῦ λόγου* Fin.: *Ἰδοῦ ὦ φίλτατε παῖ· ἐκ τῶν πολλῶν καὶ ἀπείρων ἐσαφήνησα σοι βραχέα· καὶ σπούδασον ταῦτα· ἡμέρας καὶ νυκτὸς μελετᾶν· ἵνα εἰς μειζότερα καὶ πλείονα· εἰσέλθῃς· καὶ μεγίστην τιμὴν εὑρήσῃς· ἔρρωσο.* Sotto: *Κονσταντίνος χιμάκος, ἔγραψεν* ~

2. (c. 33-42.) *Γαβρίου ἕλληνος τετράστιχα εἰς τοὺς μύθους τοῦ αἰσώπου.* Rispetto all' ed. Lugd. MDLI, che ho sotto gli occhi, sono le fav. 1-13, 15-43; manca quella *περὶ ὄνου καὶ λεοντῆς.* Seguono le fav. Esopiche: *ἀλέκτορες* (145), *γέρων καὶ θάνατος* (20), *βάτραχοι* (147), *πέρδιξ καὶ κυνηγέτης* (v. De Furia, Fab. Aesop. Lipsiae, num. *ροβ'*; ma nel nostro ms. l'ult. verso è: *εἰς χεῖρας ἐμὰς τινα μὴ πλησιάσαι*:), *ἀρνὸς καὶ λύκος* (148), *κώνωψ καὶ λέων* (149).

3. (c. 45-61.) *κάτωνος ῥωμαίου γνῶμαι προτρεπτικαί· ἃς μετήνεγκεν ἐκ τῆς λατίνων φωνῆς εἰς τὴν ἑλλάδα διάλεκτον, μάξιμος μοναχὸς ὁ πλανούδης.*

2147.

COSTANTINO LASCARI.

Cart., di mm. 227 × 154, del sec. XV, di c. 66 (dell'ult. non rimane che la metà sup.), oltre ad 11 fogli cart. di guardia a principio ed 1 in fine. Quad. di 8 c. con segnatura a-h nell'ang. esterno del marg. inf. in carattere assai minuto. Iniziali e lemmi in rosso. Per i fregi come pe' titoli in capitali e per altre particolarità di questo ms. che appartenne a Gian Galeazzo Sforza, v. il Catal. del Porro p. 201 e seg. Legatura in pergamena.

1. (c. 1-51v.) ***Κωνσταντίνου Λασκά|ρεως· τοῦ· Βυζαντίου*** | *περὶ τῶν ὀκτὼ μερῶν* | *τοῦ λόγου καὶ ἄλλων τινῶν* | *ἀναγκαίων βιβλίον* | *πρῶτον*: ~ In fine: *Τέλος*.

2. (c. 51v.-55v.) *Περὶ ἀντωνυμιῶν* | *ἐκ διαφόρων*: ~ *Ἀντωνυμία ἐστὶ μέρος λόγου πτωτικοῦ ἀντὶ ὀνόματος τιθεμένου* ... — ... *δωρικῶς ἀντὶ αὐτάς. Τέλος.*

3. (c. 55v.-58v.) *Ἐκ τοῦ Τρυφωνὸς τοῦ* | *γραμματικοῦ περὶ* | *παθῶν τῶν λέξεων*: ~ In fine: *Τέλος. Τέλος.*

4. (c. 58v.-66.) *Περὶ τῶν ἀνωμά|λων ῥημάτων*:· ~ Quindi il paradigma di *εἰμί*. In fine: *Τέλος*.

Salvo il num. 2, il resto risponde all'ed. milan. della stessa grammatica fatta dal Parravicini nel 1476.

Del cod. 873 contenente le lettere di F. Filelfo, come del 2161 (Salterio greco-latino) notevole soprattutto per la

splendida miniatura e per i fregi di cui è adorno, credo inutile di dare qui una nuova descrizione. Rimando per entrambi al Catalogo del Porro, p. 363 e 348, e per il primo alla bella pubblicazione del prof. É. Legrand: “ Cent-dix lettres de François Philelphe publiées intégralement pour la première fois d'après le *codex Trivulzianus* 873 avec traduction, notes et commentaires. „ Paris, 1892.

NAPOLI

BIBLIOTECA DEI GEROLAMINI.

XIV. I.

LESSICO GRECO-LATINO, ETC.

Membr., di mm. 188 × 108, del sec. XV, di c. 198, oltre ai fogli di guardia, a 2 col. (sino a c. 192). Dei quad. alcuni sono di 8, altri di 10 ed altri di 12 c. La rigatura è fatta con una punta; la scrittura soprasta ai righi. Il marg. di c. 1 è occupato da un bel fregio con fondo d'oro, da cui si distacca la maiuscola iniziale; nei quattro angoli sono quattro testine, di cui una porta una corona d'oro ed un'altra o, meglio forse, due altre una corona di lauro; l'ultima figurina è quasi svanita: del resto tutto il fregio è in pessime condizioni. Delle iniziali le maggiori a capo di ciascuna lettera sono miniate; le minori sono in rosso. Nel marg. inf. di c. 1 ed in calce del ms. l'indicazione: "Biblioth. Congreg. Oratorij Neap." Nel marg. di c. 168v. si legge: "Joseph. Koch 1587". Non è impossibile che questo come gli altri mss. greci provengano dal fondo Valletta, quantunque non si possa asserirlo con sicurezza. Legatura in pergamena coi tagli ricurvi.

1. (c. 1-192.) VOCABVLORVM~GRAECORVM~LATINE~INTERPRETATORVM~LIBER~ Com.: *Ἄατος*. insatiabilis illaesus: innocens dicitur etiam *ἆτος*. Fin.: "aduerbium exclamandi et regit genitivum et significat heus et euax. hó." Più sotto in capitali: *Δόξα θεῷ*. Qualche volta al latino è aggiunto l'equivalente italiano.

2. (c. 192v.-94v.) DE~FORMATIONIBVS~TEMPORUM~VERBORVM~GRAECORUM~ Com.: " Tempus omne tres

in partes diuisum est „ Fin.: μέλλων ὄψομαι ὄψει: ~ τέλος.

3. (c. 195-98.) DE~ASPIRATIONE~GRAECORVM~DICTIONVM~ Dopo la lettera dedicatoria: “ Guarinus veronensis Francisco Barbaro veneto. S. Cum amorem tuum erga me beneficiaque ... — ... intelligas. Ecce enim ut te vel absens iuuem quandam dulcissimi praeceptoris mei graeciensem orthographiolam veluti bellaria studiis tuis misi ... — ... φίλοινος. „ Com.: Πόσα πνεύματα? δύο Fin.: ἀντωνυμίας δασύνονται: ~ È difatti un frammento della Grammatica di Manuele Crisolora.

XIV. II.

COMPENDIO GRAMMATICALE.

Membr., di mm. 208 × 138, del sec. XV, di c. 32, oltre ai fogli di guardia. Dei quad. i due primi sono di 10 c. l'uno, l'ult. di 12. Le pag. hanno 20 linee di scrittura sospesa ai righi tracciati con una punta. I tit. e le iniziali sono in rosso. Nel marg. sup. si legge la parola: ἐρωτήματα in rosso divisa in modo che le tre prime sillabe sieno sul ‘verso’ e le due ultime sul ‘recto’ di ciascuna c. Nel marg. inf. della prima c. oltre l'indicazione solita: “ Biblioth. Congregat. Oratorij Neap. „ che ricorre nel mezzo ed in fine, fu aggiunto di m. poster. in capitali il tit.: “ Erotemata Chrisolora „ il quale è pur ripetuto nel risguardo anter. Legatura in pergamena col tit. in nero per lungo: “ Grammatica Graeca Ms. „ a cui fu premesso il nome: “ Chrisoloras „.

Sotto un alfabeto greco, il tit.: *Τὰ ἐρωτήματα*: Com.: *Εἰς πόσα διαιροῦνται* Fin.: *οἷον ἡλιάς· ἡλιάδος*: † È il compendio del Guarino veronese (v. l'ed. veneta degli Erotemi del Crisolora etc. " in aed. Aldi et Andreae soceri „ 1517, p. 313-407). In fine a c. 32 il paradigma di *εἰμί* col tit.: † *συζυγία μὴ ἔχουσα ἕτερον ῥῆμα εἰς ὁμοίωσιν* che si chiude con la parola: *Τέλος* :· Al ' verso ' della stessa c. alcuni appunti di m. lat. contemporanea sul valore delle preposizioni.

XV. VIII.

TEODORO ERMOPOLITA, TOMMASO CAMPANELLA.

Cart., di mm. 327 × 220, del sec. XVI, di c. 29, oltre ad un foglio di guardia anter. e ad uno poster. Dei quad. che formano l'opuscolo dell'Ermopolita i 2 primi hanno 8 c. l'uno, il terzo 3 e l'ult. 4; di più il secondo quad., che è alto solo mm. 300, è inserito nel primo. Le pag. hanno per la maggior parte 30 linee di scrittura sospesa ai righi tracciati con una punta. Una numeraz. sincrona per quad. registra le cifre α'-δ'; un' altra alquanto poster. per pag. segna 1-32, 65-70, 73-80. Appena qualche nota in marg. Oltre che appiè di c. 1 ed al ' verso ' di c. 29 anche in qualche altro foglio ricorre la solita indicazione: " Biblioth. Congregat. Oratorij Neap. „ Sull' alto di c. 1 di m. non italiana del sec. XVIII si legge: " Theodori Hermopolitae. nondum editus est. extat autem in bibl. Reg. et D. Cancell. et Jesuitarum. „ Legatura in cartone col tit. a mano sul dorso: « Hermopolita. Theod. opera graeca. Campanella Professione di Fede. „

1. (c. 1-23v.) ✠ *ΕΚ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΤΕΥΧΟΥΣ ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ ΗΓΟΥΝ* | *δέκα βιβλίων τῆς ἑξήκοντα βίβλου*: ✠ *Τοῦ β̄ βιβλίου τίτλος γ̄ος*: *Περὶ διαφόρων κανόνων ἀρχαίου δικαίου*. Dopo il lemma: *Κανὼν ἐστὶ σύντομος κτλ.* il primo scolio com.: *Ἐν τῷ παρόντι τίτλῳ ὁ νομοθέτης ἐπαγγέλλεται τὴν διδασκαλίαν ποιῆσαι* Gli scolj si riferiscono ai seg. §§ del L. II, tit. III dei *Βασιλικά* (ed. Heimbach): *α΄-γ΄* (*ὁ δυνάμενος θέλειν, δύναται καὶ μὴ θέλειν*), *ι΄*, *ιβ΄*, *ις΄*, *ιθ΄*, *κ΄*, *κγ΄*, *κζ΄-κθ΄*, *λγ΄*, *λη΄-μα΄*, *μγ΄-με΄* (p. 32; di quest'ult. scolio non restano che 3 linee, interrompendosi alle parole: *χρόνων διελθόντων, προῆλ*), *ρδ΄* (mut. in principio com.: *ἀγωγαί· ἀτιμοῦσι*), *ρς΄-ρη΄*, *ρια΄* (p. 70; incompiuto: si interrompe alle parole: *τῇ κεφαλῇ τῶν πταισάντων σβεννυ*), *ριτ΄* (mut. in principio com.: *ἀγαθῇ χάριτι καὶ ἀβιάστῳ προαιρέσει*), *ριζ΄*, *ρκ΄-ρκβ΄*, *ρκε΄-ρκς΄*. Quest'ult. scolio pure incompiuto termina: *δύο τινὲς διαμάχωνται, ὁ προφθάσας ἀπαιτῆσαι τί· καὶ τοῦτο νεμόμενος*, V. Fabr.-Harl. X, 397.

2. (c. 24-29.) Campanella, lettera al principe Cesi e memoriale al Papa. La prima in: Baldacchini, Vita di T. Campanella. 2.ª ed. (Napoli, 1847) p. 153, ed entrambi nella Vita e filosofia di T. C. dello stesso A. (Napoli, 1843) p. 190 e segg. V. pure Amabile, il cod. delle Lettere del C. nella Nazionale di Napoli etc. (Napoli, 1881) p. 141 e segg.

XVI. XVI.

COMMENTI ALL'ETICA NICOMACHEA.

Cart., di mm. 325 × 231, del sec. XVI, di c. 516, oltre ad un foglio di guardia anter. e ad uno poster. I quad. sono generalmente di 10 c. La scrittura sospesa ai righi tracciati con una punta è di due m., delle quali la prima ha trascritto sino a c. 310. Le pag. hanno di solito 30 linee di scrittura, ma talvolta meno ed altre volte, specie verso gli ultimi quad., di più. I num. 8-11 hanno tit. e maiuscole iniziali in rosso. Dalla metà circa in poi i fogli sono macchiati d'umido. L'indicazione: " Biblioth. Congregat. Oratorij Neap. „ oltre che appiè di c. 2 e al 'verso' di c. 516, ricorre nel marg. inf. di parecchi quad. nel corpo del ms. Al 'verso' di c. 1 si legge: " Aspasii Philosophi Commentaria in Moralia Aristotelis ad Nicomachum „ e più giù di m. più rec.: " Huius libri interpretationem habes sc. 18 c. 7 n.° 38 a Ioanne Bernardo (Feliciano) qui eum tribuit Eustratio Nicaeno Episcopo. Sunt hic nomina Eustratii Aspasii et Michaelis Ephesii in titulis librorum. „ Legatura in pergamena; a mano in nero sul dorso lo stesso tit. che è indicato più su.

1. (c. 2-97v.) Commento di Eustratio Niceno al L. I dell' Etica a Nicomaco. Senza tit. com.: [*T*]*ῆς φιλοσοφίας εἰς δύο διαιρουμένης* Fin.: *ὡσαύτως καὶ ἡ σύνεσις καὶ ἡ φρόνησις*: ~ V. Eustratii et aliorum insignium peripateticorum commentaria in libros decem Aristotelis de moribus ad Nicomachum.... Venetiis, in aed. haered. Aldi Manutii, et Andreae Asulani soceri, 1536, c. 1-31v.

2. (c. 100-20v.) Commento di Aspasio allo stesso L. I. Senza tit. com.: [*T*]*ὴν διαλεκτικὴν ἔνιοι ἔφασαν μέθοδον ὀνομάζεσθαι πᾶσαν δύναμιν ἢ ἕξιν* Fin.: *ἡ δὲ σοφία ἀρε-*

τῇ: ~ V. Aspasii in ethica Nicom. quae supersunt commentaria.... Ed. G. Heylbut. Berolini, 1889, p. 3, da lin. 10 in poi. A c. 106v. nel ms. c'è una lacuna di 21 linea e mezzo dopo le parole: *ταῖς αἰσθηταῖς οὐσίας νοητὰς δὲ* (ed. cit., p. 13). Ripiglia a c. 107: *γὰρ ἂν ἡ τὰς ἡδέας διηγούμενοι τοὺς μὲν λεχθέντας νῦν ἂν λόγους κτλ.*

3. (c. 120v.-34.) *τὸ δεύτερον τῶν ἠθικῶν ἀριστοτέλους*: ~ Dopo il lemma: [*Δ*]*ιττῆς κτλ.* com.: *ἐπειδὴ τῆς ψυχῆς δύο μέρη εἰσὶ* Fin.: *καὶ ταῖς πράξεσιν τὸ μέσον*: ~ Ed. cit., p. 37-57.

4. (c. 134v.-59.) *εἰς τὸ τρίτον τῶν ἠθικῶν ἀριστοτέλους*: Dopo il lemma: [*Τ*]*ῆς ἀρετῆς κτλ.* com.: *ἡ πρόθεσις περὶ ἀκουσίου* Fin.: *οὕτω δὲ καὶ ὁ λόγος τάττεται*: ~ Ed. cit., p. 58-94.

5. (c. 160-79v.) *Ἀσπασίου φιλοσόφου ὑπόμνημα, εἰς τὸ δ̄ τῶν ἠθικῶν ἀριστοτέλους*: ~ Dopo il lemma: [*Λ*]*έγομεν δὲ ἑξῆς κτλ.* com.: *τὸ θεώρημα τούτου ἁρμόττει* Fin.: *φαίνεται τὸ σκῶμμα μέσόν τι*: ~ Ed. cit., p. 95-126.

6. (c. 180-230v.) *Ἀριστοτέλους ἠθικῶν νικομαχείων · ε̄ · σχόλια τοῦ ἐφεσίου*: ÷ Dopo il lemma: [*Π*]*ερὶ δὲ δικαιοσύνης κτλ.* com.: [*Ἐ*]*ν τῷ παρόντι βιβλίῳ πέμπτῳ ὄντι* È il commento di Michele Efesio ed. nella cit. stampa Aldina. A c. 228v., l. 1, dopo le parole: *οὕτως καὶ ἐν τούτοις*: ~ (con cui termina l' Ald.) il ms. continua: *ὅτι δικαιοσύνης καὶ ἀδικίας καὶ ὅλως ἀρετῆς καὶ κακίας ἐστὶν τὶς ἕξις μεταξὺ ἣν μέσην ἕξιν λέγομεν*: ~ *εἰ ἡ δικαιοσύνη καὶ ἡ ἀδικία ... — ... καὶ ἁπλῶς ἀλόγων λεγομένων ἐστίν*: ~ *πῶς εἰ ἐκ τῶν ἐναντίων τὰ ἐναντία γίνονται, οὐκ ἔσται ἐκ μὲν δικαιοσύνης ἀδικία, ἐκ δὲ ἀδικίας δικαιοσύνη· καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων ἀρετῶν τε καὶ κακιῶν ὁ αὐτὸς λόγος*: ~ *ἢ καὶ ταῦτα*

οὕτως γίνεται ... — ... *ὅτι μὴ δὲ ἦν τῇ οὐσίᾳ τι ἐναντίον*: ~ *ὅτι ὁ ἄνθρωπος χάριν τῶν ἀρετῶν, ἀλλ' οὐκ ἔμπαλιν*: ~ *εἰ ἐν τοῖς φύσει γινομένοις ἐστίν τι* ... — ... *ἐν τῇ τῶν ἀρετῶν παρουσίᾳ τε καὶ κτήσει*: ~

7. (c. 231-337.) *Τοῦ κυροῦ εὐστρατίου τοῦ νικαίας σχόλια εἰς τὸ ζ̄ τῶν ἠθικῶν νικομαχίων τοῦ ἀριστοτέλους*: ~ Com.: *[Ε]ὖ σοι γένοιτο βασιλὶς θεοσεβὴς· βασιλὶς φιλολόγε* Fin.: *καὶ δύο τὰ κατηγορούμενα*: ~ Ed. Ald., c. 79v.-117. Nel ms. la c. 294 termina: *ἐν τῇ φαντασίᾳ* (ed. cit., c. 101v., l. 46) e tutto il 'verso' della stessa c. è rimasto in bianco; ma la c. seg. ripiglia: *ἀΰλως καὶ ἀσωμάτως κτλ.* senza che manchi nulla rispetto alla stampa.

8. (c. 337-75v.) *σχόλεον εἰς τὸ ἦτα τῶν ἀριστοτέλους ἠθικῶν νικομαχείων*: ~ Com.: *Διδάξας περὶ τῶν ἠθικῶν ἀρετῶν* Fin.: *ἀκίνητον γὰρ τὸ καλόν*: ~ Nell'Ald. c. 117v.-35 col tit.: *Ἀσπασίου σχόλια εἰς τὸ ἕβδομον τῶν τοῦ ἀριστοτέλους ἠθικῶν.*

9. (c. 375v.-94v.) † *ἀσπασίου εἰς τὸ η̄* (corr. di m. poster. θ̄) *τῶν ἀριστοτέλους ἠθικῶν νικομαχείων· οὐ κατ' ἀρχὰς ἀλλ' ἀπὸ τοῦ μέσου· ἀπὸ τοῦ ῥητοῦ τοῦ οὑτωσὶ διεξιόντος*: *ὅτι μὲν οὖν ἀκρασία καὶ ἐγκράτεια ἐστὶν μόριον περὶ ἅπερ ἀκολασία 'καὶ σωφροσύνη*: ~ Com.: *Καὶ τὴν τῶν ἐπιθυμιῶν*: *καὶ δείκνυσιν* Fin.: *τοιαύτη δὲ ἡ φθαρτή*: ~ Ed. Heylb., p. 127-57.

10. (c. 395-413v.) *ἀσπασίου εἰς τὸ θῆτα τῶν ἀριστοτέλους ἠθικῶν νικομαχείων*: ~ Dopo il lemma: *Μετὰ ταῦτα κτλ.* com.: *περὶ φιλίας οἰκειότατον ἐστὶ διελθεῖν* Fin.: *τάδε μοι εἴρηται*: ~ Ed. cit., p. 158-86. Nel luogo (c. 409, l. 29-411v., l. 11) corrispondente a p. 180 e segg. il nostro ms. dà questa lezione: *ἑκάστου γὰρ καὶ ἡ φιλία πρὸς τὰ τέκνα*

... — ... *οὐδ' οἱ ἑταῖροι: εἰπὼν ἐν ἀρχῇ* ... — ... *τὴν λύσιν τούτου νῦν ἐπιφέρει μαλακῶς· καὶ φησὶν ὡς οὐ καθ' αὐτὸ ἀλλὰ συμβεβηκός· κατὰ συμβεβηκὸς ταῦτα φησίν, οἷον τὸ ὑγρὸν* ... — ... *οὕτω καὶ τὸ δίκαιον· ἡ δὲ τοὺς ἀδελφοὺς τῇ ἑταιρικῇ εἰπὼν ὅμοιαν εἶναι τὴν τῶν ἀδελφῶν φιλίαν* ... — ... *οὕτω καὶ οἱ ἑταῖροι· ἐν μέρει δ' ἄρχουσιν* ... — ... *χρῆσθαι πρὸς κακίαν· ἐν κοινωνίᾳ μὲν οὖν κτλ.* **Cfr. la prefaz. dell'ed. cit., p. VII.**

11. (c. 413v.-58v.) *ἐξήγησις μιχαὴλ ἐφεσίου, εἰς τὸ ἰῶτα τῶν ἠθικῶν*: Com.: *Ὅτι μὲν ἡ φιλία μόριον ἐστὶ τῆς ὅλης δικαιοσύνης* Fin.: *καὶ αἱ εἰς αὐτὸ σχολαί: ~ τέλος*. Nell' ed. Ald., c. 145-63v., questo comm. porta il nome di Eustratio. Nel ms. dopo le parole: *καὶ πρὸς τοὺς ἄλλους* che sono a c. 441, l. 16 (ed. cit., c. 156v., l. 8) resta in bianco il rimanente ed il 'verso' della c. medesima, nonchè il 'recto' della seg. La c. 442v. ripiglia: *ὀλιγαρχουμένοις οἱ εὔποροι κτλ.* (ed. cit., c. 157, l. 15). Parimente la c. 449, l. 25 s'interrompe alle parole: *καὶ τὸ ζῆν ἄρα καὶ* (ed. cit., c. 159v., l. 53) essendo rimasti in bianco il resto della c., nonchè le due pag. seg. Il testo ricomincia al 'verso' di c. 450 (ed. cit., c. 160, l. 47) con le parole: *ἔοικε δὲ ἐκ τοῦ πάντας ὀρέγεσθαι αὐτοῦ κτλ.*

12. (c. 459-516v.) Commento di Eustratio al L. X. Senza tit. com.: *Τὸ παρὸν βιβλίον ὁ δέκατον μέν ἐστι τῶν ἠθικῶν νικομάχου* Fin.: *ὧδε μὲν οὖν τέλος ἐχέτωσαν καὶ αἱ εἰς τὸ ᾱ σχολαὶ καὶ αὐτὸ τὸ κ´ κατὰ δύναμιν ἡμετέραν· εἰ δέ τις ἔχει* ... — ... *καὶ λόγον μόνον ζητούσαις*: ~ Sotto: *τέλος τῶν ἠθικῶν ἀριστοτέλους νικομαχειῶν*: ~ Ed. Ald. cit., c. 164-89.

XXII. I.

MISCELLANEA.

Cart., di mm. 290 × 200, del sec. XV, di c. 474 (la numeraz. ne segna 473, ma fu saltata una c. dopo 132) comprese le guardie. Consta di 58 quad., dei quali la maggior parte è di 8 c., altri di 10, quattro di 6 ed uno di 9. Una numeraz. sincrona per quad, non dappertutto visibile, va da *α'* a c. 15 sino a *νθ'* a c. 466; in questa numeraz., che in alcuni luoghi si sostituisce ad un'altra prec. o la corregge, mancano le cifre *να'*, *νζ'* e *νη'*, ma questa mancanza non implica, almeno pei due ultimi num., una mancanza nei quad. La scrittura sospesa in generale ai righi segnati con una punta è di più m. (d'un copista occorre il nome al num. 9), per lo meno di 8, non tenendo conto delle note aggiunte qui e là in marg. e nel contesto. Il num. delle linee è naturalmente assai vario. I tit. e le iniziali sono di solito in rosso. Solo i num. 8-9, 71, 79 e 93 sono a 2 col. Sulla prima c. di m. rec. si legge il tit.: “Opuscula varia diversor. Aucto. Graecor. graece N. 137.„ L'indicazione: “Biblioth. Congregat. Oratorij neapolitani„ ricorre oltre che nel marg. inf. di c. 2 anche in marg. di parecchi fogli a principio di varie opere e nel ‘verso’ di c. 473. Nel risguardo poster. si legge in monocondilio: † *ἰωάννης ὁ δοκειανός* (su cui v. Fabr.-Harl. XI, 70) ed accanto: † *ἡ βίβλος ἥδε τοῦ δοκειανοῦ πέλει.* E di m. del Dociano mi pare che sieno una breve nota sulle forze dei Greci e dei Troiani a c. 1, i due oracoli indicati ai num. 1 e 2 e la nota riferita in fine dell'ult. opuscolo. Legatura sincrona in asse coperta di cuoio con fregi a secco ed i segni delle borchie. V. su questo ms. l'opusc. intit.: “Codici ignorati nelle biblioteche di Napoli„ (Lipsia, 1892) di G. Jorio.

1. (c. 2.) *Χρησμὸς πυθίχρηστος περὶ τοῦ ἰσθμοῦ· χρησθεὶς τοῖς ἕλλησι, ξέρξου ἐπιόντος:·* Com.: *Δίζεαι μαθέειν* Fin.: *ἐνοσείχθονος πέδον:·* In: Inscriptiones seu epigram-

mata Graeca, et Latina reperta per Illyricum a Cyriaco Anconitano.... Romae, 1747, p. XXXXI.

2. (c. 2v.) *Χρησμὸς σιβύλλειος περὶ βυζαντίου:·* Com.: *Καὶ σὺ βαρύπολι βυζαντίη ἢ ἀντίον ἀσίης* Fin.: *πανέρημος ὡς μὴ γεγονυῖα:·*

3. (c. 3v.) Indice in latino di alcune delle opere contenute nel volume.

4. (c. 4-5.) *Πίναξ ἀκριβὴς τῆς παρούσης πυκτίδος*: Registra 76 (*ος´*) scritture. I num. di questo indice ricorrono, meno poche volte, in marg. del cod. dove ciascuna opera incomincia.

5. (c. 7-80.) *ξενοφῶντος· τὰ παραλειπόμενα· ἅπερ καὶ ἑλληνικὰ ἐκάλεσεν· εἰς ὀκτὼ βιβλία διαιρούμενα*: Questo tit. è cavato dal prec. *πίναξ*: il testo non ha che i tit. parziali: *ξενοφῶντος. ἑλληνικῶν ᾱ^ον^ κτλ.* L'op. fin.: *ἴσως ἄλλῳ μελήσει*: ~ Una collazione del ms. si trova nel cit. opusc. del prof. Jorio.

6. (c. 80-88.) *συνεσίου κυρηναίου φιλοσόφου καὶ ῥήτορος· φαλάκρας ἐγκώμιον:·* Com.: *Δίωνι τῷ χρυσῷ τὴν γλῶτταν* Fin.: *ταῖς χερσίν*: ~ V. ed. Migne (*Patrol. Gr.*, t. LXVI) col. 1168-205. Nel nostro ms. dopo le parole: *ἀπηλλάχθαι πραγμάτων* (ed. cit., 1188A) a c. 84 sono inseriti i versi omer.: *αὐτὰρ ὁ παρὰ λαμπτῆρσι* ... — ... *οὐδ' ἠβαιαί*: *σ*, 343-55.

7. (c. 88v.-98.) *Τοῦ αὐτοῦ πρὸς τὸν αὐτοκράτορα ἀρκάδιον· περὶ βασιλείας*: † Com.: *Ἆρα εἰ μή τις ἐκ πόλεως ἥκοι* Fin.: *καὶ δέχωμαι*: † *Εἰς τὸν αὐτοκράτορα ἀρκάδιον περὶ βασιλείας*: ~ Ed. cit., 1053-108.

8. (c. 98v.-103v.) *Ὅροι καὶ κοινὰ ἀξιώματα τῆς φιλοσοφίας· ἐκ διαφόρων συλλεγέντα πραγματειῶν*: Com.: ***Τοῦ** ὄντος, τὸ μὲν ἐστὶν οὐσία· τὸ δὲ συμβεβηκός·* In fine: ***Ταυτ'** οὖν εἰδότας, οὔκουν ἀπαγορεύειν ἡμᾶς χρὴ, πρὸς τοὺς τῇ παρούσῃ ζωῇ συγκεκληρωμένους πόνους· ἀλλ' εἰδότας, ὡς ἄλλος τὶς ἡμᾶς ἐκδέχεται βίος· πολλῷ τοῦ παρόντος ἀμείνων· καὶ ὡς ἡ παροῦσα τοῦδε τοῦ βίου κατάστασις, γυμνασίου πανηγύρεως ἀποικίας λόγον ἐπέχει πρὸς τὸ μέλλον ὁρῶντες, εὐψύχως ὡς οἷόν τε τὸν παρόντα διαπερῶμεν· ἔνθα μετὰ ἀσφαλείας ἀλύπως οἰκήσομεν ἐς ἀεί*:·

9. (c. 104-111v.) *Τὸ μὲν παρὸν βιβλίον, σοῦδα· οἱ δὲ συνταξάμενοι τοῦτο, κτλ.* come nell'ed. milan. del 1499. Fin.: *καὶ ἄζηλος βίος, ὁ εὐτελής*. Nel marg. sup. della c. 104 in rosso di m. del copista si legge: *ὦ χριστὲ βοήθει τῷ δούλῳ σου ἀντονίῳ τῷ πυροπούλῳ* : Su questo medico v. Fabr.-Harl. XI, 384, 70.

10. (c. 112-16v.) † *τοῦ σοφωτάτου ψελλοῦ ἐξήγησις εἰς τὰ λεγόμενα χαλδαϊκὰ λόγια*: Il commentario com.: ***Εἴδωλα** λέγεται* Fin.: *ἀγνώστοις*. Risponde in tutto all' ed. M. (*Patrol. Gr.*, t. CXXII), 1124-49. Ha in marg. d'altra m. gli scolj di Gemisto Pletone ed. con qualche diversità negli: " Oracula mag. Zoroastr. „ etc. in calce agli: Oracula Sibyllina.... Opera et studio Servatii Gallaei (Amstelodami, 1689) p. 86-90. Di questi scolj il primo all' orac. *λδ'* com.: *τὰ προύχοντα τῶν νοητῶν* e l' ult. in marg. di c. 117 fin.: *πρεσβύτερον ἱστορεῖσθαι*:

11. (c. 116v.-17.) † *τοῦ αὐτοῦ ἔκθεσις κεφαλαιώδης καὶ σύντομος τῶν παρὰ χαλδαίοις δογμάτων*: Com.: ***Ἑπτὰ** φασὶ σωματικοὺς κόσμους* Fin.: *ἐδέξαντο*: Ed. M. cit., 1149-53.

12. (c. 117-18v.) † τοῦ αὐτοῦ ψελλοῦ· τίνα περὶ δαιμόνων δοξάζουσιν ἕλληνες: Com.: Ὁ μὲν ἡμέτερος λόγος Fin.: καὶ ἀκοῇ σώφρονι: Ed. cit., 876-81.

13. (c. 118v.-25.) τοῦ αὐτοῦ ψελλοῦ, τιμόθεος ἢ περὶ δαιμόνων· τὰ πρόσωπα, τιμόθεος καὶ θρᾶξ: Com.: Χρόνιος ὦ θρᾶξ Fin.: καταθησόμεθα † Ed. cit., 820-76.

14. (c. 125-30.) † κέβητος πίναξ: Com.: Ἐτυγχάνομεν περιπατοῦντες Fin. a c. 129v.: ἱκανῶς μοι δοκεῖς λέγειν ἔφην: ed in rosso: τέλος: Quindi segue: Ὁ ὑπὸ τοῦ θεοῦ πλασθεὶς ἄνθρωπος, πᾶσαν εἶχε τὴν σοφίαν τῶν ὄντων· πάντα γὰρ αὐτῷ καταληπτὰ ἐτύγχανεν ὄντα ... — ... οὗτοι μετὰ τὴν τῇδε ἀναστροφὴν, ἔξω ῥίπτονται τῶν ὄντων· ἔνθα σκότος ἐστὶ τὸ καλούμενον ἐξώτερον: †

15. (c. 130-32.) † γνωμολόγιον ἐπικτήτου, τὸ καλούμενον ἐγχειρίδιον: Anche in rosso: † θαυμαστὸν οἴσεις καρπὸν ἄρδων τὰς φρένας, ἐκ τῶν ἐπωδῶν τῶνδε τῶν ἀκηράτων: στίχοι ἰαμβικοί: Com.: Ἐφ' ἑκάστου τῶν ψυχαγωγούντων Fin.: καὶ ἐπίβουλον: Ecco l'ordine dei capi in confronto con l'ed. Schweighaeuser (Lipsiae, 1799): α' = γ', β' Ἀπαιδεύτου ... — ... ἑαυτῷ: = ε', γ' Ταράσσει ... — ... δόγματα: = ε', δ' = θ', ε' = ια', ϛ' Εἰ προκόψαι ... — ... ὧν θέλεις: = ιβ', ζ' = ιε', η' = ιζ', θ' = ιη', ι' = ιθ', ια' = κβ', ιβ' = κγ', ιγ' = κζ', ιδ' = κδ', ιε' = κε', ιϛ' = κϛ', ιζ' Εἰ μὲν τὸ σῶμα ... — ... αἰσχυνθήσῃ: = κη' κθ', ιη' = κθ', ιθ' = λα', κ' = ai due num. 9 e 12 del cap. λγ', κα' = λδ', κβ' = λε', κγ' = λη', κδ' = μβ', κε' Μέτρον ... — ... τὸν πόδα ὑπερβῇ: = λθ', κϛ' = μγ', κζ' = μϛ', κη' κθ' = μη'.

16. (c. 132-32.[bis]) † ἐκ τῶν ἐπιστολῶν τοῦ διογένους. Son 13 lettere che rispondono a' num. γ', ϛ', θ', ιβ', κϛ', ιϛ',

ιγ'-ιε', *ιϑ'-κ'*, *κβ'*, *κζ'* dell'ed. degli 'Epistolographi' dell'Hercher.

17. (c. 132bisv.-133.) † *ἐκ τῶν ἐπιστολῶν τοῦ ἀναχάρσιδος*: Rispondono alle prime 5 lettere nell'ed. cit.

18. (c. 133-33v.) † *ἐκ τῶν ἐπιστολῶν τοῦ κράτητος·* Sono le lettere *η'*, *α'*, *ϑ'*, *β'-γ'*, *ε'-ς'*, *ια'*, *δ'*, *ιβ'*, *ζ'*, *ιγ'-ιδ'* dell'ed. cit.

19. (c. 133v.) † *ἐκ τῶν ἐπιστολῶν τοῦ πλάτωνος. α' Διονυσίω* (framm., ed. cit., p. 312 B-C): *Πῶς χρὴ ἐμὲ καὶ σὲ ἔχειν πρὸς ἀλλήλους* ... — ... *ὄνειδος ἀμφοῖν*: *β' ἀριστοδώρω*. Ed. cit., lett. *ι'*.

20. (c. 133v.-35v.) Lettere d'Ippocrate: *ι'-ιγ'* nell'ed. cit.

21. (c. 135v.) † *δημόκριτος, ἱπποκράτη, εὖ πράττειν*: *Ἐπῆλϑες ἡμῖν* ... — ... *ἔρρωσο*: Tra le lettere d'Ippocrate in ed. cit. *ιη'*.

22. (c. 135v.-36.) † *τῶν ἑπτὰ σοφῶν παραγγέλματα· ἅτινα εὑρέϑησαν κεκολαμμένα ἐπὶ τοῦ ἐν δελφοῖς κίονος*: Com.: *Ἕπου ϑεῷ· ϑεὸν σέβου· ὅρα τὸ μέλλον* Fin.: *χρόνου μὴ φείδου*: È, pare, una redazione più breve dei precetti di Sosiada ed. in: Mullach, Fragm. philosoph. Graecor. I, p. 217-18. Quindi i noti esametri: *ἑπτὰ σοφῶν ἐρέω* ... — ... *ηὖδα*: come in op. e t. cit., p. 235, a cui seguono alcuni apoftegmi, dei quali il primo com.: *Ὁ ἀντιφάνης ἔλεγε παίζων* e l'ult. è: *Νεότης καὶ γῆρας, ἄνευ ἀλλήλων, οὐδὲν ὄφελος*:

23. (c. 136-37v.) † *τοῦ σοφωτάτου νικηφόρου τοῦ χρηγορᾶ, προϑεωρία ὡς ἐν εἴδει ἐπιστολῆς, εἰς τὸν περὶ ἐνυπνί-*

ων λόγον τοῦ συνεσίου. ὃν αὐτὸς ἐξηγήσατο, αἰτήσαντός τινος τῶν φίλων αὐτόν: Com.: *Οὐδὲν καινόν, εἰ πολλὰ τῶν πάλαι καλῶς εἰρημένων* Fin.: *τῶνδε ἡμεῖς αἴτιοι*: Ed. M. (*Patrol. Gr.*, t. CXLIX), 521-30.

24. (c. 138-56v.) † *τοῦ σοφωτάτου συνεσίου, λόγος περὶ ἐνυπνίων*: Com.: *Εἰ δὲ εἰσὶν ὕπνοι προφῆται* Fin.: *πιστεύηται*: In rosso: *τέλος τοῦ περὶ ἐνυπνίων λόγου τοῦ συνεσίου*: Ed. M., 1281-320. È accompagnato dalle glosse interl. in rosso e dagli scolj marg. di Nic. Gregora: ed. cit., 529-642.

25. (c. 157-57v.) † *περὶ τῶν ἐνυπνίων πόθεν ἡμῖν προσγίνονται. καὶ ὁποῖα τούτων πιστευτέα*: Accanto in marg. si legge il nome: *μοσχοπούλου*. Com.: *Ἡ ψυχὴ ἢ ἐν τοῖς τοῦ σώματος ἀσχολεῖται πράγμασιν* Fin.: *καὶ ὑπὸ δαιμόνων ἐμπαίζεται*:

26. (c. 157v.-60v.) † *μερικαί τινες παρεκβολαὶ, ἐκ τοῦ περὶ φύσεως ἀνθρώπου πονήματος, τοῦ σοφωτάτου μοναχοῦ κυροῦ μελετίου*: Com.: *Οὗτος φησὶν, ἄνθρωπος ἐστὶ, ζῶον λογικόν* L'ult. tit. è:... *περὶ τοῦ ἐμβρύου*: Fin.: *μετὰ τὴν γαστέρα κεῖται*: Nel *πίναξ* premesso al vol. questo e lo scritto seg. sono attribuiti allo stesso Moscopulo. V. di questo Catal. p. 110, 4.

27. (c. 160v.-61v.) † *ἐκ πόσων μορίων ἕκαστον τῶν μελῶν σύγκειται*: *ἐξ ἑτέρου ταῦτα βιβλίου*: Sono due estratti, di cui il primo senza tit.: *Ὁ ὀφθαλμὸς ἔχει χιτῶνας δ̅*... —... *τὸ στόμα τῆς μήτρας, ταῖς μὲν δακτύλων δ̅, ταῖς δὲ ϛ̅* ·:· il secondo col tit.: *πῶς ὀνομάζεται ἕκαστον μέλος τοῦ ἀνθρώπου*: *Κεφαλῆς τὸ μὲν πᾶν κύτος* ...—... *οὐκ ἔτυχον ὀνομάτων ἰδίως*:

28. (c. 161v.) Un breve estratto con l'indicazione: † *ἱπποκράτους*: Com.: *Στοιχεῖα ἀνθρώπου, ἴσχοντα. ἰσχόμενα. ἐνορμῶντα* Fin.: *καὶ ἄποιον*:

29. (c. 161v.-62.) † *περὶ τῶν καλουμένων γενικῶν ἀρετῶν, ὅτι ἐπὶ τριῶν τάξεων θεωροῦνται*: In marg.: *μοσχοπούλου.* Com.: *Αἱ καλούμεναι ἀρεταὶ ἤγουν ἡ φρόνησις* Fin.: *καὶ προμήνυσιν*:

30. (c. 162-66v.) ✠ *περὶ οὔρων πραγματεία ἀρίστη, τοῦ σοφωτάτου παρὰ μὲν ἰνδοῖς, ἀλλῆ ἔμπνι, τοῦ σινᾶ· ἤτοι ἀλλῆ, υἱοῦ τοῦ σινᾶ: παρὰ δὲ ἰταλοῖς, ἀβιτζιάνου*: Dopo il tit. del cap. I: † *περὶ τοῦ ἐπιπολάζοντος ὕδατος*: com.: *Τὸ κατὰ τὴν ἐπιφάνειαν φαινόμενον ὕδωρ* Fin.: *φαίνεται πλέον ταῖς γυναιξίν*: Quindi: *τέλος τῶν οὔρων, τοῦ σοφωτάτου παρὰ μὲν ἰνδοῖς ἀλλῆ. ἔμπνι, τοῦ σινᾶ ἤτοι ἀλλῆ υἱοῦ τοῦ σινᾶ· παρὰ δὲ λατίνοις, ἀβιτζιάνου*: In: Ideler, Phys. et med. Gr. min. vol. II, 286-302.

31. (c. 166v.-67.) †· *τοῦ ἱπποκράτους*: Com.: *Ὁκόσοισιν οὖρα παχέα θρομβώδεα ὀλίγα* Fin.: *ἀλλ' αὐτῆς καθ' ἑαυτήν*: V. ed. Kühn, III, 736 e seg.

32. (c. 167-67v.) *ταῦτα ἀπὸ συρικοῦ βιβλίου*:· Com. *Οὖρον ῥούσιον καὶ παχὺ* Fin.: *μαρασμὸν σημαίνει*: In: Ideler, II, 303-04.

33. (c. 167v.-70.) Sullo stesso argomento, *τοῦ γαληνοῦ*: Com.: *Σημεῖον ἐσχάτης ἀπεψίας* Fin.: *πολυειδῆ καὶ ἄπεπτα*:

34. (c. 170.) *σύνοψις ἀκριβεστάτη περὶ οὔρων. ἑρμηνευθεῖσα ἐκ τῆς ἰατρικῆς τέχνης τῶν περσῶν*: Com.: *Δεῖ γινώσκειν, ὅτι ὅταν ᾖ τὸ οὖρον* Fin.: *τέλειον εἶναι σημαίνει*: In: Ideler, II, 305-06.

35. (c. 170-70v.) †. *περὶ χροιᾶς αἵματος τοῦ ἀπὸ φλεβοτομίας*: Com.: *Τὸ κατάμαυρον αἷμα* Fin.: *μακρονοσίαν δηλοῖ*: Op. cit., I, 293.

36. (c. 170v.-72.) † *περὶ σφυγμῶν*: Com.: *Σφυγμός ἐστι, κίνησις τῶν ἀρτηριῶν* Fin.: *ἡ μαλακόχυμα σιτία*: Le prime 7 linee rispondono allo scritto ed. in op. cit., II, 317.

37. (c. 172-73.) † *ἐκ τῶν τοῦ γαληνοῦ περὶ κράσεων*: Com.: *Τῶν κράσεων, δύο εἰσὶ διαφοραί· τέσσαρες μὲν ἁπλαῖ* Fin.: *τὸ γεῶδες τοῦ σπέρματος*:

38. (c. 173-73v.) ·:· *ποῖα τῶν φαρμάκων, τίσι τῶν νοσημάτων λυσιτελεῖ*: Com.: *Τὸ ὑδροσάτον, τοῖς πυρετοῦσι δίδοται* Fin.: *κονδυλώματα*: In fine col tit.: *Ἀντίδοτος ἡ θεοδώριτος ἀνακαρδίων, ποιοῦσα πρὸς ὅλον τὸν ἄνθρωπον κτλ.* una ricetta di tre linee: *Ἀκόρου* ... — ... *τὸ ἀρκοῦν*:

39. (c. 174-75.) † *διοκλέους ἐπιστολὴ προφυλακτική, πρὸς ἀντίγονον βασιλέα*: Dopo la formola: *Διοκλῆς ἀντιγόνῳ βασιλεῖ·* com.: *Ἐπειδή σοι συμβαίνει* Fin.: *ἡμέραι με*: In: Fabric. Biblioth. Gr. (Hamburgi, 1724) XII, p. 585-92.

40. (c. 175-76.) Ricette mediche varie. La prima com.: *Κυδωνίων πεπείρων εὐμεγέθων* L'ult. fin.: *θαυμαστὸν γάρ ἐστιν*:

41. (c. 176.) *ποδαγρικαὶ θεραπεῖαι πρόχειροι, ἐκ τῶν ἀετίου*: Com.: *Κένωσις διὰ φλεβοτομίας* Fin.: *ἐπίθες*:

42. (c. 176.) † *περὶ γεύσεως* Com.: *Ἡ γεῦσις, γίνεται διὰ φύσεως ὑδατώδους* Fin.: *τῶν γευστῶν*: È un estratto dal trattatello di maestro Simeone ed. in: Ideler, II, 284, lin. 1-18.

43. (c. 176-76v.) *περὶ τῆς κατὰ τὰς διαφορὰς τῶν γεύσεων δυνάμεως τῶν τροφῶν*: Com.: *Αἱ γεύσεις τῶν βρωμάτων διαιροῦνται εἰς ὀκτὼ* Fin.: *θερμὴν καὶ ξηράν*:

44. (c. 177-79.) ✠ *περὶ διαίτης*: Com.: *Τροφὴν καὶ πόσιν, οὐ χρὴ προσφέρεσθαι* È il trattato ed. in op. cit., II, 194-98, a cui seguono col tit.: *περὶ τοῦ τίνα δεῖ προσφέρεσθαι καθ' ἕκαστον μῆνα. καὶ τίνων ἀπέχεσθαι*: i versi ed. in op. cit., I, 421-22; e col tit: *περὶ ἀγαθῶν τροφῶν, εὐπορίστων*: un trattato sull'azione dei cibi, che com.: *Τρομητὰ καὶ ῥοφητὰ ὠὰ* e fin.: *πρὸ τοῦ κόρου παῦσαι*: †

45. (c. 179-82v.) † *ἀδαμαντίου σοφιστοῦ, φυσιογνωμονικά*: Com.: *Τὴν φυσιογνωμονικὴν μέθοδον, ἀπό τε ἀριστοτέλους ἀναλεξάμενος* Fin.: *τὰ δὲ ἑκατέρωθεν συγκλείοντας*. V. Adamantii sophistae Physiognomonica (Parisiis, per r. in Graecis typogr., 1540). L. I.

46. (c. 182v.-85v.): *φυσιογνωμονία δευτέρα*: Com.: *Δεῖ φυσιογνωμονεῖν* Fin.: *εἰ δὲ ἅμα ὑγρότητι, οἰνόφλυγες*:: È il L. II sino a *δ'* 7, ult. linea.

47. (c. 186-88v.) † *τοῦ φιλοσόφου κυροῦ νικηφόρου τοῦ γρηγορᾶ, πρὸς τὴν βασιλίδα κυρὰν ἑλένην τὴν παλαιολογίναν, λύσεις ἀποριῶν, ἃς αὐτὴ πολλάκις ἐν ταῖς πρὸς αὐτὸν εἰσῆγεν ὁμιλίαις*: Com.: *Πλάτων ὁ ἀρίστωνος* Fin.: *τῶν μάτην ἀνθίστασθαι βουλομένων*

48. (c. 188v.-90.) *τοῦ αὐτοῦ γρηγορᾶ περὶ τῆς ὄψεως ἀπόδειξις, ὅτι οὐκ αὐτοὺς διαβαίνει πρὸς τὰ ὁρατά, ἀλλ' ἐκείνων αὕτη γίνεται παραδοχή*: Com.: *Ἐπεὶ δὲ καὶ περὶ τῆς ὄψεως* Fin.: *καὶ ἀμφότερα διαλλήλων πιστώσασθαι*:

49. (c. 190-90v.) *τοῦ αὐτοῦ γρηγορᾶ περὶ ἀέρος ὅτι φύσει ψυχρός*: Com.: *Ὅτι φύσιν ἑκάστω τῶν ὄντων* Fin.: *ἐνδείξασθαι*:

50. (c. 190v.-91.) *τοῦ αὐτοῦ γρηγορᾶ περὶ ποταμῶν καὶ θαλάσσης· καὶ ὅτι τῶν ὑδάτων ἡ φύσις, ὑγρά*: Com.: *Ὅτι ἀριστοτέλης ἐν τοῖς μετεωρολογικοῖς* Fin.: *καὶ πρώτην ἀρχήν*:

51. (c. 191-92.) *τοῦ αὐτοῦ γρηγορᾶ περὶ τοῦ ἡλίου ὅτι φύσει θερμός*: Com.: *Ἐπειδὴ καὶ περὶ τοῦ ἡλίου* Fin.: *ἔνδειξιν*:

52. (c. 192-92v.) *τοῦ αὐτοῦ* in marg.: *γρηγορᾶ*: dell'anima. Com.: *Ἐν δὲ τοῖς περὶ ψυχῆς λόγοις* Fin.: *καὶ σύντομον*:

53. (c. 192v.) *τοῦ αὐτοῦ περὶ τῶν πρός τι ὅτι ἅμα τῇ φύσει*: Com.: *Ἀλλὰ καὶ ἐν ταῖς κατηγορίαις* Fin.: *πρότερον τῆς αἰσθήσεως*:

54. (c. 192v.-93.) *τοῦ αὐτοῦ περὶ τῆς γῆς, ὅτι ξηρὰ τὴν φύσιν· καὶ ὅτι σφαιροειδής*: Com.: *Περί γε μὴν τῆς γῆς ὅτι ξηρὰ τὴν φύσιν* Fin.: *οὐκ ἂν ἁμάρτοι τοῦ πρέποντος*: † Per i num. 47-54 v. Coxe, Catal. codd. mss. Biblioth. Bodl. par. I, al cod. Barocc. 48, 1, *α-θ*.

55. (c. 193-201v.) † *τοῦ σοφωτάτου διδασκάλου, κυροῦ γεωργίου τοῦ γεμιστοῦ, περὶ ὧν ἀριστοτέλης πρὸς πλάτωνα διαφέρεται· καὶ ὡς βελτίω τὰ πλάτωνος*: ~ Com.: *Οἱ μὲν ἡμῶν παλαιότεροι* Fin.: *ἐγκαταμέμικται*: † Segue una breve: *τοῦ αὐτοῦ γεμιστοῦ, εὐχή. εἰς τὸν ἕνα θεόν*: *Θεὲ πανγενέτορ πανυπέρτατε* ... — ... *καὶ εὐποιίαν*: ~ In marg. sono nella prima scrittura i sommarj dei cap. Nell'ed. M. (*Patrol. Gr.*, t. CLX) 889-929.

56. (c. 202-19.) † *τοῦ αὐτοῦ, πρὸς τὰς σχολαρίου ὑπὲρ ἀριστοτέλους ἀντιλήψεις*: † Dopo il lemma: *Ἐπεὶ τὸ βιβλίον κτλ.* com.: *Ἐγὼ μὲν οὐκ ὀψὲ* Fin.: *καὶ αὖθις λο-*

γισθήσεται: † : *τέλος* † Tutto quello che nella cit. ed. M. va dal lemma successivo alle parole: *καὶ τάξεως αἰτία ἂν εἴη* (991 B) sino alle parole: *ἀναγκαῖον ἂν εἶναι γίνεσθαι* (1008B) nel ms. è posposto alle parole: *ἐπὶ δὲ τὰ περὶ ψυχῆς σοι ἐκεῖνα ἀνοήτως λεγόμενα, ἰτέον* (1018A). Quindi il ms. continua: *ἐπειδὰν μὲν ἅπαν τὸ γινόμενον ὑπό τινος* (1008B) *γίγνεσθαι λέγῃ δεῖν, γιγνόμενον ἰδίως, τὸ κατὰ τὴν οὐσίαν γιγνόμενον κτλ.* come da 1018 A sino alla fine.

57. (c. 219v.-34v.) † *πέτρου ἱσπανοῦ, ἐπιτομὴ τῆς λογικῆς· ἑρμηνευθεῖσα ἀπὸ τῆς λατίνων φωνῆς εἰς τὴν ἑλλάδα διάλεκτον, παρὰ τοῦ σοφωτάτου γενναδίου τοῦ σχολαρίου*: Dopo il primo tit.: † *περὶ τῶν πέντε κατηγορικῶν· ἃ καὶ φωναὶ παρ' ἡμῖν λέγονται*: com.: *Τὸ κατηγορικὸν ποτὲ μὲν λαμβάνεται κυρίως* Fin.: *ἐκ τοῦ ῥήματος καὶ τοῦ τρόπου*: † V. Fabr.-Harl. XI, 392, 24.

58. (c. 235-37.) † *τοῦ σοφωτάτου γεωργίου τοῦ γεμιστοῦ, μονῳδία ἐπὶ τῇ εὐσεβεῖ καὶ ἀοιδίμῳ βασιλίσσῃ, κυρᾶ κλεόπῃ τῇ παλαιολογίνῃ*: ~ Com.: *Σόλων μὲν ὁ σοφὸς* Fin.: *εὐδοκιμεῖν*: ~ Un'altra m. nel marg. sup. sul nome ha aggiunto: *τοῦ ὕστερον ἀναφανέντος ἀποστάτου πλήθωνος*: Ed. M., 940-52.

59. (c. 237-39v.) † *τοῦ αὐτοῦ, περὶ ἀρετῶν*:· Com.: *Ἀρετὴ ἐστὶν ἕξις* Fin.: *εὖ πράξαιμεν*: Quindi segue senza tit. il riassunto delle virtù, come in ed. cit., 867-82.

60. (c. 240-40v.) *τοῦ αὐτοῦ γεμιστοῦ, περὶ ὁμήρου καὶ τῆς αὐτοῦ ἰλιάδος*: ~ Com.: *Ὅμηρον τὸν ποιητὴν* Fin.: *ὡς οὐ καλῶς λεγομένων*: ~

61. (c. 241-42.) † *τοῦ αὐτοῦ ἐκ τῶν τοῦ θεοφράστου περὶ φυτῶν ἱστορίας*: Com.: *Τῆς γῆς, ἡ μὲν πίειρα* Fin.: *ἀείφυλλα εἶναι*: ~

62. (c. 242-48v.) † τοῦ αὐτοῦ· ἐκ τοῦ περὶ ζώων ἱστορίας ἀριστοτέλους: ~ Com.: *Τῶν ζώων τὰ μὲν, χερσαῖα ἐστί* Fin.: *ἡ φωνῇ ἐνδασυνόμενον ἐπάγηται*: ~

63. (c. 249-58.) † τοῦ αὐτοῦ: † ἐκ τῶν διοδώρου τοῦ σικελιώτου ἱστοριῶν, περὶ τῆς ἀσσυρίων τὲ καὶ μήδων βασιλείας:· Com.: *Τὸ παλαιὸν κατὰ τὴν ἀσίαν ὑπῆρχον* Fin.: *εἰς πέρσας μεταπεσεῖν*: ~ Pe' num. 61-63 v. Fabr.-Harl. XII, 90, 8.

64. (c. 258.) † τοῦ αὐτοῦ πλήθωνος. πρὸς τὰς παρὰ τοῦ βησσαρίωνος ἀντιλήψεις· ἐπὶ τοῖς κατὰ τοῦ ὑπὸ λατίνων βιβλίου γραφεῖσιν ὑπ' αὐτοῦ ἀντιρρητικοῖς: Com.: *Πρὸς μὲν τ' ἄλλα σου, οὐδὲν ἐμὲ δεῖ λέγειν* Fin.: *σιωπῶ*: È l'ult. parte dello scritto indicato in op. cit., 100, 24. Nel 'verso' di c. 258 segue una nota sull'esametro: *τούτων τῶν τεττάρων ... — ... ποικίλλεσθαι*; ~

65. (c. 258v.) † ἀλέξανδρος ἀριστοτέλει κτλ. ἀριστοτέλης βασιλεῖ ἀλεξάνδρῳ κτλ. Sono le 2 lettere, che nell'ed. Hercher si trovano a p. 98 e 174.

66. (c. 259-60v.) † τοῦ σοφωτάτου διδασκάλου, κυροῦ γεωργίου τοῦ γεμιστοῦ· ἐπικήδιος εἰς τὴν εὐσεβεστάτην καὶ ἁγίαν ἡμῶν δέσποιναν. κυρὰν ὑπομονήν: Com.: *Τῇ τῶν ἡμετέρων βασιλέων* Fin.: *πεπιστευμένου*: ~ Ed. M., 952-58. Dopo le parole: *εἴτε δὴ μία τῷ γένει* (957A) il ms. contiene il brano: *εἴτε καὶ ἐς πλείω διακεκριμένη ... — ... ἀποκτιννύντες, εἴτε δὴ εὐλόγως κτλ.* che non vedo nella st.

67. (260v.-70v.) † δημητρίου τοῦ κυδώνη· λόγος ὅπως ἄλογον τὸ τοῦ θανάτου δέος ἀποδεικνύων: Com.: *Τὸν τῆς ψυχῆς ἀπὸ τοῦ σώματος χωρισμὸν* Fin.: *λαβέσθαι*: ~ Quindi è ripetuto il tit. V. Demetrii Cydonii opusculum de contemnenda morte... rec.... Chr. Th. Kuinoel. Lipsiae, 1796.

68. (c. 271-88.) † τοῦ αὐτοῦ ἐπιστολαί: α † τῷ βασιλεῖ μανουὴλ ἔτι ὄντι δεσπότῃ: Ἐγὼ καὶ σοῦ βουλομένου β νικολάῳ τῷ καβασίλα: Ἤδειν μὲν ὅτι μου μέμνησαι γ † τῷ τοῦ βασιλέως υἱῷ. θεοδώρῳ τῷ δεσπότῃ: Ἀεί με διὰ πάντων δ (anepigr.) Πάτερ ἅγιε· ἐδεξάμην σου τὴν ἐπιστολὴν ε † τῷ ταρχανιώτῃ παραμυθητικὴ, ἐπὶ τῇ αὐτοῦ γυναικί: Ἦσαν οἱ τὸ βέλος ᾧ τέτρωσαι ς (anep.): Ἐπιστολὴν πέμπω τῷ βασιλεῖ ζ τῷ βασιλεῖ μανουὴλ: Σὺ τοῖς τε ἄλλοις εὖ ποιεῖς η † τῷ αὐτῷ: Οὐχ ὥς τι τῶν παραδόξων θ † τῷ αὐτῷ: Τοὺς ταῖς εὐεργεσίαις τάχος συνάπτοντας ι † θεοδωρίτῳ μοναχῷ: Τίμιε πάτερ· ἔδει σε φιλόλογον ὄντα ια (anep.) Οἶμαι σε καὶ πρὸ εὐχῆς εὖ πράττειν ιβ (anep.) Ἴσθι διπλῇ με εὐφράνας ιγ † τῷ βασιλεῖ μανουὴλ: Οὐχ ὥς τι τῶν παραδόξων (come il num. η) ιδ † τῷ αὐτῷ: Ὦ τὶς τὰς συνεχεῖς ταύτας παύσας ἐπιστολὰς ιε † τῷ αὐτῷ: Ὦ τὶ τὸ παχὺ καὶ σκοτεινὸν τοῦτο νέφος ις † ἰωάσαφ μοναχῷ: Τίμιε πάτερ· πολλὴν οἶδα σε χάριν ιζ † ἀνδρέα τῷ ἀσάνῃ: Ἆρα πιστεύεις ὡς ἐγὼ λόγων ιη † γεωργίῳ τῷ φιλοσόφῳ: Τὴν καὶ πρὸς ἐμὲ σου μὲν μακρὰν σιωπὴν ιθ † τῷ ἀγάθωνι: Ἀλλὰ ποῦ τῶν λυκούργου νόμων κ † τῷ βασιλεῖ καντακουζηνῷ: Νῦν ἡμῖν περιήκειν τὴν τοῦ πλάτωνος εὐδαιμονίαν κα † τῷ αὐτῷ:· Καὶ νόμοις ἀπαιτεῖ θεῖος κβ † τῷ αὐτῷ: Θρᾶκας δὲ ἄρα ὡς ἔοικεν κγ † ἰωάννῃ τῷ πόθῳ: Οὕτω σοι φοβερὸν ἡ τριήρης κδ † ῥαοὺλ τῷ μετοχίτῃ: Οὐθ' ἡμεῖς οἷοι τῶν φίλων ὀλιγωρεῖν κε † γεωργίῳ τῷ φιλοσόφῳ: Οὐ μείζω σοι τῶν γραμμάτων κς τῷ αὐτῷ Καὶ τὴν ὑπὲρ τοῦ μαμωνᾶ κζ τῷ ἀδελφῷ: Καὶ τὰ πρότερον κακὰ κη † τῷ αὐτῷ: Ἡμᾶς τὸ μάλιστα λυποῦν κθ τῇ βασιλίδι Πῶς οἴει με χαίρειν λ † μανουὴλ βασιλεῖ ὄντι δεσπότῃ: Οὐκ οἶδα ὅτι παρ' ἡμῶν ἠδικημένος λα † τῷ μεγάλῳ σκευοφύλακι: Ἔπεμψα σοι τὸν λόγον λβ † τῷ βασιλεῖ καντακουζηνῷ: Οὐκ ἄρα φαῦλος τὶς ἦν ὁ μισθὸς λγ † τῷ αὐτῷ: Χαλεπὸν ἐρῶν ἄνθρωπος λδ † τῷ αὐτῷ: Ὦ τῆς δεινότητος· λαβυρύνθους λε † τῷ αὐτῷ: Οὐ κακὸς ἄρα μάντις ἐγὼ λς † τῷ αὐτῷ:

Πρὸς ὅ τι μὲν αὐτὸς ἀφορῶν λζ † *τῷ υἱῷ τοῦ βασιλέως: Ἀγαθούς τινας φησὶ γεγενῆσθαι πλάτων* λη † *τῷ αὐτῷ: Τοῖ σε καταλιπόντας ἐνταῦθα* λθ † *τῷ αὐτῷ: Ἐγὼ καὶ σοῦ βουλομένου καὶ γράμμασί με* μ † *τῷ αὐτῷ: Σὺ καὶ ἄρχειν οἶσθα* μα † *τῷ αὐτῷ: Πόσοις νομίζεις με* μβ † *γαλακτίωνι: Ὅτι καὶ μὴ γράφων ἡμᾶς·* Le lettere ι', ιβ', κε', κϛ, μα' sono ed. in: Boissonade, Anecd. nova, dove portano i num. λε', λϛ', κγ', κδ', κ'. Delle altre, sono nel cod. Laur. XXIV, pl. LIX (Bandini, Catal. II, 543) quelle num. 2-3, 5-6, 8-9, 14, 18, 30-31, 40.

69. (c. 288-97.) † *συνεσίου κυρηναίου· φιλοσόφου καὶ ῥήτορος, λόγος ἃ^ος^ περὶ προνοίας:·* Precede l'epigrafe: *Μῦθος αἰγύπτιος: περιττοὶ σοφίαν αἰγύπτιοι· κτλ.* Com.: *Ὄσιρις καὶ τυφὼς* Fin.: *σχήματι:* † Ed M., 1212-57.

70. (c. 297v.-302.) † *τοῦ αὐτοῦ, περὶ προνοίας· λόγος β'^ος^:* Com.: *Ἄρχεται δὲ ὑποσημαίνειν* Fin.: *μάρτυρες σοφώτατοι:* ~ Ed. cit., 1257-81.

71. (c. 302-02v.) † *στίχοι σιβύλλας τῆς ἐρυθραίας περὶ τοῦ κυρίου ἡμῶν ἰησοῦ χριστοῦ. ἔχοντες ἀκροστιχίδα τήνδε· ἰησοῦς χριστὸς θεοῦ υἱός, σωτὴρ σταυρός· ἐγράφησαν δὲ οὗτοι περὶ τῆς συντελείας, ἐκ τοῦ βίου τοῦ ἐν ἁγίοις βασιλέως κωνσταντίνου τοῦ μεγάλου καὶ ἰσαποστόλου:* Com.: *Ἰδρώσει γὰρ χθὼν* Fin.: *ἕνεχ' ἡμῶν:* † V. Orac. Sibyll. rec. Rzack. (Vindobonae, 1891) p. 153-56.

72. (c. 302-04v.) † *Μάρκου τουλίου κικέρωνος, περὶ μνήμης τεχνικῆς: μετηνέχθη ἐκ τοῦ λατινικοῦ* Com.: *Περὶ τῆς μνήμης, πότερον ἔχει* Fin.: *φιλοτιμεῖσθαι:* ~ † *μάρκου τουλίου κικέρωνος περὶ μνήμης τεχνικῆς:* ~

73. (c. 305-06v.) *Μαγικὰ λόγια, τῶν ἀπὸ ζωροάστρου μάγων, ἐξηγηθέντα παρὰ τοῦ σοφωτάτου γεμιστοῦ:·* In marg.

la nota: *ἀποστάτου πλήθωνος*. Dopo il lemma: *Δίζεο κτλ.* com.: *Οἱ ἀπὸ ζωροάστρου* Fin. col commento all'orac. *κϛ'*: *ἐν ψυχῇ ἀπλάστω, ἤτοι ἁπλῇ καὶ πανουργίας ὅτι μάλιστα καταρεούσῃ*:· Quindi nel marg. inf. si legge: † *τῶν λοιπῶν δέκα λογίων τὴν ἐξήγησιν ζήτει ἐν τοῖς διὰ τοῦ ψελλοῦ ἐξηγηθεῖσιν*: P. 80-86 dell'ed. Gall. cit. al n. 10.

74. (c. 307-13v.) † *τοῦ σοφωτάτου σχολαρίου*: † *εἰ μία οὐσία πατρὸς καὶ υἱοῦ καὶ ἁγίου πνεύματος, πῶς ἐνανθρωπήσαντος τοῦ υἱοῦ, οὐχὶ καὶ ὁ πατὴρ καὶ τὸ πνεῦμα συνενηνθρώπησεν· ἢ πῶς τέλειος θεὸς ὁ χρηστός, μὴ κακείνων συνενανθρωπησάντων*: Com.: *Ἐν πολλοῖς τῆς ἀληθοῦς τῶν χριστιανῶν πίστεως κεφαλαίοις* Fin.: *μιμουμένοις*: ~

75. (c. 314-18v.) † *τοῦ αὐτοῦ πρὸς τὸν βασιλέα· ἐπέμφθη αὐτῷ τῇ ιβ'ῃ τοῦ μαρτίου.* Apologia diretta all'imp. Costantino. Com.: *Τολμηρῶς ἀναφέρω τῇ κραταιᾷ* Fin.: *ταῦτα δέ ἐστι τὰ προειρημένα*: ~ È forse lo scritto indicato inesattamente in Fabr-Harl. XI, 383, 62?

76. (c. 319-21.) † *τοῦ σοφωτάτου διδασκάλου καὶ καθολικοῦ κριτοῦ τῶν ῥωμαίων κυροῦ γεωργίου τοῦ σχολαρίου, ἐπιτάφιος ἐπὶ τῷ μακαρίτῃ καὶ ἀοιδίμῳ δεσπότῃ κυρῷ θεοδώρῳ παλαιολόγῳ τῷ πορφυρογεννήτῳ*: Com.: *Τῷ μὲν τοῦ κρατίστου βασιλέως ἡμῶν ἀδελφῷ* Fin.: *εἰ βούλοιντο γίνεσθαι*: ~ V. Fabr.-Harl. XI, 382, 52.

77. (c. 321v.-22.) † *προσφωνημάτιον εἰς τὸν ἅγιον ἡμῶν αὐθέντην καὶ δεσπότην κυρὸν δημήτριον παλαιολόγον τὸν πορφυρογέννητον*: In alto sul marg.: *τοῦ ἀποστάτου πλήθωνος*: Com.: *Οὐκ ἦν παραπλήσια ὦ θειότατε* Fin.: *ἐν πᾶσιν ἔχοις*: ~ V. Fabr.-Harl. XII, 92, 11.

78. (c. 322v.) † *δημητρίου τοῦ κυδώνη*: Due lettere: 1. † *τῷ βασιλεῖ μανουήλ*: *Τί τοῦτο χρὴ νομίσαι τὸ σόφισμα*

In basso di c. 409v. una nota sincrona in rosso rimanda a c. 417 e in fine di questa un'altra rimanda a 410, etc.

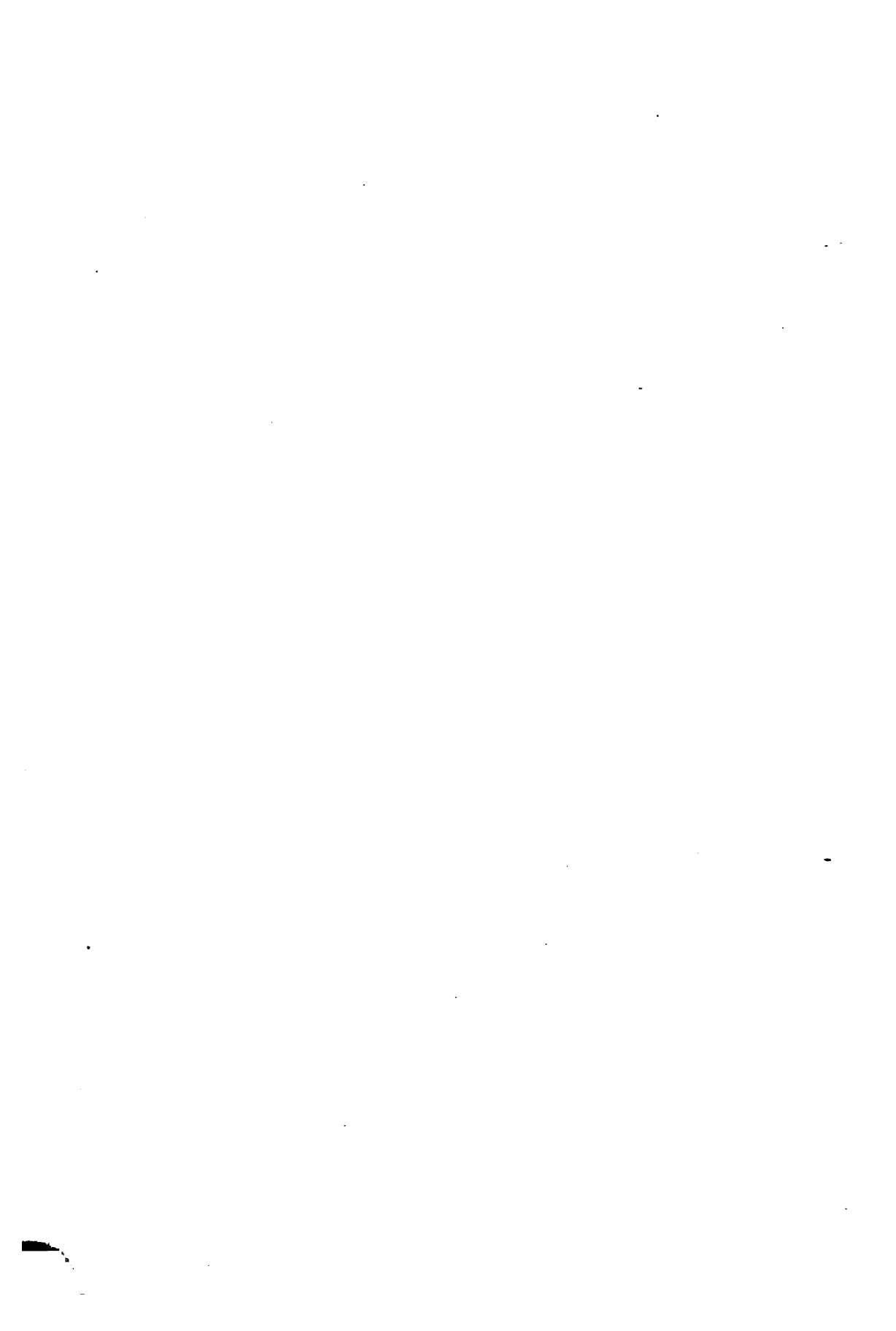
89. (c. 420-21.) † *πλήθωνος παραβάτου. περὶ εἱμαρμένης* ·:· Com.: *Πότερα δὲ ὥρισταί τε* Fin.: *ἱκανῶς δὲ εἰρήσθω*: Ed. M., 961-64.

90. (c. 421-21v.) † *νεμεσίου περὶ εἱμαρμένης. κατὰ πλάτωνα*: Com.: *Ὁ πλάτων διχῶς λέγει τὴν εἱμαρμένην* Fin.: *καὶ ὑποκειμένους φθορᾶ*:· È con qualche differenza di redazione quasi intero il cap. *λη´* dell'opera: *περὶ φύσεως ἀνθρώπου*. Ed. M. (*Patrol. Gr.*, t. XL) 753-60.

91. (c. 422-23v.) † *τοῦ ἀριστοτέλους· περὶ ἀρετῆς καὶ κακίας*: † Com.: *Ἐπαινετὰ εἰσὶ τὰ καλά* Fin.: *τῆς δὲ κακίας τὰ ἐναντία· ταῦτα·* (ed. Didot, II, 243-47) *ἅπαντα δὲ τῆς κακίας καὶ τὰ παρακολουθοῦντα αὐτῇ, τῶν ψεγομένων ἐστίν*:

92. (c. 426-55.) " In Librum de Generatione, et Interitu. Expositio Jo. Grammaticj. „ così nel marg. sup. di m. del sec. XVIII. Mut. in principio ed in fine. Com.: *δεύ]τερον ἐστὶ σημαινόμενον τοῦ πάντη διαιρετοῦ* La c. 449v. termina: *καὶ τὸ ποιεῖν καὶ πάσχειν·* (ed. Ald. cit., c. 8v., ult. l. -30v., l. 28). La c. 450 ripiglia nel L. II con le parole: *ἔμπαλιν· ἀνακάμπτων γὰρ φησὶ* Lo scritto fin.: *ἵνα ἡ ἐν τῷ δεκαπλασίῳ τυχὸν ἀέρι θερμότης, ἴση γένοιτο* Ed. cit., c. 53v., l. 34 - 58, l. 41.

93. (c. 458-72.) *Λιβανίου ῥήτορος· ὑπόθεσις τῶν λόγων δημοσθένους*: ~ Dopo il proemio: *Ἐπειδὴ κράτιστε* ... — ... *ἰδιότητα*: seguono gli argomenti delle orazioni in quest'ordine (ed. Dind. Lipsiae, 1872): 1-21, 23, 22, 24-25, 59, 58, 57, 27-31, 54, 39-40, 36, 45-46, 32, 37, 38, 35, 34,

33, 55, 52, 51, 50, 49, 53, 42, 41, 48, 56, 47, 43-44. Parecchi argomenti mancano del tit., che in uno è fuori posto. In fine, forse di m. del Dociano, un elenco delle orazioni politiche di Demost. e la nota seg.: † *ὄλυνθος ὁ νῦν ἐρισσός: ποτίδαια ἡ κασάνδρεια: ἀμφίπολις ἡ χρυσόπολις: πύδνα τὸ κύτρος: φεραὶ αἱ σέραι: πείρινθος καὶ πέρινθος ἡ νῦν ἡράκλεια: τρίκη τὰ νῦν τρίκαλα: θέρμη κατὰ θουκιδίδην, ἡ νῦν θεσσαλονίκη: αὔδηρα τὸ νῦν πολύστυλον λεγόμενον: θερμοπύλαι, τὸ νῦν σκέλος: αἴπνα ἡ νῦν κορώνη: πίδασος ἡ μεθώνη: ἥστινος πλησίον, ἐστὶ χερόνησος μικρά. ἥτις τὸ παλαιὸν μὲν ἐλέγετο πύλος ἡ τοῦ ὁμηρικοῦ νέστορος· ὁ νῦν ἀβαρῖνος:* † *ἐν ἄλλῳ δέ βιβλίῳ, ἀπολώνεια ἡ νῦν ἐρισσός· ἡ δὲ ποτίδαια. ἡ νῦν βέρροια :·*

APPENDICE

FERRARA.

BIBLIOTECA DEL CAV. GIUSEPPE CAVALIERI.[1]

MICHELE SINCELLO E TEODOSIO ALESSANDRINO.

Cart., di mm. 151 × 100, del sec. XVI, di c. 118 compresi 4 fogli di guardia in principio ed altrettanti in fine. I quad. sono di 8 c. La scrittura, che rammenta quella di N. della Torre, pende dai righi, 17 per pag. nel num. 1 e 22 dal 2 in poi, tracciati con una punta. Anche l'inchiostro nerissimo sino a c. 75 è flavescente nelle c. seg. Tit., num. marg. ed iniziali in rosso: queste ult. sono qualche volta in nero riempite di rosso. La graziosa legatura sincrona in assi coperte di cuoio nero ha nel centro dei 'piatti' anter. e poster. in mezzo a molti fregi in oro una testa di leone e sul 'piatto' anter. il tit. in lettere capitali dorate: *τοῦ σοφωτάτου Μ. Συγγέλου περὶ συντάξεως.*

1. (c. 5-75.) † *τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιωτάτου πατρὸς ἡμῶν μιχαήλου τοῦ συγγέλου, διδασκαλία περὶ τῆς τοῦ λόγου συντάξεως:* † Com.: *Ἡ περὶ τῆς συντάξεως τοῦ λόγου διδασκαλία,* Fin. col seg.: *Ἐπίλογος· Ταυτὶ δή σοι ὦ φιλότης οἷον τινὰ προγυμνασίαν πρὸς τὴν περὶ τῆς τοῦ λόγου*

[1] Ho potuto avere questo ms. per la cortese mediazione del mio amico e collega dr. Giuseppe Agnelli, bibliotecario della Comunale di Ferrara. A lui come al sig. Cavalieri son lieto di rendere qui pubbliche grazie.

παρὰ τοῖς ἀρχαίοις συντάξεως ἐντελεστέραν διδασκαλίαν συνέγραψα· εὔχομαι τοίνυν ἔχειν σε τὴν θείαν χάριν ἐν τούτοις, καὶ ἐν πᾶσιν οἷς μετέρχῃ, λύχνον καὶ ὁδιγόν· μεμνημένος τῆς ἡμῶν πνευματικῆς σχέσεως: † Fu ed. dapprima col nome di Giorgio Lecapeno a Venezia (in aed. Ald. et Asul.) nel 1525.

2. (c. 77-84.) † *ἀρχὴ σὺν θεῷ τῶν ἐρωτημάτων, θεοδοσίου γραμματικοῦ ἀλεξανδρέως: περὶ προσῳδιῶν* Com.: *Προσωδίαι εἰσὶ δέκα· ὀξεῖα· κτλ.* [*Ἡ*] *ὀξεία δίδοται ἐπάνω τῶν τοῦ ᾱ· καὶ ῑ·* Fin.: *ὁ ἦχος οὐ διέλαθεν:* † Con qualche breve scolio marg.

3. (c. 84-93v.) † *ἑρμηνεία· τῶν ὀκτὼ μερῶν τοῦ λόγου: περὶ ὀνόματος:* ~ Com.: *Ὄνομα ἐστὶ, μέρος λόγου πτωτικὸν·* Fin.: *ἐνίκησα:* †

4. (c. 93v.-95v.) † *περὶ βαρυτόνων ὀνομάτων:* † Com.: *Τὰ εἰς ὢν συγκριτικὰ* Fin.: *καὶ τὰ λοιπά:* Segue: † *περὶ ἐπιῤῥημάτων:* † *Τὰ εἰς τί ἐπιῤῥήματα ταῦτα* ... — ... *παροικὶ δέ, ῑα:* †

5. (c. 95v.-105.) † *φράσις τρόπων ποιητικῶν· οὗτοι μὲν οὖν οἱ τρόποι, τῆς γραμματικῆς τὴν κοινὴν συνήθειαν παραβαίνουσι* †· *Φράσις ἐστὶ, λόγος ἐγκατάσκευος* ... — ... *τὸν τῆς φράσεως νοῦν:* †† *ἕτεροι τρόποι ποιητικοί· κζ· δηλοτικοὶ* ... — ... *ὁμήρου·* È il trattato di Trifone in: Walz, Rhett. Gr. t. VIII, p. 728-60.

6. (c. 105-07v.) Dello stesso. *Εἰσὶ δὲ καί τινα πάθη τῶν λέξεων· λεγόμενα καὶ αὐτὰ τρόποι παρά τισι* ... — ... *καὶ ἐγὼ, κἀγώ: Εἰσὶ δὲ καὶ ἕτεροι τρόποι ἑπτά· οὓς ἐπίχαρμος ἐμφέρει* ... — ... *προστιθέμενος:* Con qualche scolio marg.

7. (c. 107v.-12v.) Dei dialetti. Com.: *Διάλεκτοι εἰσὶ πέντε· ἰὰς· ἀτθὶς· δωρὶς· αἰολὶς· καὶ κοινή· ἔχει δὲ ἑκάστη διάλεκτος,* Fin.: *ἐπιπλάζω· καὶ τὰ ὅμοια·*

8. (c. 112v.-14v.) † *περὶ ῥαψωδίας·* Com.: *Τί ἐστι ῥαψωδία· ποίημα ἐμπεριειληφὼς τινα ὑπόθεσιν:* Fin.: *ὑπὲρ πάντα τὰ αἰσθητὰ φῶτα:* Il contenuto di questo ms. risponde in parte a quello del Barocc. 57 e Canon. 13, sui quali v. Coxe, Catal. I, 91 e segg., III, 9 e segg.

MILANO.

PRESSO DON G. MERCATI DOTT. DELL'AMBROS.

OPUSCOLI VARJ.

Cart., di mm. 162 × 103, del sec. XVII e XVIII, di c. 55, oltre ai fogli di guardia. I num. 1 e 2 di questa descrizione sono d'una m., 3 e 4 d'un'altra; tutti eccetto l'ult. hanno tit. ed iniziali in rosso. Le preghiere come lo scritto di c. 17v. sono d'un monaco che ha riempiti così i fogli rimasti in bianco, ed una cui nota si trova a c. 53v.: *εἰς μελλένικον ἐπὶ τῷ ͵αψκεῳ ὀκτωβρίῳ ιε εἰς τὸ μετόχιον τοῦ βατοπαιδίου τὸ σπήλαιον*. Altre note di possessori sono a c. 52v., dove si nomina un lettore *γαβριὴλ πέτρου χάνα*, il cui nome ricorre anche altrove, ed a c. 53v., dove si nomina un *ἰωαννίκιος ἱεροδιάκονος ἐκ τῆς μονῆς τοῦ κάβο πόττου* (?). Un cartellino incollato nel foglio di guardia anter. accenna che il libro fu comperato da un Demetrio Cretese per d.(enari?) 16. Legatura in carta; sul dorso due num. di collocaz. uno rec., forse del libraio di Brescia dove era in vendita, ed uno più antico, 855/6.

1. (c. 1-8v.) *Σύντομος ἀπολογία, καὶ πρὸς διαλαγὴν ἀφορῶσα διὰ στίχων ἁπλῶν, εἰς τὴν δεινὴν συκοφαντίαν ὁποῦ ποιεῖ καθ ἡμων τῶν ὀρθοδόξων τῆς νέας ῥώμης, ἡ ῥωμαϊκὴ ἐκκλησία· ὅτι δηλαδὴ εἶμεστεν αἱρετικοὶ, ὥσπερ οἱ παλαιοὶ ἐκεῖνοι οἱ ἄθεοι: [Ἰ]ωσὴφ τοῦ πρώην τουρνόβου εἶναι πόνημα:* Com.: *Δὲν εἶναι οὔθ' εὑρίσκεται χειροτέρη κακία,* Fin.: *καὶ μᾶλλον τῶν καθολικῶν τῆς δύσεως παπάδων:* ~ In fine, della stessa m.: † *ἀπόκρισις εἰς φίλον φιλίαν ἐξω-*

μώσαντα, ἀξιώσαντα χάριν: ~ † *῞Ωσπερ ἐγνώρισα ἐγὼ τὴν πειραστικήν σου καὶ ἐπίπλαστον αἴτησιν, ἔτζη γνωρίζεις καὶ ἐσὺ, τὴν ἐμὴν δικαίαν παρακοὴν, τῆς αἰτήσεως· καὶ ἀπόσχου τὸ λοιπὸν ἔῤῥωσο:* ~

2. (c. 9-17.) *Διὰ τὴν ἕνωσιν τῶν ἀνατολικῶν με τὴν δυτικὴν ἐκκλησίαν:* ~ Com.: *Μᾶς κράζουν οἱ ῥωμάνοι, τοὺς ἀνατολικοὺς ὀρθοδόξους* Fin.: *καὶ ἄμποντες ἡ χάρις τοῦ παναγίου πνεύματος νὰ ἑνώσῃ τὰς δύο ἐκκλησίας εἰς μίαν με ἄλυτον δεσμόν, ἀμήν:* Nel 'verso' dell'ult. c., d'altra m. qualche nota ascetica.

3. (c. 18-22v.) *Διήγησις περὶ τοῦ νεκρεγέρτου ἀδελφοῦ ἡμῶν τοῦ ἀσκήσαντος ἐν τῇ ἁγίᾳ ἄννῃ τοῦ ἄθωνος:* ~ Com.: *Γέρων τίς κοσμικὸς ἦλθεν εἰς τὴν σκήτην τῆς ἁγίας ἄννης* Fin.: *καθὼς μετὰ ἐδιηγήθη ὁ πνευματικὸς καὶ ἀψευδὴς νικήφορος· λέγωντάς μας πῶς τὸν ἐξέταζε καὶ τὰ ἤκουσεν ἀπὸ τὸ στόμα του· ἐγράφησαν λοιπόν, εἰς δόξαν κτλ.*

4. (c. 22v.-39v.) *Διήγησις περὶ τοῦ θαύματος τοῦ γενομένου ἐν αἰγύπτῳ, διὰ τὸ ὄρος ὁποῦ ἐκίνησε καὶ ἦλθε διὰ προσευχῆς τοῦ τότε πατριάρχου ἀλεξανδρείας ἰωακείμ· (καὶ ἑνὸς μοναχοῦ τζαγγάρι) καὶ διὰ τὸ φαρμάκι ὁποῦ ἔπιεν· ἐκ τῆς ἀραβικῆς βίβλου μεταγλωττισθεῖσα εἰς ἑλληνικὴν διάλεκτον δι' ἑρμηνέως· κατὰ τὸ, $\overline{αχπη}^{ον}$ ἔτος τὸ κοσμοσωτήριον:* ~ Com.: *'Αγαπητὸν μὲν καὶ ἐπιθημητὸν εἰς ὅλους ἁπλῶς τοὺς ἀνθρώπους εἶναι, νὰ ἀκούουσι τὰ ἄπειρα θαύματα,* Fin: *μάλιστα δὲ καὶ καθὼς εἴπαμεν ἐν ἀρχῇ τοῦ λόγου ὅτι ἀπὸ ἀραβικὸν βιβλίον τὰ ἐμεταγλωττήσαμεν δι' ἑρμηνέως, μὲ τὸ νὰ μὴν εὑρίσκετον εἰς τὴν ἐδικήν μας γλῶσσαν· ὁ δὲ κύριος κτλ.*

5. (c. 41-55.) Preghiere varie.

NAPOLI.

Biblioteca della Società Storica.

VITA DI S. GENNARO.

Cart., di mm. 350 × 240, del sec. XVII-XVIII (?), di c. 20 non num. in un solo quad. Il carattere è una specie di capitale di piccole dimensioni; l'inchiostro rosso. La scrittura soprasta ai righi segnati con una punta; un largo marg. all'interno di mm. 90 ed all'esterno di 60 chiude lo scritto, che ha 24 linee per pag. Gli spiriti sono angolari, l'ι ascritto. Le iniziali non furono aggiunte, ma qui e là accennate solo in inchiostro nero. Tutto, se non erro, mostra l'intenzione di dare allo scritto un carattere arcaico con uno studio che tradisce la falsificazione e rivela una m. non greca. Il ms., che in origine appartenne a N. Carminio Falcone, è macchiato d'umido in qualche posto e gualcito ne' marg. dei due primi fogli. Il 'verso' di c. 18 nonchè le c. seg. sino al principio del 'recto' dell'ult. c. dapprima rimasti in bianco furono occupati da attestati di ellenisti napolet. contemporanei sull'autenticità del ms., che secondo una nota ora mancante sarebbe una copia del 1455 fatta da un Gregorio mon. basiliano su un antico ms. appartenente al monastero di S. Marcellino in Napoli. Nella biblioteca della Società di Storia patria entrò coi libri di Adolfo Parascandolo. Legatura recentissima in pergamena col tit.: "Vita S.ti Januarii".

Com.: *Προοίμιον* [*᾿Ε*]*πειδήπερ δοκεῖ σοι. πάτερ ὅσιε διακεντεῖν τὴν ἀνανδρίαν μου* Fin.: *ὅ μοι δέδωκας διὰ τούτου· χάριτι καὶ φιλανθρωπίαι κτλ. Τέλος.* Segue (c. 17): [*᾿Ε*]*πὶ τὰ τελευταῖα τῆς τοῦ κωνσταντίνου βασιλείας* ... — ...

πλουτίσας αὐτὴν εἰς διακονίαν τῆς ἐκκλησίας ἐξ ἐπισκοπείου. Τέλος. * V. pure la memoria del sac. Giov. Scherillo: Esame di un cod. greco pubblicato nel t. II della *Biblioth. Casinensis*. Napoli, stamp. della R. Università, 1876. In questa mem. è riprodotto il testo greco dalla copia di Montecassino, secondo l'ed. data nella cit. Biblioth. Casin., t. II, p. 227 e segg.

APPENDICE

῾Ηλιε σειρὴν, (18 v.); E. 91, 213; *τῷ αὐτῷ: Ἐπείπερ ἡμῶν* (4 v.); *τῷ αὐτῷ: Τῆς βασιλικῆς βότρυς* (7 v.); *τῷ αὐτῷ Ὡς ἐκ γένους* (26 v.); *τῷ αὐτῷ: Ἐδεξάμην ἔγωγε* (41 v.); (c. 140) P. 210-11, 213, 212; E. 214-17; P. 227; E. 219; P. 8; *τῷ μεγάλῳ λογαριαστῇ περὶ οἴνου:* ~ *Ἔναγχος ἡμῖν* (17 v.); E. 218; *τῷ κυρῷ γενναδίῳ: Πέμπε πρὸς ἡμᾶς* (4 v.); *τῇ πρωτοστρατορίσσῃ: Ὁ μὲν παλαιὸς* (4 v.); E. 266-68; *τῷ μεγάλῳ στρατοπεδάρχῃ κτλ. Ἰδοὺ στρατηγὲ πάντα* (12 v.); *εἰς τὸ θαῦμα τὸ γεγονὸς κτλ. Τί τοῦτο· καὶ πῶς·* (13 v.); *τῷ μεγάλῳ στρατοπεδάρχῃ: Πῶς ἄρα φανεὶς* (4 v.); E. 220; *εἰς τὸ αὐτό: Καινὸν θεωρῶν* (6 v.); E. 221, 107, 223-24, 222, 225-26; *πρός τινα μείρακα κτλ. Τὴν δραστικήν σου* (10 v.); E. 227-33, 261-64; *εἰς εἰκόνα τῆς θεομήτορος κτλ. Τάχα προωθεῖς* (4 v.); P. 12, 70; E. 265; P. 71-73 (quest'ult. di 18 v. non concorda con l'ed. se non ne' primi 3); *πρός τινα στρατηγὸν ἀγγελόνυμον:* ~ *Νοῦς εἶ στρατηγέ* (4 v.); F. 232; E. 133-41; *εἰς εἰκόνα τοῦ ἁγίου: Δέχου παρ' ἡμῶν* (3 v.); E. 58; P. 74-75 (l'ult. di 14 v. non concorda con l'ed. se non sino al v. 9); E. 236; F. 36; *τῷ αὐτῷ κτλ. Φρεωρύχε* (4 v.); *τῷ αὐτῷ: Κάμνοντα σοι* (4 v.); *τῷ αὐτῷ: Τί δὴ γαληνὲ* (4 v.); *πρὸς τὸν μέγαν στρατοπεδάρχην τὸν ἄγγελον: Ἰοὺ τὸ πῦρ* (4 v.); E. 201; *ἐκ προσώπου τοῦ καλλικρηνίτα κτλ. Τὴν σὴν λόγε ζῶν* (31 v.); E. 175; P. 76; E. 142-45; P. 77 (ma di 24 v., di cui i primi 5 concordano con l'ed.); *τῷ μεγάλῳ δρουγγαρίῳ κτλ. Ἱππεὺς ἀγαθὸς* (7 v.); *ἐπιτάφιοι κτλ. Οὐκ ἦν ἄρα δύσμαχος* (9 v.); P. 78-81; (c. 150) E. 53-54, 56, 146-49; P. 83-90; *τῷ σιέω τῷ βαρδαλῇ κτλ. ῞Ηδιστε πανσέβαστε* (4 v.); P. 91-92; *τῷ βασιλέως ἀδελφῷ: Ὀξὺς ὁ καιρὸς* (4 v.); *ἐπιτάφιοι κτλ. Ἐμοὶ πατρὶς ἡ κύπρος* (19 v.); E. 57, 59; P. 94-96; E. 287; P. 97-98, 243, 99-103; *εἰς τὸν προφήτην δανιὴλ κτλ. Τὰ φρικτὰ* (2 v.); P. 104-08; E. 269-71; P. 109-12; E. 153; P. 116-23; E. 248-52; P. 124; E. 272-80;

P. 126-31, (c. 160v.) 118, 132-39; E. 234; P. 140; E. 104, 103; P. 141-45; E. 176; P. 146-48; E. 177-91; P. 93 (ma di 30 v. e differente dal v. 12 in poi), 149; (c. 171) F. 250; E. 58, 182, 59, 188-89; *πρὸς τὸν ὀρφανοτρόφον τρύφονα κτλ. Ἐπεὶ μεταξὺ* (104 v.); P. 204 (ma di 101 v., non di soli 15 come nell'ed.); *τῶ κουβαρᾶ κτλ. Ἀνατολικῶν εὐπορήσας* (23 v.); E. 156; P. 229; *τῶ σιεω φακρασῆ κτλ. Σὺ μὲν σιωπῶν* (10 v.); P. 231; F. 30; *ἐκ προσώπου τινὸς μοναχοῦ κτλ. Τὴν καταγωγὴν* (8 v.); *τινὶ τῶν φίλων κτλ. Τὴν φίαλην σου* (4 v.); App. 33; *ὅτε τῶν εὐνούχων τις κτλ. Ἐν τοῖς παρασπέρμασι* (36 v.); *ἐπιτάφιοι κτλ. Τὸ μὲν θανεῖν* (14 v.); App. 34; *εἰς λόγον τοῦ χρυσοστόμου κτλ. Χθὲς μὲν πρὸς ᾠδὰς* (11 v.); E. 288, 235, 60; P. 236, (c. 180) 237-38; *τῶ δομεστίκω τῶ ἀτζύμη: Ἕως μὲν αὐτὸς* (16 v.); *γνώμη τοῦ αὐτοκράτορος κτλ. Σίδηρος εἰμὶ* (4 v.); *ἐπιτάφιοι κτλ. Παπαὶ ξένην θάλασσαν* (100 v.); *ἐπίγραμμα εἰς ἐρωτικὸν βιβλίον κτλ. Ἰδοὺ φρενῶν θάλαμος* (161 v.); (c. 190v.) *ἐπίγραμμα εἰς τὸ βιβλίον κτλ. Ὁ συντεταχὼς* (46 v.); *ἐπιτάφιοι κτλ. Ἄνθρωπε φιλόψυχε* (56 v.); *ἐπιτάφιοι κτλ. Τί τοῦτο βαβαί· τίς ὁ νεκρὸς* (7 v.); E. 159, 158; s. tit. *[Τ]ῶ τῶν παθῶν* (10 v.); P. 3; *τῶ αὐτῶ διὰ ἀστακούς:·* (in marg.) *Θάλασσα καὶ κόλπε* (4 v.); P. 4; E. 160; P. 5; E. 161; P. 6; F. 44, 43; *ἐπιτάφιοι κτλ. Ὁρᾶτε καὶ γυναῖκες* (32 v.); P. 2; (c. 200v.) *τῶ ἀνεψιῶ τοῦ αὐτοκράτορος κτλ. Ἐδεξάμην ἔγωγε* (come più su a c. 139v.); *τῶ πρωτοστράτορι κτλ. Σύαγρον οἰστρήσαντα* (36 v.); P. 9-11; *τῶ δομεστίκω τῶ ἀτζύμη: Ἐγὼ μὲν ἀνδρῶν* (36 v.); *εἰς τὸν χορταΐτην κτλ. Πρὶν ταῦτα μαθεῖν* (52 v.); *εἰς τὰς στρατηγικὰς εἰκόνας κτλ. Ἕως μὲν ὑμᾶς* (12 v.); *ἐκ προσώπου τοῦ αὐτοκράτορος κτλ. Ἐξ ἑσπέρας λάφυρα* (20 v.); *πρὸς τὸν τοῦ βασιλέως ἐξάδελφον κτλ. Ἔγκαρπος ὢν* (4 v.); P. 65, 68-69; E. 253-57, 24; *εἰς τὸ βιβλίον κτλ. Εἰ τὴν λογικὴν* (53 v.); E. 258; *ἐκ προσώπου τραπέζης κτλ. Ὁ ποιμενάρχης* (38 v.);

(c. 209v.) F. 95, 130, 127-28, 125-26, 124, 85-86, 114-15; *τῆ θεοτόκω ἐκ τοῦ αὐτοῦ*: *Ἁπλῶς μὲν ἡ σύμπασα*; F. 119-23, 117, 116, 58-60; E. 259; F. 56-57, 122 A, 62, 61, 118; E. 260; F. 96, (c. 220) 49-51, 55 (dell'ed. v. 11-17, 5-10), 52, 38, 53-55 (dell'ed. v. 1-4), 109, 265, 111-12, 110, 106 A, 101, 46, 66, 63, 47; V. 24; F. 99; P. 27 (nel nostro cod. com.: *Πεινῶ*); F. 100; E. 62, 61, 63-66; V. 22; F. 98; E. 3; s. tit. *Ἔπεμψα δή σοι* (10 v.); F. 103, 102, 45 (dell'ed. v. 9-28, 5-8, 1-4), 65; (c. 230) E. 166, 171; F. 48, 133, 236, 64, 48 (dell'ed. v. 5-20), 78, 67, 79, 68 69 (dell'ed. v. 1-4); s. tit. *Χριστὸς φυσικῶς* (4 v.); F. 69 (v. 5-11), 71-77; s. tit. *Μετὰ σκότος φῶς* (54 v.); F. 80-82, 97, 84, 83; App. 2; F. 88-91; s. tit. *Ἰδοὺ κλίμαξ ἄνελθε*; Dübn. p. 65-66; F. 93, 92, 105, 94 (dell'ed. v. 1-8), 47; s. tit. *Σὺ μὲν δι' ἡμᾶς* (18 v.); F. 106, (c. 240) 104; s. tit. *Ἥδυσμα κοινὸν* (24 v.); E. 106; F. 131 (ma diverso nel principio e di 342 v.).